

Comunicado de prensa

**Patek Philippe Ginebra
Marzo 2009**

Patek Philippe Calatrava « Officier » Ref. 5153 : un reloj de alto rango

Los relojes estilo « Officier » ocupan un lugar preferente en las colecciones Patek Philippe. Con la presentación del nuevo Calatrava «Officier» Ref. 5153, la casa ginebrina reinterpreta con estilo esta noble tradición cuyos orígenes se remontan a los comienzos de su historia.

Una caja de construcción muy sofisticada

El Calatrava de oro amarillo de 18 quilates se distingue, al igual que todos los relojes «Officier», por su tapa a bisagra que protege el fondo atornillado dotado de un cristal de zafiro. En su cara superior el reloj ostenta toda la elegancia sobria y clásica de un Calatrava, con su bisel redondo bruñido. Sólo algunos detalles revelan que se trata de una caja tipo «Officier»: las asas rectas del brazalete provistas de varillas atornilladas, la corona estilo «*turban*» con perfil moleteado, así como el dispositivo de protección de la corona donde va colocada la minúscula bisagra de la tapa. Esta caja con guardapolvo constituye una de las construcciones más sofisticadas realizadas hasta el momento, y encarna toda la precisión, cuidado del detalle y maestría con que la manufactura fabrica sus cajas. Cuando la tapa está cerrada, sólo una finísima junta así como la pestaña que sirve para abrir el guardapolvo con la uña revelan la presencia de un doble fondo. La junta debe ser exactamente igual de fina en todo el contorno de la tapa. El cierre del fondo debe ir acompañado de un pequeño clic claro y sonoro, señal de que el guardapolvo ha quedado perfectamente encajado de manera estable y sólida, sin juego alguno. El artesano encargado de ensamblar la caja debe poseer una gran destreza para ajustar la bisagra y adaptar la tapa a la abertura del fondo, a la centésima de milímetro, hasta obtener el clic y el posicionamiento exactos. Este trabajo requiere igualmente mucha paciencia y puede exigir por parte del artesano y el pulidor hasta dos días completos de dedicación.

Los entendidos se darán cuenta a la primera ojeada de que la Ref. 5153 es de un tamaño algo mayor que el modelo precedente (Ref. 5053). En realidad mide 2,4 mm más, puesto que su diámetro es de 38 mm. Pero incluso con estas dimensiones sigue conservando toda la elegancia discreta e intemporal que caracteriza a los relojes de la manufactura.

Una esfera de refinado clasicismo

El aspecto exterior del reloj no tiene nada que envidiar, en cuanto a refinamiento se refiere, a la construcción de la caja. Como todos los modelos «Officier» de la manufactura, el nuevo Calatrava Ref. 5153 posee una esfera de gran estilo. Esta esfera, de color opalino plateado, lleva en su centro un motivo «*soleil*» grabado a mano. El logo PATEK PHILIPPE GENEVE, de color negro, aparece inscrito en una plaquita de color oro curvada que va fijada alrededor de la zona central. El contorno exterior de la esfera lleva un círculo minuterero perlado e índices de horas de oro tipo «flecha» aplicados y facetados. La gran ventanilla de la fecha a las 3h va adornada con un marco de oro pulido. Las horas y los minutos los marcan dos agujas tipo «*dauphine*» pulidas por ambas caras y los segundos una



aguja larga muy fina que se prolonga hasta el borde de la esfera y que lleva en su parte más corta un contrapeso.

Calibre 324 S C: una mecánica que conjuga altas prestaciones y refinamiento

La buena marcha de las agujas la asegura un mecanismo de manufactura Patek Philippe Calibre 324 S C de carga automática. La elevada masa del rotor central unidireccional de oro de 21 quilates garantiza un armado fiable y rápido. Gracias a sus 28.800 alternancias por hora (4 Hertzios) de frecuencia y a su gran amplitud de volante, el calibre puede ofrecer la misma precisión extrema que se exige de todos los mecanismos mecánicos de la manufactura, a saber una desviación media comprendida entre -3 y +2 segundos al día. Fiel a la alta tradición de Patek Philippe, el Calibre 324 S C es igualmente un modelo de estética. Con sus componentes de acero limados a mano, sus puentes adornados con motivos «*Côtes de Genève*», sus superficies perladas y su rotor de oro grabado, este reloj será apreciado por todos los amantes de relojes de excepción. Este magnífico espectáculo puede admirarse, una vez abierta la caja, a través de un fondo a rosca dotado de un cristal de zafiro.

La tradición de los relojes Officier Patek Philippe

Los relojes «Officier» figuran entre las grandes tradiciones Patek Philippe. Y no es de extrañar, pues el fundador de la manufactura, el conde Antoine Norbert de Patek, fue un ex oficial polaco que tuvo que exiliarse en Ginebra en los años 1830 después de la insurrección nacional fallida. El origen de los relojes «Officier» se remonta a la Primera Guerra mundial. En esa época, algunos relojes de bolsillo con fondo abisagrado fueron especialmente transformados para los oficiales en relojes de pulsera, más prácticos de llevar. Así nació el estilo de los relojes llamados de “Oficial”. Desde entonces, Patek Philippe ha recurrido a menudo a este tipo de caja para crear relojes que hacen honor a la tradición. Una tradición que el nuevo Calatrava Officier Ref. 5153 perpetúa con acierto.





Características técnicas

Calatrava «Officier», Ref. 5153 de oro amarillo de 18 quilates

Mecanismo	Calibre 324 S C Mecánico de carga automática
Diámetro:	27 mm
Altura:	3,30 mm
Número de componentes:	213
Número de rubíes:	29
Reserva de marcha:	45 horas máx.
Masa oscilante:	Rotor central unidireccional de oro 21K
Volante:	Gyromax
Frecuencia:	28.800 alternancias por hora (4 Hz)
Espiral:	Plano
Dispositivo de puesta en hora:	Corona tres posiciones: - Pulsada: armado del mecanismo - Extraída en posición intermedia: corrección de la fecha - Extraída al máximo: puesta en hora
Indicaciones:	Horas, minutos y segundos en el centro Fecha en ventanilla a las 3h
Aderezo	
Caja:	Oro amarillo 18K tipo «Officier» con fondo de zafiro a rosca protegido con una tapa a bisagra antipolvo, corona «turban» estanca y protector de corona integrado en la caja Sumergible hasta 30 metros
Diámetro:	38 mm
Grosor total:	10,97 mm
Altura (cristal – cristal):	9,70
Espacio entre asas:	20 mm
Esfera:	Opalina plateada dos zonas, motivo «guilloché» grabado a mano en el centro Nueva configuración del logo Patek Philippe en una plaquita curvada en posición 12h 12 índices aplicados tipo «flecha» de oro amarillo 18K Círculo minuterero perlado dorado Agujas horas y minutos tipo «dauphine» de oro amarillo 18K con dos caras lapidadas Aguja de segundero equilibrada de oro amarillo 18K
Pulsera:	Piel de cocodrilo marrón brillante de grandes escamas cosida a mano. Cierre desplegable de oro amarillo 18K
