



No. 97 975 (左图) 是百达翡丽首枚万年历腕表，也是全球首枚。百达翡丽在此之后创制了Ref. 96 (右图)，在腕表有限的空间内首度配备自动返回式万年历，再创先河。这些创新发明奠定了百达翡丽复杂功能腕表的大师地位。

万载时踪

FORECASTING THE FUTURE

万年历腕表能够准确显示未来日期，历来备受收藏家的青睐。回顾既往，百达翡丽的此类复杂功能時計都有着相同的历史渊源。尼克·福克斯 (Nick Foulkes) 为您一探究竟。

“97 975”几个数字显示于3时位置的月相显示窗内，清晰素净，边上是著名的Patek Philippe & Cie Geneve字样。这是一个品牌，一个数字，更标志着时计史上的一页。

百达翡丽的所有复杂功能中，万年历被视为最具影响力、也最神秘的功能。一个小巧的机械装置可以预示未来，实在玄妙，这也正是万年历的功能所在。它告知佩戴者星期、日期及月相，要照顾到格里高利历（公历）的月份长短不一，每4年还要麻烦地为2月加上一天。

百达翡丽创始之初便与万年历时计结缘。如同百达翡丽在其他领域的成就一样，早在1889年，阿德里安·翡丽 (Jean Adrien Philippe) 就展现出在这类机械发明上的天赋，并获得No. 1018瑞士专利，以保护百达翡丽万年历装置的设计。

及至19世纪末，万年历时计成为美国镀金时代各界巨富的赏玩之物。如同16、17世纪末荷兰商业精英委托画家创作的静物绘画，画中的食物、饮品和花卉，以一种特别的形式警示死亡，提醒世人一切生命终将枯萎；而这个时代的工业大亨们则醉心于可以在西装背心口袋里留住永恒的想法。即使是最狂妄自大的人，想到衣袋里的時計可以预报他和子孙化为尘土后的遥远未来，也无法不心悦诚服。

百达翡丽No. 97 975是此类万年历时计的经典代表，4个辅助表盘对称排列，如同指南针的4个方位：蓝钢“黑桃”指针绕着优雅的表盘描摹时间的流逝，





REF. 3940 (左图) 超薄腕表在1985年石英危机期间推出, 搭载传奇的caliber 240 Q自动上弦机芯。其超薄外型得益

于240机芯内采用了百达翡丽于1977年获得创新专利的22k金质集成迷你自动盘。

而第3根指针则在分钟刻度外, 追踪着日期变换。

No. 97 975之所以如此出众, 还在于其表壳带有雕刻精美的表耳, 与表带牢系在一起。这是百达翡丽的首枚万年历腕表, 更了不起的是, 它也是全球第一枚万年历腕表。

因此, 1925年面世的这枚腕表是時計制造史上一次重要变革的标志。在此之前, 腕表是时尚新风, 是人们参与体育运动时佩戴的潮流物件……真正的時計仍然是怀表。No. 97 975的推出, 成功把备受尊崇的万年历装置, 从怀表高贵的黄金表壳中转移到手腕上, 万年历腕表的发展至此已臻成熟。

随着万年历腕表的诞生, 百达翡丽作为复杂功能腕表制作大师的地位在制表界已经无法撼动。1937年, 品牌为编号REF. 96的腕表增添了自动返回式万年历, 这是首次在腕表的方寸之间加入此项功能。百达翡丽凭借如此杰出的成就, 不断巩固其制造复杂功能腕表的声誉, 并持续发扬在此领域的优势。

1940年代初推出的REF. 1526腕表是百达翡丽制造的首个量产万年历腕表款式。该表依靠caliber 12-120 Q手动上弦机芯提供动力, 从1941年投产, 至1951年停产, 共持续10年多, 同时奠定了万年历表的经典表盘布局: 即上半部分的两个矩形视窗显示星期和月份, 下半部分居于中间位置的辅助

**百达翡丽创始之初
便与万年历时计结缘。
如同百达翡丽在其他
领域的成就一样, 早在
1889年, 阿德里安·翡丽
就展现出在这类机械
发明上的天赋。**



1925
No. 97 975

百达翡丽创制的全球首枚万年历腕表 No. 97 975, 搭载原为1898年一款女式挂表制造的手动上弦机芯。该表设计华丽, 直径34.4毫米, 拥有优雅的手工雕刻表耳。



