

English

Français

English

Reference 6300

Patek Philippe Grandmaster Chime

Caliber 300 GS AL 36-750 QIS FUS IRM



TIME SIDE

CALENDAR SIDE

*Double-face wristwatch,
20 complications.*

The Patek Philippe Grandmaster Chime Ref. 5175 with the unique hand-engraved case was the star among the commemorative watches presented on the occasion of the manufacture's 175th anniversary in 2014. Now, it is succeeded by the Ref. 6300, the first grande-sonnerie wristwatch ever added to the company's current collection.

Featuring a reversible case in white gold decorated with the manufacture's typical hobnail pattern, this opus showcases 20 complications, including five chiming modes, two of which are patented acoustic world debuts.

Recommendations

WATER RESISTANCE

Although your watch is equipped with a water-resistant crown, it is not protected against the ingress of moisture because of the pushers for the minute and date repeaters, the strikework mode selector, and the alarm pusher.

Therefore, exercise care to ensure that liquid does not come into contact with your watch.

SERVICE

We recommend that you have your watch serviced at least once every five years. For this purpose, we suggest you take it to an Authorized Patek Philippe Retailer who will send it to our Geneva manufacture. You can then be assured that your watch will be inspected and overhauled by a qualified master watchmaker at Patek Philippe headquarters in Geneva. The master watchmaker will completely disassemble the movement and then inspect, clean, and lubricate all the individual parts prior to reassembly. All functions of the watch will also be tested in detail and the escapement regulated if necessary. Finally, its rate accuracy will be monitored and precision-adjusted for a further period of at least two weeks. The case and the buckle will be polished as per your instructions and your watch will be returned to you in mint condition. The entire process will take several weeks because each watch must undergo a complete series of tests to fulfill the strict quality criteria of Patek Philippe.

If you have any questions regarding the maintenance of your watch, contact the Authorized Patek Philippe Retailer nearest you or our International Customer Service department in Geneva, or visit www.patek.com.

TIME SIDE

WINDING THE MOVEMENT

Your watch has a manually wound movement. It is wound with the crown in position R (Remontage = winding) as displayed by the crown position indicator between 4 and 5 o'clock. Turn the crown clockwise until the hand of the power-reserve indicator at 9 o'clock (MOUVEMENT) reaches the topmost position. When fully wound, the double barrel has a power reserve of at least 72 hours.

Remove the watch from your wrist to wind it. This way, you can avoid lateral pressure on the winding stem which in the course of the years could damage the stem tube. Use your fingernails to pull out the crown and gently turn it between two fingertips to set the time.

WINDING THE STRIKEWORK MECHANISM

Before you initiate a time strike, make sure the small square window at 1:30 shows white. If it is red, the strikework mechanism does not have enough energy and is blocked. To wind its double barrel, turn the crown counterclockwise. For this purpose, the crown must be pushed home (position R as displayed by the crown position indicator between 4 and 5 o'clock). The strikework mechanism is ready to operate when the small round window shows white again. To enjoy all of the functions of your watch, you should wind the strikework double barrels until the strikework power-reserve indicator at 3 o'clock (SONNERIE) reaches the uppermost position. When fully wound, the strikework mechanism of the Grandmaster Chime has a power reserve of 30 hours in the *Grande Sonnerie* mode but this may be reduced with the frequent use of the minute and/or date repeaters.

Grande Sonnerie

The *Grande* and *Petite Sonnerie* as well as the minute repeater can only function if the bell-shaped window at 1 o'clock shows white. If it is red, the alarm function is active and all other strikework modes are disabled.

A small slide S opposite the crown in the case flank at 9 o'clock allows the strikework mode to be selected. If the slide is in the center position (notch aligned with 9 o'clock), the *Grande Sonnerie* mode is active: at the top of each hour, it automatically sounds the hours with low tones. Every quarter-hour, it first sounds the hours and then the quarters with triple strikes. When the slide is shifted toward 12 o'clock, the mode switches to *Petite Sonnerie*: at the top of each hour, it sounds the hours with low tones. Every quarter-hour, it sounds the quarters with triple strikes. Shifting the slide toward 6 o'clock mutes the strikework mechanism (Silence). The selected strikework mode is indicated by the display between 7 and 8 o'clock: a small hand points to G (*Grande Sonnerie*), P (*Petite Sonnerie*) or S (Silence).

