



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Pressemitteilung

Komplizierte Uhren

**Patek Philippe, Genf
März 2006**

Patek Philippe betont das eigenständige Gesicht ihrer berühmten Weltzeituhr

Die Patek Philippe Weltzeituhr genießt unter Reisenden und Geschäftsleuten, die für schöne Mechanik schwärmen, wahren Kultstatus. Jetzt erscheint sie in einer neuen Ausführung mit einem leicht größeren Gehäusedurchmesser, einem etwas moderneren Zifferblattdekor und einem unverwechselbaren, ringförmigen Stundenzeiger. Neue Akzente für einen zeitlosen Klassiker.

Eine Weltberühmtheit

Seit 1884 an der „Internationalen Längengrad-Konferenz“ von Washington die Weltzeit und die Aufteilung des Globus in 24 Zeitzonen beschlossen wurde, haben sich die Uhrmacher mit immer neuen Ideen übertroffen, um auf einer Uhr die Ortszeiten für mehrere Städte gleichzeitig anzuzeigen. 1930 konnte Patek Philippe schließlich ihre mittlerweile weltberühmte Weltzeit-Armbanduhr vorstellen, die mit Hilfe zweier beweglicher Scheiben gleichzeitig und ständig die Ortszeiten in allen 24 Zeitzonen anzeigen konnte. Diese Zeitmesser, die von den 1930-er Jahren bis 1960 hergestellt wurden, erzielten heute auf Auktionen astronomische Preise. Im Jahr 2000 hat die Genfer Manufaktur diese Funktionalität einen Schritt weiter entwickelt und einen neuartigen Mechanismus präsentiert, der es dem Besitzer erlaubt, beim Wechsel von einer Zeitzone in eine andere durch einen einzigen Druck auf einen Drücker alle Anzeigen entsprechend nachzustellen, ohne den präzisen Gang des Uhrwerks auch nur um eine Sekunde zu beeinträchtigen. Die Entwicklung dieser patentierten Mechanik hat vier Jahre gedauert und der Weltzeituhr auf allen Kontinenten einen neuen Erfolg beschert.

Ästhetik mit Charakter

In diesem Jahr präsentiert Patek Philippe diese reisefreudige Uhr in einer neuen Ausführung mit einem überarbeiteten Look. Das runde Gehäuse im klassischen Calatrava-Stil hat einen etwas größeren Durchmesser (39,5 mm statt 37 mm) und ist in 18 Karat Rosé- oder Weißgold erhältlich. Die Uhr erhält dadurch eine stärkere Präsenz am Handgelenk und bleibt dennoch bemerkenswert schlank angesichts der Komplexität, die in ihr steckt. Das Design des Zifferblattes ist unübersehbar von den ersten Weltzeituhren Ref. 1415 HU (Heure Universelle) aus den 1930-er Jahren inspiriert und subtil an die neue Zeit angepasst.

Vom größeren Gehäuse haben auch die Uhrmacher profitiert und die äußere drehbare Scheibe mit den 24 Zeitzonen ebenfalls vergrößert, so dass man die 24 Ortsnamen noch leichter ablesen kann. Das Zentrum des Zifferblattes mit einem neuen, guillochierten Sonnenmuster und deutlichen Stundenindexen verleiht der Uhr eine sehr zeitgemäße Dynamik.



Auffallend eigenständig gibt sich der ringförmige Stundenzeiger, inspiriert von historischen Patek Philippe Uhren und ausschließlich diesem Uhrentyp vorbehalten. Seine Form steht symbolhaft für die Erdkugel und passt perfekt zum kosmopolitischen Flair dieser Uhr. Die neue Weltzeituhr Ref. 5130 trägt einen Sichtboden aus Saphirglas. Die Weißgoldausführung wird an einen matt marineblauen, das Roségold-Modell an einem matt dunkelbraunen, handgenähten Alligatorlederband getragen, dazu kommt eine farblich assortierte Faltschließe aus Gold. Die neue Uhr ersetzt die im Jahr 2000 lancierte Ref. 5110.