1951
REF. 2497

REF. 2497继承了直径34毫米的REF. 1526, 直径36.7毫米, 新添中心大秒针, 开启了万年历的先河。这枚手动上弦腕表搭载caliber 27 SC Q机芯, 与直径37.7毫米的REF. 2499属同一时代。



1962
REF. 3448

这是首枚自动上弦万年历腕表, 直径37.5毫米, 搭载著名的caliber 27-460 Q机芯。



1937
No. 860 182

百达翡丽首枚自动返回式万年历腕表, REF. 96的设计如今已成为传奇。其灵感来自包豪斯流派、晚期装饰艺术及现代主义。表壳直径30毫米, 搭载11法分的手动上弦机芯。



1955
REF. 2438/1

REF. 2438/1手动上弦腕表直径为37毫米, 其设计展现了1950年代的大胆风格, 有立体多面巴顿式小时刻度和突出爪形表耳 (也见于直径36.7毫米的REF. 2497)。此型号搭载caliber 27 SC Q机芯。



1981
REF. 3450

直径37.5毫米的REF. 3450自动上弦腕表设有“圆点”闰年显示, 辨识度极高。该腕表搭载的caliber 27-460 Q机芯在1980年代中期逐渐停用。



1941
REF. 1526

百达翡丽首款系列生产的万年历腕表REF. 1526, 奠定了双视窗及中央辅助表盘的经典表盘布局。此型号直径34毫米, 搭载caliber 12-120 Q手动上弦机芯。



1961
REF. 3449

极为珍贵的REF. 3449腕表仅生产了3枚。这枚直径37.5毫米的手动上弦腕表是百达翡丽唯一搭载caliber 23-300 Q机芯的万年历腕表。



1985
REF. 3940

直径36毫米的REF. 3940搭载caliber 240 Q自动上弦机芯, 拥有超薄表壳, 取代了直径37.5毫米的REF. 3450。在表盘布局上, 长方形视窗被3时及9时位置的辅助表盘所取代。



1993
REF. 5050

直径36毫米的REF. 5050自动上弦腕表配备独特的自动返回式日期显示，其灵感来自尺寸小很多的30毫米REF. 96 (1937年) 腕表。这是首款系列生产的日期自动返回式万年历腕表，搭载caliber 315 s QR机芯。



2008
REF. 5139

REF. 5139的表盘设计令人想起36毫米的REF. 3940腕表，其表壳尺寸仅比REF. 3940大2毫米，不同之处在于巴黎钉纹表圈和笔直的将官式表耳。REF. 5139与前代型号一样，搭载caliber 240 Q自动上弦机芯。



2012
REF. 5940

REF. 5940搭载caliber 240 Q自动上弦机芯，在37 x 44.6毫米的黄金靠垫形表壳内再现公司著名的复杂功能(此处的白金款式于2015年推出)。1990年代推出的REF. 5020万年历计时表也拥有同样设计，直径37 x 45毫米。



2006
REF. 5140

直径37.2毫米的REF. 5140自动上弦腕表，回归较小尺寸的36毫米REF. 3940腕表的表盘布局，并取而代之，扩大了6时位置的日期辅助表盘的尺寸。腕表搭载caliber 240 Q机芯，尽显超薄线条。



2011
REF. 5496

REF. 5496自动上弦腕表展现出1937年创制的自动返回式日期显示的持久魅力，此功能于1993年经过进一步改良。腕表的表盘布局大致没有改变，但表壳尺寸更大，为39.5毫米。2011年推出的REF. 5496铂金款式由caliber 324 s QR机芯驱动。此处展示的为2015年玫瑰金款式。



2013
REF. 5160

REF. 5160自动上弦腕表由一枚caliber 324 s QR机芯驱动，表盘中央有手工雕饰纹，精美的手工雕刻表壳直径38毫米，彰显了百达翡丽对珍稀工艺的推崇，亦是向较小的34.4毫米No. 97 975 (1925年) 及其手工雕刻表耳致敬。