Minute repeater

The minute repeater strikes the time on demand at any hour. It is activated by pressing the pusher RM in the crown all the way in and releasing it again. Now, the watch sounds the hours, quarter-hours with triple strikes, and minutes indicated on the dial.

The hands should not be adjusted while the minute repeater sequence is running and for five seconds after the last strike. All other functions are blocked by elaborate isolator mechanisms to prevent the movement from being damaged.

Alarm

An alarm time can be set in quarter-hour increments at least 30 minutes and no more than 22 hours in advance. Pull the crown out to position A (Alarme = alarm) (as displayed by the crown position indicator between 4 and 5 o'clock) and set the hand with the crown in the 24-hour alarm dial at 12 o'clock to the desired alarm time. If it is not precisely aligned with a quarter-hour marker, the closer quarter-hour will be selected. The alarm will always sound two minutes before the full quarter-hour: if 8:45 is set as the notification time, the Grandmaster Chime sounds the time at 8:43 with 8 strikes for the hours, two triple strikes for the quarter-hours, and 13 strikes for the minutes. Push the crown home again and press the pusher at 2 o'clock to activate the alarm function. The bell-shaped window at 1 o'clock switches from white to red.

From now on, all other strikework modes are disabled. As soon as the alarm sequence has ended, the bell-shaped window will change to white and all other strikework modes are enabled again. The alarm function can be interrupted manually by pulling out the crown to position A and waiting about 5 seconds for the bell-shaped aperture to change to white. Warning: during this lapse of time do not push the crown back into position R.

IMPORTANT: It is strictly forbidden to make any correction to the alarm before the bell-shaped aperture has changed from red to white.

Date repeater

The DATE pusher must be pressed all the way in and released again to trigger the date repeater. If the date strike does not occur, this means that another strikework function has not yet ended or that the alarm function has been activated. In the first case, you can try again after a few seconds. In the second case, you will first need to cancel the alarm.

Instantaneous perpetual calendar

To prevent damage to the case and the correction push pieces, operate the latter only with the correction stylus delivered with the watch.

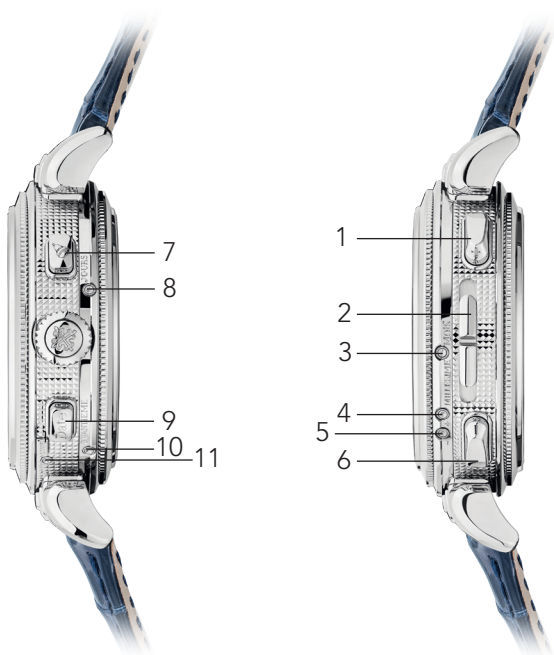
SETTING THE TIME

The local time is displayed by the white gold hands on the time side and the 24-hour subdial at 12 o'clock on the calendar side of the watch. The time is set by pulling the crown to position H (Heure = hour) (as displayed by the crown position indicator between 4 and 5 o'clock).

The hands can be moved to the correct time by turning the crown in either direction. If the hands are moved clockwise beyond midnight, the calendar displays will advance by one day. After having set the time, push the crown home again (position R).

If a counterclockwise time adjustment is needed, move the minute hand slightly farther back than necessary and then set the correct time in the clockwise direction. This assures that the wheels are properly meshed. Before making any correction to the time display, verify that the alarm is inactive – i.e. that the bell-shaped aperture has changed from red to white.

IMPORTANT: It is strictly forbidden to correct the time display before the bell-shaped aperture has changed from red to white.



- 1 Pusher for second time zone (+1 hour)
- 2 Chime selection (Silence/*Grande Sonnerie*/*Petite Sonnerie*)
- 3 Month correction
- 4 Year correction (+1 year)
- 5 Year correction (–1 year)
- 6 Pusher for second time zone (–1 hour)
- 7 Alarm ON
- 8 Day-of-week correction
- 9 Date repeater
- 10 Date correction
- 11 Moon correction

CALENDAR SIDE

SETTING AND CORRECTING THE PERPETUAL CALENDAR

The individual calendar displays are adjusted with the correction push pieces in the case flank. They are identified with engraved inscriptions.

