

Pressemitteilung

Patek Philippe Genf
Oktober 2016

Patek Philippe: The Authorized Biography **Das neue Referenzwerk zur Geschichte der Manufaktur**

Autor des Buches ist der renommierte Kunst- und Uhrenspezialist Nicholas Foulkes, der auf über 500 Seiten die komplette Geschichte der Manufaktur von ihren Anfängen 1839 bis heute erzählt. Die englische Ausgabe wird im November 2016 erscheinen, Ausgaben in weiteren Sprachen werden ab 2018 folgen.

Patek Philippe: The Authorized Biography zelebriert die Geschichte eines außergewöhnlichen Unternehmens und stützt sich auf exklusive Interviews mit den Besitzern der Manufaktur, mit Mitarbeitenden und Uhrmachern, aktiven und solchen im Ruhestand sowie auf bisher noch nie veröffentlichte Dokumente aus dem Firmenarchiv. Der renommierte Historiker, Buchautor und Herausgeber Nicholas Foulkes beginnt seine Beschreibung der Patek Philippe Geschichte mit den frühen Lebensjahren des Firmengründers Antoine Norbert de Patek in Polen, der als junger Kavallerieoffizier an einem gescheiterten Volksaufstand beteiligt war. Er folgt Patek in Exil, schildert dessen Leben in Genf, seine Begegnung mit dem talentierten Uhrmacher Jean Adrien Philippe und den Erwerb der Firma durch die Familie Stern 1932, die Patek Philippe in nunmehr vier Generationen zu jenem legendären Ruf geführt hat, den die Manufaktur heute genießt. Das Werk erweist auf sehr lebendige und leicht lesbare Weise den großartigen Patek Philippe Kreationen die Reverenz, aber auch all jenen Persönlichkeiten, die die Geschichte der Firma geprägt sowie den unzähligen Handwerkern und Uhrmachern, die zu ihrem Erfolg beigetragen haben.

Neben anderen bemerkenswerten Geschichten enthüllt The Authorized Biography zum ersten Mal die Geschichte eines einzigartigen Zeitmessers, den Königin Victoria für ihren Prinzgemahl Albert erworben hatte. Außerdem erhielt Nicholas Foulkes auch die seltene Gelegenheit zu einem Interview mit der Witwe des berühmten Schmuck- und Uhrendesigners Gérald Gerald Genta, der für das Design des ersten Nautilus Modells von 1976 verantwortlich gezeichnet hatte.

Das reich bebilderte Werk wird dank dem breit gefächerten kulturellen Hintergrund seines Autors zu einer faszinierenden Reise durch die Kunstströmungen und die Geschichte der Uhrmacherkunst der letzten zweihundert Jahre unter Berücksichtigung allgemeiner historischer Einflüsse.

**Zitat von Philippe Stern**

„Ich bin sehr glücklich, zu sehen, wie lebendig dieses fantastische Werk die Geschichte unseres Familienunternehmens schildert. Zum ersten Mal war es möglich, auf den Fundus des Patek Philippe Archives zurückzugreifen und diesen in einem faktenbasierten und abschließenden historischen Werk zum Leben zu erwecken. Nicholas Foulkes hat die Stimmung und zahllosen Details aus unserer 175-jährigen Geschichte auf perfekte Weise eingefangen.“

Philippe Stern**Ehrenpräsident von Patek Philippe****Biographie von Nicholas Foulkes**

Nicholas Foulkes hat als Autor an die zwanzig Bücher verfasst. Besonders bekannt ist die von Kritikern gelobte Trilogie zur Geschichte der 19. Jahrhunderts: *Scandalous Society: Passion and Celebrity in the Nineteenth Century* (eine Biographie des Grafen von Orsay); *Dancing Into Battle: A Social History of the Battle of Waterloo*; und *Gentlemen and Blackguards: Gambling Mania and the Plot to Steal the Derby of 1844*. Foulkes ist Kolumnist des *Country Life* Magazins; Redaktor des *FT's How To Spend It* Magazins und von *Vanity Fair*; Redaktor des Luxusressorts von *GQ UK*; und Uhrenspezialist für das Internationale Patek Philippe Magazin. Er ist Gründungsredaktor von *Vanity Fair On Art* und hat über die Kunst vieler Epochen publiziert. 2009 wurde er in den Ausschuss des Norman Mailer Centers berufen. Er ist Absolvent des Hertford Colleges, Oxford und lebt mit seiner Frau und beiden Söhnen in London, die seine Leidenschaft für hochwertige Uhren großmütig akzeptieren – eine Passion, die ihn seit Kindheitstagen erfüllt.





Das Wichtigste in Kürze:

- ✦ Verfasst durch den renommierten Historiker, Autor und Herausgeber Nicholas Foulkes.
- ✦ Basierend auf exklusiven Gesprächen mit Schlüsselpersönlichkeiten, die das Unternehmen entscheidend geprägt haben, sowie auf noch nie veröffentlichten Dokumenten aus dem Patek Philippe Archiv, das in den vergangenen zwanzig Jahren komplett neu organisiert worden ist.
- ✦ Enthält viele noch nie veröffentlichte Fotos, darunter die einer Uhr, die ihre Besitzerin Königin Elisabeth II der Manufaktur zur Verfügung gestellt hatte.
- ✦ Enthält über 600 Abbildungen, darunter eigens aufgenommene Fotos von Andy Barter, Richard Foster, Jonas Marguet und Jennifer Niederhauser Schlup.
- ✦ 544 Seiten, 25 Kapitel, ein 40-seitiger Uhren Referenzen Anhang und Anmerkungen zu den Abbildungen.
- ✦ Format 289 x 305 mm
- ✦ Veröffentlicht durch Preface, Mitglied des renommierten Penguin Random House Verlages.
- ✦ Druckauflage von 10'000 Exemplaren auf Englisch, erscheint im November 2016
- ✦ Weitere Sprachausgaben ab 2018
- ✦ Das Werk kann ab sofort über unsere Website [patek.com](http://www.patek.com) bestellt werden. (<http://www.patek.com/en/company/library>)

Ab Dezember 2016 wird das Buch Patek Philippe: The Authorized Biography auch im Patek Philippe Museum Genf, in den Patek Philippe Salons in Genf, London und Paris und bei örtlichen offiziellen Patek Philippe Einzelhändlern erhältlich sein. Bitte erkundigen Sie sich hinsichtlich der Verfügbarkeit. Das Buch wird auch in den regulären Buchhandel kommen.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Jasmina Steele
International Communication & Public Relations Director
Patek Philippe Genf
Postfach 2654
1211 Genf 2
Schweiz

Tel.: +41 22 884 20 20
Fax: +41 22 884 25 47

Oder besuchen Sie unsere Website: www.patek.com

