

百達翡麗

新聞稿

二零一四年巴塞爾世界鐘錶珠寶展

二零一四年三月

百達翡麗參與二零一四年巴塞爾世界鐘錶珠寶展，演繹精益求精之藝術。

鐘錶製造商百達翡麗於二零一四年五月一日踏入一百七十五周年，全球自是期待一場盛會，慶賀如此難忘時刻。雖然正式誌慶活動及至本年秋季才相繼登場，品牌卻率先於二零一四年巴塞爾世界鐘錶珠寶展上推出系列新作，並展出「稀有手工藝」系列的獨特作品。巴塞爾世界鐘錶珠寶展是環球製錶業界首要的展覽殿堂，百達翡麗深諳此道，自一九三一年以來一直參與展會活動。本屆展覽雲集各家心血，把各式精巧的時計公諸全球同好欣賞。謹介紹百達翡麗四款參展新作，體現「精益求精之藝術」。命題正好融會這間鐘錶製造商的價值傳統，反映品牌致力壯大旗下馳名系列的款式陣容，不鏗把時計臻至完美的求進精神。新款年曆計時秒錶為百達翡麗首次在Nautilus及Aquanaut兩大悠閒典雅時計體系以外推出的鋼製複雜功能腕錶款式；兩地時間計時秒錶是Nautilus系列最新的鋼製作品，兼具兩大備受渴求的複雜功能；Twenty~4®編號4909高級珠寶腕錶屬於「稀有手工藝」系列新猷，彰顯珠寶工藝極致。另推出Calatrava編號4895R高級珠寶腕錶，以一百六十二顆卓爾無瑕的長方形白鑽拱照烏黑錶面。除了以上四款腕錶以外，百達翡麗於本屆巴塞爾世界鐘錶珠寶展上更展示眾多簇新的作品，為日後呈獻一百七十五周年紀念時計掀起序幕。

四款腕錶與其他新作於百達翡麗嶄新的展館內一一登場。全新展館由鋼與玻璃構成，渾然發揚這間鐘錶製造商的價值觀念。整個結構剔透明亮，三層樓面較舊有展館增添五成空間，樓面面積一千五百平方米；玻璃前廳面積六百平方米，設有十六個往外展示系列時計的展櫃，營造透徹和開放的感覺，突顯百達翡麗的溝通哲學：歡迎蒞臨二零一四年巴塞爾世界鐘錶珠寶展！



百達翡麗編號5960/1A-001年曆計時秒錶 鋼製複雜功能時計：百達翡麗罕見組合

編號 5960/1A-001 新款年曆計時秒錶是百達翡麗 Nautilus 及 Aquanaut 悠閒時計系列以外，旗下難得集鋼製錶殼與複雜功能元素於一身的經典腕錶款式，配合其他設計細節，突顯其卓越性能計時儀器的特質。腕錶是品牌首枚採用「水滴形」扣環錶鏈的鋼製款式，同樣由鋼製造，堅固扎實，不失柔軟。錶面展露時計的出色功能，搭配黑色凸塊，與銀灰背景構成強烈對比，在錶面營造出嶄新的立體效果，讀時格外清楚。此外，錶面尚有不少點睛之處，例如日期顯示窗內以紅色數字「1」表示每月首日，計時秒針與六十分鐘計算器指針漆上紅色，足以充份表達腕錶是用作計算表現的本質。百達翡麗年曆計時秒錶自二零零六年問世以來，成績斐然，編號 5960/1A-001(A 是法文「acier」的縮寫，意指鋼材)新款腕錶將取代過往所有金製與鉑金款式。

新款腕錶內部貫徹原來規格，沿用 CH 28-520 IRM QA 24H 自動上弦計時秒錶機芯，由經典的導柱輪控制，並起用現代的縱向碟形離合器及 Spiromax®擺輪游絲，後者由 Silinvar®高科技物料製造，把最優秀的製錶傳統與堪稱基準的革新成果結合無間。

百達翡麗Nautilus編號5990/1A-001兩地時間計時秒錶 當今腕錶無出其右，具備新穎複雜功能，風格鮮明出眾

百達翡麗於本屆巴塞爾世界鐘錶珠寶展上推出 Nautilus 新款計時秒錶，配備兩地時間功能，讓人一霎得知兩處時區的時間資料。腕錶令該系列複雜功能時計陣容更添豐容，結合兩大普受歡迎的複雜功能，加上其他顯示功能，為日常生活增添便利。