SETTING THE DATE (SUBSIDIARY DIAL AT 6 O'CLOCK)

The date is set with the correction push piece labeled QUANTIEME. Each time it is actuated, the date hand in the subdial at 6 o'clock (on both sides of the watch) will advance by one day.

SETTING THE DAY (SUBSIDIARY DIAL AT 9 O'CLOCK)

The day of the week is set with the correction push piece labeled JOUR. Each time it is actuated, the day hand in the subdial at 9 o'clock will advance by one day.

SETTING THE MONTH (SUBSIDIARY DIAL AT 3 O'CLOCK)

The month is set with the correction push piece labeled MOIS. Each time it is actuated, the month hand in the subdial at 3 o'clock will advance by

one month.

SETTING THE YEAR (IN THE CENTER OF THE DIAL) AND THE LEAP YEAR CYCLE (SUBSIDIARY DIAL AT 6 O'CLOCK)

The Grandmaster Chime features a four-digit year display and a leap-year cycle dial with quadrants numbered 1 to 4; the 4 identifies a leap year.

Because the leap-year cycle is correlated with the year, these two displays are mechanically interconnected. Contrary to the other calendar displays, they do not advance instantaneously. They switch slowly in the course of a few hours ahead of the year change. Thanks to Patek Philippe's convenient solution, they can be corrected forward or backward. This is done with the two correction push pieces marked "+" and "-" next to the inscription MILLESIME. Each time one of these correction push pieces is actuated, the year display will switch forward or backward by one year and the leap-year display by one



- R Winding the movement
- A Setting the alarm time and alarm OFF
- H Setting the time
- RM Triggering the minute repeater
- S Selecting the strikework mode (Silence/
Grande Sonnerie/Petite Sonnerie)

quadrant.
TIME SIDE

Selecting a second time zone

The dial of the Grandmaster Chime has three hands from the center: two white-gold hands for the local time in hours and minutes, and a white lacquered gold hand with a pierced tip for the hours in a second time zone. With the two pushers at 8 and 10 o'clock, this second time zone can be selected bidirectionally in one-hour steps without affecting the progression of the other hands and time displays.

With the "+" pusher, the hand is moved forward hour by hour to select a time zone to the east of the current location or, with the "-" pusher, backward hour by hour to select a time zone to the west. The second time zone is coupled with a day/night indicator in a small round window (blue or white) so it is easy to see whether it is daytime or nighttime there.

Setting the moon phase

The moon phase display is set with the correction push piece in the case flank between 4 and 5 o'clock next to the inscription LUNE. Each time it is actuated, the moon phase will advance by one day. Press it as often as needed to display a full moon. Consult a moon-phase calendar or log on to our website www.patek.com to find out how many days have elapsed since the last full moon (including the day on which you correct the display). To set the moon-phase display, actuate the correction push piece as often as days have elapsed since the last full moon.

Technical data



CALIBER: 300 GS AL 36-750 QIS FUS IRM

Manually wound mechanical double-face movement.

DIAMETER: 37 MM

HEIGHT: 10.7 MM

NUMBER
OF PARTS: 1,366

NUMBER OF JEWELS: 108

NUMBER OF BRIDGES: 32

GOING TRAIN

POWER RESERVE: 72 HOURS

STRIKEWORK

POWER RESERVE: 30 HOURS

BALANCE: GYROMAX®

FREQUENCY : 25,200 SEMI-OSCILLATIONS/
PER HOUR (3.5 HZ)

BALANCE SPRING: SPIROMAX®

HALLMARK: PATEK PHILIPPE SEAL

Displays

- | | | | |
|----|---|----|--|
| 1 | Hours | 11 | Strikework mode display (Silence/ <i>Grande Sonnerie</i> /Petite Sonnerie) |
| 2 | Minutes | 12 | Crown position indicator (Winding (R) - Alarm (A) - Timesetting (H)) |
| 3 | 24-hours and minute subdial | 13 | Moon phases |
| 4 | Second time zone | 14 | Date (on both dials) |
| 5 | Alarm with time strike | 15 | Date (on both dials) |
| 6 | Alarm ON/OFF | 16 | Day of week |
| 7 | Strikework isolator display (chimes enabled/disabled) | 17 | Month |
| 8 | Second time zone day/night indicator | 18 | Four-digit year display |
| 9 | Movement power-reserve indicator | 19 | Leap-year cycle |
| 10 | Strikework power-reserve indicator | | |



