



PATEK PHILIPPE
GENEVE

日內瓦百達翡麗 新聞稿

二零一七年巴塞爾世界鐘錶珠寶展

百達翡麗 Calatrava 編號 5089G 「Azulejos」腕錶 正宗琺瑯花磚圖案，錯視效果立體逼真

適逢二零一七年巴塞爾世界鐘錶珠寶展，百達翡麗呈獻兩款 Calatrava 限量時計，每款皆結合傳奇 240 自動上弦超薄機芯與一項特別工藝而成。所指工藝即百達翡麗視為饒富文化歷史意義並竭誠發揚的裝飾技巧，合稱為稀有手工藝。這項類別涵蓋雕刻、琺瑯藝術及交錯飾紋加工等手藝，全賴工藝師世代致力傳承，以免工藝式微。就新款 Calatrava 編號 5089G-61 及-062 「Azulejos」腕錶而言，關乎十八至十九世紀飲譽國際的琺瑯精繪藝術，首次用於演繹 Azulejo 花磚圖案。

Azulejo 花磚工藝源自阿拉伯，由葡萄牙與西班牙南部將之發揚光大。工藝師運用方形瓷磚以類似馬賽克的風格組成壁畫，用作點綴豪華大宅及各式樓宇、牆壁與公共空間的正門範圍。這種瓷磚組合足以抵禦惡劣天氣、嚴重溫差、日光照射、暴雨及沿岸帶鹹的空氣。Azulejo 花磚分為單色和多色類別，以藍色最為常見。百達翡麗傾力傳承琺瑯精繪技巧，時計創意總監桑德林·斯特恩更銳意透過這門稀有手工藝活現花磚藝術。她與丈夫兼公司主席德諾·斯特恩攜手，決意創製一系列稀有手工藝限量時計，錶面綴以 Azulejo 藍調花磚圖案。

鐘錶藝術

要運用琺瑯精繪手法在百達翡麗 Calatrava 兩款時計上複製 Azulejo 藍色花磚馬賽克圖像，講求卓越的工藝技巧。Calatrava 兩款最新時計— 編號 5089G-061 (太加斯河上垂釣)及編號 5089G-062 (今日收穫)腕錶— 展示這種藝術形式的獨特之處。工藝師以 18K 金纖薄圓形底板作為畫布，描繪各幅琺瑯精繪圖像。首先於底板背面添上名為「contre-émail」的塗層，防止它稍後在釉窯中接連以攝氏八百至八百五十度烘燒時變形。接着於底板正面塗上白色琺瑯底釉。然後工藝師逐層添上不同藍色的琺瑯釉料，務求在細小的錶面上重現畫像的樣板— 大型 azulejo 花磚圖畫。他們利用錯視畫技巧模擬瓷磚效果，使錶面好像由眾多微小的瓷磚組成，更選以搭配錶面的用色，在錶面親筆繪上百達翡麗簽署式樣「PATEK PHILIPPE GENEVA」與「email」琺瑯的法文字樣。琺瑯工藝師必須借助雙筒顯微鏡來進行這項精確工序，手執由一條貂鼠毛造成的畫筆繪畫精微的細節。他們以玻璃狀的精磨粉末混合不同的金屬氧化物造成各種琺瑯釉色，並精選油劑造成屬意的深淺色調；工藝師必須預先考慮烘燒可改變個別顏色的飽和程度與色調，混合物的成分必須對應改變。製作其中一個刻苦的過程，在於琺瑯必須逐層添上及烘燒，每次只要釉窯設定有些微錯誤，即有機會對錶面造成無可挽救的損害。創製單色 azulejos 花磚圖案錶面需要經過十二次烘燒。作品每次離窯後，工藝師必須謹慎地讓錶面慢慢冷卻，以免在琺瑯混合釉料中產生壓力裂紋。最後，精繪成品以一層相當剔透的琺瑯塗層密封，確保圖案美麗長青。

