

## Comunicado de prensa

Patek Philippe Genève  
Noviembre 2009

### Los Salones Patek Philippe de París cambian de piel

**Los Salones Patek Philippe de la célebre place Vendôme en París han reabierto sus puertas a finales de septiembre después de importantes obras de ampliación, renovación y remodelación. Una oportunidad de ofrecer un entorno aún más amplio, cómodo y refinado a la clientela internacional y francesa que frecuenta este espacio de alto lujo. La inauguración oficial de los nuevos Salones a principios del mes de noviembre ha permitido a la manufactura ginebrina dar a conocer su más reciente mecanismo de cronógrafo íntegramente realizado en sus talleres, así como su primer cronógrafo de pulsera exclusivamente destinado a las mujeres.**

Patek Philippe ha mantenido siempre relaciones privilegiadas con París. Fue en esta ciudad, durante la exposición universal de 1844, cuando el esteta Antoine Norbert de Patek conoció al relojero prodigio Jean-Adrien Philippe –sellando así el futuro de la manufactura ginebrina. También fue a orillas del Sena donde en 1986 Patek Philippe decidió abrir sus primeros Salones, aparte de los de Ginebra, un espacio de venta refinado ubicado hasta entonces en la Avenue Montaigne. En 1995, la Casa demostró al mundo relojero su talante pionero al elegir como ubicación de sus Salones la célebre Place Vendôme, donde la marca estaba ya representada desde hacía numerosos años –un lugar mítico convertido en una de las más bellas vitrinas mundiales de la Alta Relojería y la Alta Joyería. Desde hace cerca de quince años, el N° 10 de la Place Vendôme constituye un punto de encuentro ineludible para todos los apasionados de relojes de excepción.

### Un espacio totalmente remodelado

Dentro de la línea de renovación de sus salones históricos de la Rue du Rhône, en Ginebra, Patek Philippe ha decidido en 2009 dar una imagen totalmente renovada a su enclave parisino de la Place Vendôme. La adquisición de un nuevo local adyacente a los Salones existentes le ha permitido ampliar considerablemente su superficie de venta, que consta ahora de dos plantas, con espacios dedicados a recepciones personalizadas, presentaciones a la prensa, así como a los diversos eventos que marcan la vida de la marca. La decoración de inspiración Art Déco presenta la misma alianza de clasicismo y de modernidad que los salones Patek Philippe de Londres y Nueva York, la misma combinación de materiales nobles como el mármol, el alabastro y la madera de palisandro o de arce, con un énfasis muy especial en el hierro forjado, perfectamente en sintonía con la arquitectura «Gran Siglo» de la Place Vendôme. Se ha dado primacía al lujo, al confort y a la coniviabilidad, con miras a ofrecer a la clientela internacional y francesa un universo que refleje perfectamente el espíritu de la manufactura, con su armonía entre tradición e innovación. Los Salones Patek Philippe, cerrados al público desde finales del mes de mayo de 2009, han reabierto sus puertas a finales de septiembre.



## **Un nuevo mecanismo de cronógrafo íntegramente fabricado por Patek Philippe**

La inauguración oficial de los nuevos Salones Patek Philippe en presencia de los Sres. Philippe y Thierry Stern, presidentes de la manufactura ginebrina ha estado marcada por el lanzamiento de un nuevo mecanismo de cronógrafo íntegramente concebido, desarrollado y fabricado en sus talleres. Dotado de una arquitectura tradicional con «rueda de pilares», la forma más noble del cronógrafo mecánico, este Calibre CH 29-535 PS de cuerda manual se distingue por seis innovaciones patentadas y diversas características ingeniosas que permiten incrementar la fiabilidad, la funcionalidad y las prestaciones del cronógrafo. Sinónimo de estética, alta precisión y buen hacer artesanal como todos los mecanismos Patek Philippe, este calibre viene a completar el amplio abanico de mecanismos de la manufactura, que cuenta en la actualidad 21 calibres base presentes en más de 45 ejecuciones.

## **El cronógrafo en versión femenina**

Segunda sorpresa, que complacerá muy especialmente al público femenino, es que Patek Philippe ha decidido romper moldes alojando este mecanismo complicado en un cronógrafo de pulsera exclusivamente destinado a las mujeres –en lugar de en un modelo masculino–, y lo ha bautizado con el oportuno nombre de «Ladies First Chronograph». Dotado de una elegante caja de forma «*coussin*» inspirada en algunos modelos Art Déco de Patek Philippe de los años 1930, este cronógrafo de pulsera Ref. 7071R de oro rosa de 18 quilates se caracteriza por su esfera sobria y legible, realizada con indicaciones presentadas de forma descentrada y escalas asimétricas. La nota femenina la otorga un engaste de 136 diamantes colocados de forma muy original debajo del cristal de zafiro. Gracias a este nuevo reloj de gran estilo, que aúna excelencia técnica y perfección artesanal, Patek Philippe satisface los deseos de las mujeres exigentes, que cada vez en mayor número aprecian la sofisticación de un mecanismo complicado así como la posibilidad de leer la hora en un cronógrafo, con ese toque técnico y deportivo que refleja su estilo de vida dinámico.





**La restauración del edificio**

Delegados representantes del Maestro de obras  
 Estudio de arquitectos  
 Arquitectura de interior  
 Decorador

Vincent Marchelli - Ginebra  
 Alpha International - Paris  
 Claude Duccini - Ginebra  
 Patrick Gaguech

**Algunas cifras**

Volumen total del edificio	1 081 m <sup>3</sup>
Entre otros :	
Planta baja y reserva	68 m <sup>3</sup>
Espacio administrativo	281 m <sup>3</sup>
Espacio comercial	732 m <sup>3</sup>
Superficie total de planta	358 m <sup>2</sup>
Entre otros :	
Sótano y reserva	30 m <sup>2</sup>
Administración	90 m <sup>2</sup>
Venta	238 m <sup>2</sup>
Entre otros :	
Planta baja	148 m <sup>2</sup>
Piso	90 m <sup>2</sup>

**Fechas importantes**

Patek Philippe se instala el edificio	Febrero 1995
Proyecto de renovación de los Salones	2009
Permiso de obras N°: 075 101 09/0001V0001	07 de Mayo 2009
Inicio de las obras:	
Espacio administrativo	13 de Abril 2009
Salones de venta	25 de Mayo 2009
Final de las obras	Septiembre 2009
Inauguración oficial	4 y 5 de Noviembre 2009

Apertura comercial del edificio:	28 de Septiembre 2009
----------------------------------	-----------------------

