

新闻稿,

百达翡丽，日内瓦  
2019 年 3 月

## 2019 年新加坡钟表艺术大展

继 2012 年迪拜、2013 年慕尼黑、2015 年伦敦和 2017 年纽约之后，2019 年，新加坡成为第五届百达翡丽钟表艺术大展的举办城市，将为当地民众带来深入探索百达翡丽钟表世界及其时计杰作的机会。展览时间从 2019 年 9 月 28 日（星期六）至 10 月 13 日（星期天），届时高级制表工艺的收藏家、艺术爱好者以及公众均可前来观展，沉浸于百达翡丽的精彩世界，身临其境般地来到位于日内瓦罗纳大街历史悠久的百达翡丽沙龙、普朗莱乌特制表工坊以及百达翡丽博物馆。借助这一千载难逢的机会，观众将能一窥现今仅存的日内瓦独立家族制表企业的幕后故事。

这场盛大的展览将于新加坡开埠 200 周年纪念期间举行，彰显新加坡以及东南亚市场对于百达翡丽的重要意义。该市场拥有数量众多的钟表艺术收藏家和爱好者，也在提高人们对精密机械制表作品的鉴赏力方面发挥着重要作用。正因此，无论是百达翡丽总裁泰瑞·斯登（Thierry Stern），还是他的父亲，公司荣誉主席菲力·斯登（Philippe Stern），都极为重视在新加坡举办的这场大型钟表艺术展，务求确保此次盛会取得圆满成功。本次展览不仅会展示限量版时计作品，还会呈现一系列采用珍稀工艺打造的时计杰作，其灵感大多来自东南亚和新加坡的文化艺术表现形式。

## 在超过 1800 平米的展示空间中，10 个主题展厅重新演绎百达翡丽的精彩传奇

“2019 年新加坡钟表艺术大展”免费向公众开放。该展览将在新加坡滨海湾金沙大剧院（Marina Bay Sands Theater）举行，这也是该场馆首次举办此类活动。1800 平米的展览场地分为 10 个别具特色的主题展厅，营造独特的展览氛围。观众既可以观看讲述百达翡丽历史的影片，又能欣赏百达翡丽现产系列的全部作品，或沉醉于精选的复杂功能时计以及一系列令人惊叹的机械装置之中。制表师和艺术工匠将现场展示他们的精湛技艺，令观众深入了解制表工艺以及珐琅彩绘师等专业工匠掌握的艺术技巧，他们数百年来与制表行业有着非常紧密的联系。观展完毕，观众还可前往百达翡丽咖啡馆放松身心。

在纪念新加坡开埠 200 周年的主题展厅中，百达翡丽展示了精选时计作品，以及斯坦福·莱佛士（Stamford Raffles）来到新加坡后的重要里程碑事件。



续 2

## 百达翡丽博物馆精选藏品

借助 2019 年钟表艺术大展在新加坡举办的契机，百达翡丽希望让普通观众欣赏来自百达翡丽博物馆的众多精选藏品，其中不乏极为罕见的珍品时计。这也是这座日内瓦著名的博物馆首次在新加坡展示数量如此众多的时计作品。博物馆展厅按照日内瓦博物馆的布局分为两个部分。“古董时计典藏”部分陈列着源自 16 世纪中叶的首款便携式时计、华丽的珐琅怀表、自动乐音装置以及欧洲最具天赋的制表大师倾心打造的工艺时计，令观众全面了解制表工艺的悠久历史。“百达翡丽典藏”部分则展出了百达翡丽从 1839 年至今最为著名的精选钟表作品。其中尤为引人注目的是皇室钟表（尤其是 1851 年在伦敦水晶宫举办的万国博览会上献给维多利亚女王的一枚挂表）、首枚瑞士腕表（1868 年）以及多款百达翡丽享誉世界的“超级复杂功能时计”。





续 3

## 10 大主题展厅

### 影视展厅

播放百达翡丽历史影片。

### 现产系列展厅

专门陈列百达翡丽现产系列的计时作品，其装饰灵感源自日内瓦罗纳大街的百达翡丽沙龙。

### 拿破仑展厅

此展厅的魅力在于能让观众犹如亲临日内瓦的百达翡丽沙龙，还能通过影片欣赏到日内瓦湖的壮阔全景。此展厅还会展出专为新加坡市场打造的特别限量版腕表。

### 博物馆展厅

此展厅按照日内瓦百达翡丽博物馆的布局分为两个部分，一个是“古董计时典藏”展区，另一个是“百达翡丽典藏”展区。

### 珍稀工艺展厅

工艺大师会在这里展示众多精湛工艺，尤其是装饰腕表和座钟的珐琅工艺。这些世代传承的古老工艺对于打造精美的计时而言必不可少，而这恰好突显出百达翡丽对于守护珍稀工艺的矢志承诺。

### 制表师展厅

百达翡丽的制表师会邀请观众近距离欣赏机械计时的内部工艺。

### 超级复杂功能计时展厅

观众可在这里集中欣赏最为复杂、最具新意的百达翡丽计时。正是这些超级复杂功能计时奠定了百达翡丽的声誉。

### 机芯展厅

该展示空间专为各种类型的百达翡丽机芯打造，从简单的基础机芯到专为极致复杂的计时打造的精密机芯，均包含其中。

### 互动式展厅

观众可在这里深入体验百达翡丽制表工坊，了解机芯的精密工艺。

### 新加坡开埠 200 周年纪念展厅

这里展示了百达翡丽历史上的精选计时和事件，以及新加坡历史上的重要里程碑事件。