Eine denkbar einfache Bedienung

Trotz der Komplexität des Kalibers 240 HU mit automatischem Aufzug besticht die Ref. 5130 durch eine äußerst einfache Bedienung. Aus der Zifferblattmitte drehen sich der Stunden- und Minutenzeiger, die die Ortszeit anzeigen. Um das Zentrum drehen sich zwei bewegliche Scheiben. Die äußere Scheibe trägt 24 Ortsnamen, die für die 24 Zeitzonen stehen. Die innere Scheibe besitzt eine 24-Stunden-Einteilung mit einem dunklen Halbkreis und einem Halbmond für die Nachtstunden sowie einem hellen Halbkreis mit Sonnensymbol für die Tagesstunden. Diese innere Scheibe bewegt sich im Gegenuhrzeigersinn. Die Ortszeit gilt für jene Zeitzone, die auf der äußeren Scheibe bei 12 Uhr angezeigt wird, und damit kann der Benutzer mit Blick auf die Ortsnamen die Zeiten der 23 anderen Zeitzonen direkt auf der 24-Stunden-Skala ablesen. Den größten Nutzen hat der Reisende von dieser Uhr, wenn er die Zeitzonen durchquert. Es sind keine langwierigen Umstellungen, kein Arretieren des Uhrwerks und kein Berechnen von Zeitdifferenzen zwischen den Zeitzonen nötig. Man braucht bloß mit dem Drücker bei 10 Uhr die Ortscheibe Schritt für Schritt zu verstellen, bis die Stadt der gewünschten Zeitzone auf 12 Uhr steht. Gleichzeitig bewegt sich der Stundenzeiger für die Ortszeit in Stundenschritten vorwärts, während sich die 24-Stunden-Scheibe zusammen mit der Ortscheibe im Gegenuhrzeigersinn bewegt. Durch ein ausgeklügeltes, patentiertes Kupplungssystem bleiben diese Änderungen ohne Auswirkung auf den Minutenzeiger, der sich in beispielloser Präzision weiterbewegt. Diese Schnellkorrektur mit drei Bewegungen durch einen einzigen Drücker gibt es ausschließlich bei den Weltzeituhren von Patek Philippe.



Technische Merkmale

Ref. 5130 Weltzeituhr

Uhrwerk:	Kaliber 240 HU Mechanisches Uhrwerk mit automatischem Aufzug, Anzeige der 24 Zeitzonen, Tag/Nacht-Anzeige
Durchmesser:	27,50 mm
Höhe:	3,88 mm
Anzahl Einzelteile:	239
Anzahl Rubine:	33
Gangautonomie:	max. 48 Stunden
Schwungmasse:	einseitig aufziehender Minirotor aus 22 Karat Gold
Unruh:	Gyromax
Frequenz:	21.600 Halbschwingungen pro Stunde (3 Hz)
Spirale:	flach
Spiralklötzchen:	beweglich
Zeigerstellvorrichtung:	Krone mit zwei Positionen: - herausgezogen: Zeiger stellen - hineingedrückt: Aufziehen des Uhrwerks
Korrekturdrücker für Zeitzonen (à 10h):	Synchronisierte Verstellung der Anzeigen in Stundenschritten für den Stundenzeiger und je 1/24.-Umdrehungen im Gegenuhrzeigersinn für die Orts- und die 24-Stundenscheibe
Anzeigen:	Stunden und Minuten Ortsscheibe 24-Stundenscheibe mit Tag/Nachtanzeige durch Farbgebung und Sonne/Mond-Symbole
Besonderes Merkmal:	Genfer Siegel



Ausstattung

- Gehäuse:** 18 Karat Rosé- oder Weißgold
Verschraubter Sichtboden aus Saphirglas und 18 Karat Rosé- oder Weißgold
Wasserdicht bis 25 Meter
- Gehäuseabmessungen:** Durchmesser: 39,50 mm
Höhe: 9,40 mm
Stegbreite: 21 mm
- Zifferblatt Roségoldmodell:** 3-Zonen-Zifferblatt:
- Ortsscheibe schwarz bedruckt
- 24-Stundenscheibe mit Tag/Nachtanzeige durch Farbgebung und Sonne/Mond-Symbole (Tag: schwarze Ziffern auf Silbergrund, Nacht: weiße Ziffern auf braunem Grund)
- guillochiertes Zentrum mit Sonnendekor
- Zifferblatt Weißgoldmodell:** 3-Zonen-Zifferblatt:
- Ortsscheibe blau bedruckt
- 24-Stundenscheibe mit Tag/Nachtanzeige durch Farbgebung und Sonne/Mond-Symbole (Tag: blaue Ziffern auf Silbergrund, Nacht: weiße Ziffern auf blauem Grund)
- guillochiertes Zentrum mit Sonnendekor
- Ringförmiger Stundenzeiger in 18 Karat Rosé- oder Weißgold
Minutenzeiger Typ „Dauphine“ in 18 Karat Rosé- oder Weißgold schwarz vernickelt
Aufgesetzte Stabindexe in 18 Karat Rosé- oder Weißgold schwarz oxidiert
- Armband:** Großschuppiges Alligatorlederband, handgenäht, matt dunkelbraun zum Roségoldmodell, matt marineblau zum Weißgoldmodell, Faltschließe passend zum Gehäuse in 18 Karat Rosé- oder Weißgold