錶中藝術

PATEK PHILIPPE SA GENEVE

Chemin du Pont-du-Centenaire 141 – 1228 Plan-les-Ouates

P.O. Box 2654 – CH – 1211 Geneva 2 – Switzerland

Tel. + 41 22 884 20 20 – Fax + 41 22 884 25 47 – www.patek.com



Continued 2

為要把焦點凝聚於漂亮的琺瑯錶面之上，Calatrava 18K 白金經典渾圓錶殼設計十分低調。錶環經打磨柔滑，錶耳從錶側位置添上淺槽裝飾。18K 白金皇室式指針畢直，設計同樣含蓄。在編號 5089G-061 腕錶內，指針散發銀光；在編號 5089G-062 腕錶中，指針則添上藍色 PVD 塗層。指針由 240 自動上弦超薄機芯推動，內有 22K 金側置迷你擺動陀，精確展示時間流逝。240 機芯於二零一七年誌慶四十周年；機芯符合百達翡麗印記指定要求，屬於鐘錶業界最嚴謹的品質規格。印記要求確保機芯速率準確超著(每日誤差-3 至+2 秒)，更指定機芯須呈現完美的加工效果，備有日內瓦條紋裝飾，經削角打磨及添上包金雕飾等。寶石玻璃錶殼底蓋展現機芯美態，底蓋本身由 18K 白金鉸鏈面蓋保護。黑色鱷魚皮錶帶映襯腕錶更添精美。錶帶由人手縫製，擁有大型方形紋理，並一如傳統以 18K 白金針扣固定。

新款 Calatrava 編號 5089G 腕錶兼備 Azulejo 花磚風格琺瑯錶面及 240 超薄機芯，堪稱真正的時計精品，深受收藏家與熱愛鐘錶的人士注目。雖然腕錶以限量形式推出，但每一錶面皆由人手創製，獨一無二，可見每枚時計都是獨特的作品。

- 完 -

如有垂詢，可選擇聯絡：

嚴少鳳

傳訊資源經理

香港尖沙咀九龍公園徑 1 號

裕華國際大廈 12 樓

電話：(852) 2317-7309

傳真：(852) 2992-0424

或瀏覽本公司網站 www.patek.com





技術規格

百達翡麗編號5089G腕錶

機芯：	240機芯 自動上弦超薄機械機芯
直徑：	27.5 毫米
厚度：	2.53 毫米
部件數目：	161
寶石數目：	27
動力儲備：	最少48小時
擺動陀：	22K 金迷你擺動陀，單向上弦
擺動頻率：	每小時半擺動21,600 次 (3赫)
擺輪：	Gyromax®
游絲：	Spiromax® (以Silinvar®物料製造)
游絲栓子：	可調校
功能：	上弦錶冠備有兩個位置 •推入上弦 •拉出以設定時間

指示器：時及分

印記：百達翡麗印記

特點

錶殼：18K白金製造
寶石玻璃錶殼底蓋，其上有18K白金鉸鏈面蓋
防水深度30米 (3 巴)

錶殼大小：直徑 (10時至4時位置)：38.60毫米
闊度 (9時至3時位置，包括錶冠)：40.55 毫米
長度 (上方錶耳至下方錶耳)：45.9 毫米
整體厚度(鏡面至錶耳)：9.17毫米
厚度 (鏡面至錶殼展示底蓋)：9.0毫米
錶耳間闊度：21 毫米



錶面：

18K 金錶面加上瑤瑯精繪 Azulejo 花磚畫像

- 編號5089G-061腕錶飾以「太加斯河上垂釣」圖案
- 編號5089G-062 腕錶飾以「今日收穫」圖案

皇室式時針及分針：

- 編號5089G-061腕錶，18K白金指針
- 編號5089G-062腕錶，18K白金指針添上藍色PVD塗層

錶帶：

鱷魚皮錶帶，方形紋理，由人手縫製，亮麗黑色，21 毫米針扣，18K 白金製