Français

Référence 6300

Patek Philippe Grandmaster Chime

Calibre 300 GS AL 36-750 QIS FUS IRM



FACE HORAIRE



FACE QUANTIÈME

*Montre-bracelet double face,
20 complications.*

La Patek Philippe Grandmaster Chime référence 5175, avec boîtier unique gravé à la main, a été la star des pièces commémoratives présentées à l'occasion du 175^e anniversaire de Patek Philippe en 2014. Elle est aujourd'hui la première montre-bracelet à grande sonnerie de l'histoire de la manufacture à entrer dans la collection courante,

sous la référence 6300. Doté d'un boîtier réversible en or gris orné du motif emblématique «Clous de Paris», ce chef-d'œuvre (20 complications) allie cinq sonneries, dont deux constituent des premières mondiales brevetées.

Recommandations

ÉTANCHÉITÉ

Malgré la présence d'une couronne étanche, les trois poussoirs (répétition minutes, répétition de la date, alarme) ainsi que la targette de sélection du type de sonnerie ne permettent pas une protection totale du boîtier contre l'humidité.

Nous vous recommandons donc d'éviter tout contact de votre montre avec un liquide.

RÉVISION

Nous vous recommandons de faire réviser votre montre au moins une fois tous les cinq ans. Il vous suffit pour cela de la confier à un détaillant Patek Philippe agréé, qui l'enverra au siège de notre manufacture, à Genève. Vous aurez ainsi l'assurance que votre garde-temps sera contrôlé et révisé par un maître horloger qualifié, au sein des ateliers Patek Philippe. L'horloger démontrera complètement le mouvement, puis vérifiera, nettoiera et lubrifiera tous ses composants, avant de le réassembler. Après avoir soigneusement testé toutes les fonctions et procédé, si nécessaire, au réglage de l'échappement, il gardera encore le garde-temps deux semaines supplémentaires pour contrôler et régler la précision de marche. Le boîtier et la boucle seront polis à votre convenance et votre montre vous sera retournée en parfait état. L'ensemble du service prendra plusieurs semaines – le temps nécessaire pour réaliser tous les tests permettant de répondre aux normes de qualité très strictes Patek Philippe.

Pour toute question concernant l'entretien de votre montre, veuillez contacter le détaillant Patek Philippe agréé le plus proche ou notre Service Clients International à Genève, ou consulter notre site Internet www.patek.com.

FACE HORAIRES

REMONTAGE DU MOUVEMENT

Votre montre possède un mouvement à remontage manuel. Le remontage s'effectue à l'aide de la couronne en position R (Remontage) – indiquée par l'aiguille située sur le secteur entre 4h et 5h. Tournez la couronne dans le sens horaire jusqu'à ce que l'aiguille de l'indication de la réserve de marche à 9h (MOUVEMENT) se trouve tout en haut. Entièrement réarmé, le double barillet du mouvement possède une réserve de marche d'au moins 72 heures.

Ôtez la montre du poignet avant de la remonter. Vous éviterez ainsi des pressions latérales sur la tige de remontoir qui, à la longue, pourraient endommager le tube. Faites levier avec l'ongle pour tirer la couronne et tournez-la délicatement entre deux doigts.

REMONTAGE DU MÉCANISME DE SONNERIE

Avant d'utiliser une fonction sonore, assurez-vous que le petit guichet rectangulaire à 1h30 est blanc. S'il est rouge, le mécanisme de sonnerie n'a pas assez d'énergie et il est bloqué. Le remontage du double barillet de sonnerie s'effectue en tournant la couronne dans le sens antihoraire. La couronne doit être pour cela contre le boîtier en position R (Remontage) – indiquée par l'aiguille située sur le secteur entre 4h et 5h. Le mécanisme de sonnerie est opérationnel dès que le petit guichet rond repasse au blanc. Pour jouir pleinement des capacités de la montre, il est conseillé de remonter complètement les barillets jusqu'à ce que l'aiguille de l'indication de la réserve de marche à 3h (SONNERIE) se trouve tout en haut.