腕錶一如 Nautilus 錶殼設計，備有兩條紋鏈橫脊，恰好搭配兩大受人喜愛的複雜功能使用：右面橫脊用作容納計時秒錶按鈕及保護錶冠；左面橫脊則轉化為兩地時區校正按鈕，按一小時的幅度雙向調校時區顯示。夜光時針指示錶主現處位置的當地時間，鏤空時針則顯示原居地時間，另有兩地時區獨立日/夜顯示。錶面設計一新，從中央至周邊呈現黑色漸變色調，並飾以 Nautilus 經典的橫向凸紋圖案；指針式日期顯示(連結本地時間)設於十二時位置，屬於計時秒錶裝置的六十分鐘計算器設於六時位置。機芯叫鐘錶鑑賞家喝采：CH 28-520 C FUS 自動上弦機芯由百達翡麗一手製造，21K 金擺動陀份量十足，計時秒錶裝置由導柱輪控制，並採用縱向離合器，Gyromax®擺輪配備 Spiromax®專利擺輪游絲；所有部件由 Nautilus 鋼製錶殼保護，防水深度達十二巴，特設寶石玻璃錶殼底蓋，讓人細賞機芯細節。全錶散發悠閒典雅的氣息。



百達翡麗Twenty~4®編號 4909/110「海洋生態」高級珠寶腕錶 光芒萬丈

Twenty~4®編號 4909/110 新款 18K 白金腕錶，把高級鐘錶與高級珠寶的元素融和無間，難能可貴。腕錶飾以一千九百三十七顆頂級無瑕的 Wesselton 鑽石與深藍寶石，共重約四十三點七三卡。百達翡麗工作坊按照工藝的最高標準，運用珍貴寶石在錶上締造「海洋生態」縮影，展示藍寶魚兒大小成群於鑽海暢泳的景象。部分長方形鑽石透過密封式鑲嵌手法穩固錶上，其他鑽石則經由隱形鑲嵌模式固定，屬於十分精密的鑲嵌方式。藍寶石則以玫瑰金密封式及珠粒手法鑲嵌，腕錶指針及錶面羅馬數字亦以玫瑰金製造，帶來和暖色調，與白金錶殼和錶鏈與潔白美鑽對比分明。錶上一片金光鑽影和藍寶異彩，錶內 16-250 人手上弦機芯亦經過細意加工，藉着寶石玻璃錶殼底蓋供人細賞。機芯鋼製齒輪輪齒加以平整和打磨，夾板橋表面綴以經典的日內瓦條紋裝飾，邊緣亦經過圓邊削角及打磨處理。機芯堪稱力作，加上鍍金雕飾，鮮紅寶石軸承及黃銅齒輪散發金光，令機芯美不勝收。

百達翡麗Calatrava編號4895R高級珠寶腕錶 藝術見證

Calatrava 系列於一九三二年問世，自此成為所有經典渾圓腕錶的模範，格調含蓄雅緻，備受讚譽。腕錶展現恆久和醉人美態，為製作高級珠寶女裝時計奠下理想條件，得以展露鑽石光芒，卻不會教人忘懷錶面部分，毋忘腕錶計時的功能。Calatrava 編號 4895R 新款高級珠寶腕錶，採用一百六十二顆頂級無瑕的 Wesselton 鑽石沿錶面披滿錶身，共重約五點六二卡。所有寶石並列而立，組成五行，由工藝師逐一按照鑲嵌位置切割成所須的幾何形狀，並以玫瑰金密封式鑲嵌法固定，與深黑色錶面構成強烈的對比。錶面相繼添上十二層漆面，搭配經打磨的儲君式指針及 18K 玫瑰金箭形小時刻度，設計無疑叫人讚嘆，讀時不失清晰。腕錶內藏經典的 215 人手上弦機芯，配備 Gyromax® 擺輪與 Spiromax® 擺輪游絲，由百達翡麗分別於六十五年前及二零零五年取得專利，演示正宗傳統與創意革新的元素組合。寶石玻璃錶殼底蓋展現機芯精密構造，賞心悅目。

- 完 -