2007
REF. 5159

表壳直径38毫米、搭载caliber 315 s QR自动上弦机芯的REF. 5159腕表拥有全新的表盘布局，以视窗显示星期、月份及闰年，手工雕饰日辉纹表盘中心有弧形的自动返回式日期显示。



2012
REF. 7140

REF. 7140 Ladies First万年历腕表直径为35.1毫米，搭载caliber 240 Q自动上弦机芯。它拥有万年历腕表的经典表盘布局，乳白色的表面加上镶嵌68颗无瑕美钻的表圈，尽显女性的柔美优雅。



2014
REF. 5140

REF. 5140自动上弦超薄腕表直径为37.2毫米，搭载caliber 240 Q机芯，最先于2006年推出。右图这枚优雅的铂金晚装款式于2014年推出，乌木黑日辉纹表盘上嵌有钻石时标。

女式腕表虽明显传承了百达翡丽万年历系列的风格，但表盘设计更为轻盈，镶钻表圈更凸显纤雅比例。

表盘显示月相和日期。

其后的40年间，这一表盘设计成为典范。REF. 1526腕表的后继表款均是著名的手动上弦腕表，如1950年代的REF. 2497及REF. 2438/1；及至1962年，百达翡丽推出REF. 3448自动上弦万年历表，其著名的caliber 27-460 Q机芯一直沿用至1980年代中期才退出历史舞台。当时的REF. 3450是搭载此著名机芯的最后一款计时，在3时和4时位置之间以“圆点”方式显示闰年，令人印象深刻。

然而，“石英危机”令80年代的传统机械腕表制造商陷入困境。整个70年代及80年代初，随着日本制造的高科技石英机芯的问世，机械腕表似乎已经开始过时，甚至濒临淘汰。值此混乱，一枚计时横空出世，其重要价值堪比No. 97 975。

1985年首度推出的REF. 3940是复杂功能机械腕表复兴的先驱。它配备的caliber 240 Q机芯是1977年面世的传奇机芯caliber 240的改良版本，其特色在于嵌入机芯的一枚22k黄金迷你自动盘。这枚机芯的构造让百达翡丽得以制造出优雅无比的纤薄时计，更重要的是，当机芯化为搭载275枚零件的万年历腕表时，厚度仅为3.75毫米。即使在今天，这依然是一项值得庆祝的创举；而在80年代的晦暗时期，简直堪称奇迹。

REF. 3940不仅在技术上大胆创新，也为百达翡丽的万年历系列带来了全新面貌。原来的星期及月份一直用矩形视窗

来显示，现在则由3时及9时位置的小表盘取代。这个机芯与表盘的设计组合至今仍大受欢迎，如REF. 5139及拥有精美靠垫形表壳的REF. 5940，均采用了同样的表盘布局，但以不同的方式向这枚

经典的复杂功能腕表的风格致敬。

1993年，百达翡丽为向其万年历技术创新的历史传统致敬，推出了REF. 5050腕表。该表在8时至4时的圆弧之间设有独特的自动返回式日期显示，日期指针走完该弧度即等于一个月的时间。一眼便可认出它是经典腕表REF. 96及1937年自动返回式万年历腕表的后续表款。二者同样在3时及9时位置显示星期及月份，而REF. 5050腕表在12时位置下方附有一个精巧的闰年显示盘。该显示盘也见诸于REF. 5496腕表中，今年它首度推出玫瑰金款式。

在2012年推出的REF. 7140女式表款中，完美融合了这经典顶级复杂功能的两种演绎方法——以视窗和辅助表盘来显示星期与月份。这款女式腕表传承了百达翡丽万年历的风格，采用经典的3块辅助表盘布局，但表盘设计更为轻盈，镶钻表圈更凸显纤雅比例，满足了女性对经典复杂腕表日益增长的需求。

佩戴百达翡丽万年历腕表的迷人之处，很大一部分在于其机芯、表壳及表盘设计的一脉相承。以此来描述一枚用来刻记永恒的机械时计最是恰如其分：它的设计不是异想天开，而是传承自百达翡丽90年前就已开启的时计旅程，那时，它就大胆地将万年历戴在腕间。

如需了解有关本文的更多独享内容，请访问 patek.com/owners，点击 Patek Philippe Magazine Extra。