Entièrement remonté, le mécanisme sonore de la Grandmaster Chime possède une réserve de marche d'environ 30 heures en mode grande sonnerie. Un usage fréquent de la répétition minutes et/ou de la répétition de la date peut raccourcir cette réserve de marche.

Grande Sonnerie

La grande et petite sonnerie ainsi que la répétition minutes ne peuvent fonctionner que si le guichet «cloche» à 1h affiche la couleur blanche. S'il est rouge, la fonction alarme est activée et tous les autres modes de sonnerie sont bloqués.

A l'opposé de la couronne, sur le flanc du boîtier à 9h, se trouve une petite targette S permettant de sélectionner le type de sonnerie automatique désiré. Lorsque la targette est en position intermédiaire (encoche à 9h), la montre fonctionne en mode «grande sonnerie»: à l'heure pleine, elle sonne les heures sur le timbre grave; à chaque quart, elle frappe d'abord les heures, puis le nombre de quarts avec des triples coups. Si l'on pousse la targette vers le haut, en direction 12h, la montre passe en mode «petite sonnerie»: elle marque les heures pleines avec les coups graves correspondants et n'indique aux autres quarts que le nombre de quarts, grâce à des triples coups.

Si l'on pousse la targette vers le bas, en direction 6h, la sonnerie automatique est désactivée (mode silence). Le type de sonnerie sélectionné s'affiche sur un secteur entre 7h et 8h grâce à une petite aiguille pointant sur G (grande sonnerie), P (petite sonnerie) ou S (silence).

Répétition minutes

La répétition minutes sonne l'heure à volonté, à tout moment. Il suffit pour cela d'enfoncer complètement, puis de relâcher le poussoir RM logé dans la couronne. La montre égrène alors l'heure, les quarts (avec des triples coups) et les minutes affichés sur le cadran. Lorsque la répétition minutes est en action, et pendant environ cinq secondes après le dernier coup, il ne faut effectuer aucune mise à l'heure des aiguilles. Toutes les autres fonctions sont bloquées par des mécanismes d'isolation sophistiqués afin que le mouvement ne subisse aucun dommage.

Alarme

L'heure d'alarme peut être programmée de quart d'heure en quart d'heure, au minimum 30 minutes et au maximum 22 heures à l'avance. Tirez la couronne en position A (Alarme) – indiquée par l'aiguille située sur le secteur entre 4h et 5h –, puis réglez l'aiguille du cadran auxiliaire 24 heures situé à 12h. Si cette aiguille ne se trouve pas exactement sur une graduation d'un quart, l'alarme se déclenchera au quart d'heure le plus proche. L'alarme retentira toujours deux minutes avant le quart d'heure plein. Si vous avez programmé 8 h 45, la Grandmaster Chime sonnera à 8 h 43 avec 8 coups pour les heures, deux triples coups pour les quarts et 13 coups pour les minutes. Une fois l'heure programmée, repoussez entièrement la couronne dans le boîtier et pressez sur le poussoir à 2h pour activer la fonction alarme. Le guichet en forme de cloche à 1h passe alors du blanc au rouge.

A partir de cet instant, toutes les autres fonctions sonores sont bloquées. Dès que l'alarme a retenti, l'affichage du guichet «cloche» repasse au blanc et les blocages des autres fonctions sont levés. La fonction alarme peut être interrompue manuellement en tirant la couronne en position A et en attendant environ 5 secondes jusqu'à ce que le guichet «cloche» repasse au blanc. Attention: durant ce laps de temps, ne repoussez pas la couronne en position R.

IMPORTANT: il est strictement interdit d'effectuer une correction sur l'alarme avant que le guichet «cloche» n'ait passé du rouge au blanc.

Répétition de la date

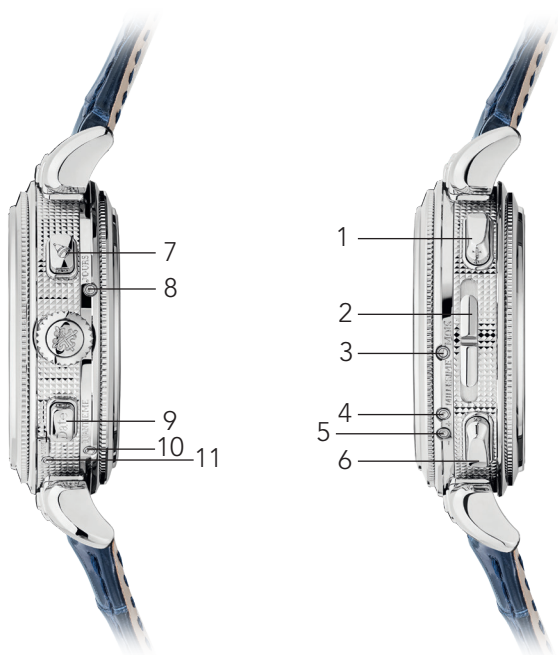
Pour entendre sonner la date, pressez, puis relâchez complètement le poussoir «DATE». Si la répétition de la date ne se déclenche pas, cela signifie qu'une autre sonnerie n'est pas encore achevée ou que la fonction alarme est activée. Dans le premier cas, réessayez après quelques secondes. Dans le second cas, désactivez d'abord l'alarme.

Quantième perpétuel instantané

Pour éviter d'endommager le boîtier ou les correcteurs, utilisez exclusivement le crayon correcteur livré avec la montre.

MISE À L'HEURE

L'heure locale est affichée par les aiguilles en or gris sur le côté indications horaires et par le cadran auxiliaire 24 heures à 12h sur le côté calendrier. La mise à l'heure s'effectue à l'aide de la couronne tirée en position H (Heure) – indiquée par l'aiguille située sur le secteur entre 4h et 5h. En tournant la couronne dans un sens ou dans l'autre, faites avancer ou reculer les aiguilles jusqu'à l'heure désirée. Si vous faites avancer l'aiguille des heures au-delà de minuit, les indications calendaires avanceront d'un jour. Après la mise à l'heure, renfoncez la couronne contre le boîtier (position R).



- 1 Poussoir pour le second fuseau horaire (+1 heure)
- 2 Sélection du type de sonnerie (Silence/ Grande sonnerie/Petite sonnerie)
- 3 Correction du mois
- 4 Correction de l'année (+1 an)
- 5 Correction de l'année (-1 an)
- 6 Poussoir pour le second fuseau horaire (-1 heure)
- 7 Alarme ON
- 8 Correction du jour
- 9 Répétition de la date
- 10 Correction de la date
- 11 Correction des phases de lune

Si vous devez régler l'heure vers l'arrière, faites d'abord reculer l'aiguille des minutes un peu plus loin que nécessaire, puis terminez le réglage dans le sens horaire, afin de rattraper les jeux d'engrenage. Avant toute mise à l'heure, vérifiez que l'alarme est désactivée – c'est-à-dire que le guichet «cloche» a passé du rouge au blanc.

IMPORTANT: il est strictement interdit d'effectuer une mise à l'heure avant que le guichet «cloche» n'ait passé du rouge au blanc.

FACE QUANTIÈME

RÉGLAGE ET CORRECTION DU QUANTIÈME PERPÉTUEL

Le réglage des différents affichages du calendrier s'effectue en actionnant les correcteurs, identifiés par des inscriptions gravées, sur les flancs du boîtier.

RÉGLAGE DE LA DATE (CADRAN AUXILIAIRE À 6H)

Le réglage de la date s'effectue à l'aide du correcteur accompagné de l'inscription QUANTIEME. Chaque pression fait avancer d'un jour l'aiguille sur le cadran auxiliaire à 6h (sur les deux faces de la montre).

RÉGLAGE DU JOUR (CADRAN AUXILIAIRE À 9H)

Le réglage du jour s'effectue à l'aide du correcteur accompagné de l'inscription JOUR. Chaque pression fait avancer d'un jour l'aiguille sur le cadran auxiliaire à 9h.

RÉGLAGE DU MOIS (CADRAN AUXILIAIRE À 3H)

Le réglage du mois s'effectue à l'aide du correcteur accompagné de l'inscription MOIS. Chaque pression fait avancer d'un mois l'aiguille sur le cadran auxiliaire à 3h.



- R Remontage du mouvement
- A Réglage de l'heure d'alarme et alarme OFF
- H Mise à l'heure
- RM Déclenchement de la répétition minutes
- S Sélection du type de sonnerie
(Silence/Grande sonnerie/Petite sonnerie)

RÉGLAGE DE L'ANNÉE (CENTRE DU CADRAN) ET DU CYCLE DES ANNÉES BISSEXTILES (CADRAN AUXILIAIRE À 6H)

La Grandmaster Chime possède un affichage du millésime à quatre chiffres ainsi qu'une indication du cycle des années bissextiles avec quatre secteurs numérotés de 1 à 4 (le 4 correspondant aux années bissextiles). Le cycle des années bissextiles dépendant de la succession des années, ces deux indications sont liées sur le plan mécanique. Contrairement aux autres indications calendaires, elles ne sautent pas instantanément, mais changent de manière «traînante» quelques heures avant le passage à la nouvelle année. Pour optimiser le confort, Patek Philippe a fait en sorte qu'elles puissent être corrigées en avant comme en arrière. Ce réglage s'effectue à l'aide des deux poussoirs «+» et «-», accompagnés de l'inscription MILLESIME. Chaque pression sur l'un des poussoirs fait avancer ou reculer d'un an l'indication du millésime et d'un quart de cercle l'affichage du cycle des années bissextiles.

FACE HORAIRES

Sélection d'un second fuseau horaire

Le cadran de la Grandmaster Chime comporte trois aiguilles centrales: deux aiguilles en or gris pour les heures et les minutes de l'heure locale et une aiguille en or gris laquée blanc, avec pointe ajourée, pour l'heure d'un second fuseau horaire. Ce fuseau peut être réglé vers l'avant ou vers l'arrière, par crans d'une heure, à l'aide des deux poussoirs logés dans la carrure à 8h et 10h, sans aucune influence sur la marche des autres aiguilles et les affichages temporels.

Pour sélectionner un second fuseau horaire situé à l'est du fuseau local, faites avancer l'aiguille du nombre d'heures correspondant à l'aide du poussoir «+»; pour un second fuseau situé à l'ouest, faites-la reculer à l'aide du poussoir «-». Le second fuseau horaire est couplé avec un indicateur jour/nuit (bleu ou blanc) dans un petit guichet rond permettant de savoir d'un coup d'œil quel est le moment de la journée.

Réglage des phases de lune

Le réglage des phases de lune s'effectue à l'aide du poussoir correcteur situé entre 4h et 5h dans le flanc du boîtier, à côté de l'inscription «LUNE». Chaque pression fait avancer l'affichage des phases de lune d'un jour. Pressez sur le poussoir autant de fois que nécessaire pour que la pleine lune apparaisse dans le guichet. Consultez un calendrier des phases de lune ou le site Internet www.patek.com afin de déterminer le nombre de jours écoulés depuis la dernière pleine lune (y compris le jour du réglage). Pour positionner la lune sur sa phase exacte, pressez sur le poussoir correcteur autant de fois qu'il y a de jours écoulés depuis la dernière pleine lune.

Caractéristiques techniques



CALIBRE: 300 GS AL 36-750 QIS FUS IRM

Mouvement mécanique double
face à remontage manuel.

DIAMÈTRE: 37 MM

HAUTEUR: 10,7 MM

NOMBRE
DE COMPOSANTS: 1 366

NOMBRE DE RUBIS: 108

NOMBRE DE PONTS: 32

RÉSERVE DE MARCHÉ
DU MOUVEMENT: 72 HEURES

RÉSERVE DE MARCHÉ
DE LA SONNERIE: 30 HEURES

BALANCIER: GYROMAX®

FRÉQUENCE : 25 200 ALTERNANCES PAR
HEURE (3,5 HZ)

SPIRAL: SPIROMAX®

SIGNE DISTINCTIF: POINÇON PATEK PHILIPPE

Affichages

- | | |
|--|--|
| 1 Heures | 11 Indicateur du type de sonnerie (Silence/Grande sonnerie/Petite sonnerie) |
| 2 Minutes | 12 Indicateur de position de la couronne (remontage (R) – alarme (A) – mise à l'heure (H)) |
| 3 Cadran auxiliaire 24 heures avec minutes | 13 Phases de lune |
| 4 Second fuseau horaire | 14 Date (sur les deux faces) |
| 5 Alarme sonnant l'heure | 15 Date (sur les deux faces) |
| 6 Alarme ON/OFF | 16 Jour |
| 7 Indicateur d'isolation de la sonnerie ON/OFF | 17 Mois |
| 8 Indicateur jour/nuit pour le second fuseau horaire | 18 Affichage de l'année à quatre chiffres |
| 9 Indicateur de la réserve de marche du mouvement | 19 Cycle des années bissextiles |
| 10 Indicateur de la réserve de marche de la sonnerie | |

