

Comunicado de prensa

Patek Philippe Genève Baselworld 2015

Un bonito abanico de novedades después de un año memorable

El año 2014 ha estado dedicado al 175 aniversario de Patek Philippe. Un acontecimiento importante ya que con su historia ininterrumpida la firma no sólo es una de las más antiguas manufacturas relojeras suizas, sino también la más antigua y la última manufactura ginebrina independiente en manos familiares que ejerce la mayor parte de sus actividades en el cantón de Ginebra. Para celebrar esta fecha decisiva, Patek Philippe ha lanzado una colección de relojes conmemorativos que permanecerá en todas las memorias. Pero las novedades presentadas en Baselworld 2015 ponen de manifiesto que la manufactura reserva todavía algunas bellas sorpresas a los amantes de la marca.

En octubre de 2014, Patek Philippe celebró su 175 aniversario con una colección de relojes conmemorativos en ediciones limitadas en los que se dan cita la mecánica más compleja con el diseño más refinado. Seis meses más tarde, la casa se dispone una vez más a sorprender a los entendidos con un amplio surtido de novedades. Gracias a sus 175 años de saber hacer y experiencia, Patek Philippe puede servirse de su rico patrimonio para crear relojes que aúnan tradición e innovación. En este legado figuran, entre otros, los relojes para aviadores, que, antes de la invención del GPS, estaban considerados como los instrumentos indispensables para la navegación. El cronógrafo y el Calendario Anual son igualmente ámbitos privilegiados donde la manufactura ha desempeñado un papel pionero. Lo mismo ocurre con el Cronógrafo Ratrapante, del que Patek Philippe presenta ahora una nueva versión con esfera de esmalte. Apenas han finalizado las festividades del 175 aniversario y Patek Philippe nos muestra ya cómo se prepara para su 200 aniversario, con creaciones muy refinadas tanto desde un punto de vista técnico como estético.

Patek Philippe Calatrava Pilot Travel Time referencia 5524 Rumbo a otros cielos

Con el nuevo Calatrava Pilot Travel Time referencia 5524, Patek Philippe evoca la tradición de la firma en el ámbito de los relojes para aviadores, una tradición que aparece ilustrada en el Museo Patek Philippe a través de dos instrumentos “de ángulo horario” que datan de los años 30. La manufactura demuestra igualmente que los relojes mecánicos modernos siguen teniendo la misma utilidad a bordo de los aviones en plena era de la navegación por satélite. En efecto, este nuevo modelo va dotado de un mecanismo patentado Travel Time, muy apreciado por los grandes viajeros, que permite indicar simultáneamente la hora en dos husos horarios. La esfera ha sido diseñada al estilo de los relojes para pilotos, con anchas agujas para la hora local, grandes cifras árabes y una fina aguja de segundos –todas ellas muy legibles, incluso de noche, gracias a un revestimiento luminiscente. Los pulsadores atornillados en posición 8h y 10h permiten hacer avanzar o retroceder la aguja de la hora local de una manera sencilla y rápida por saltos de una hora. La segunda aguja de las horas, con motivo calado, indica la hora del domicilio. La fecha, sincronizada con la hora local, aparece claramente indicada gracias a una aguja en posición 6h. Dos ventanas redondas en posición 9h y 3h sirven como indicaciones día/noche para la hora local y la hora del domicilio.



El reloj alberga el calibre 324 S C FUS automático, dotado del novedoso espiral Spiromax® –insensible a los campos magnéticos omnipresentes a bordo de los aviones. Los reflejos azul-violeta del espiral y los cuidados acabados del movimiento pueden admirarse a través de un fondo de cristal de zafiro.

La caja Calatrava de gran tamaño (42 mm) de oro blanco y la esfera azul, otorgan al Travel Time Pilot referencia 5524 un estilo clásico y elegante. El toque deportivo masculino va reforzado con la correa de piel marrón con costuras contrastadas y cierre de hebilla de oro blanco con doble sistema de trabilla. El estilo perfecto para un compañero de viaje.

Patek Philippe Cronógrafo Ratrapante referencia 5370 Para los hombres que no les gusta hacer concesiones

La nueva referencia 5370 se centra totalmente en la función de cronógrafo con ratrapante. Esta gran complicación, que permite medir tiempos intermedios sin interrumpir el cronometraje, global goza de una larga tradición en Patek Philippe. El primer cronógrafo de pulsera de la manufactura (1923) era ya un cronógrafo ratrapante y desde entonces esta mecánica sofisticada forma parte integrante del repertorio de relojes de pulsera Patek Philippe. Tras el lanzamiento del primer movimiento de cronógrafo clásico de cuerda manual (el CHR 27-525 fue lanzado en 2005) íntegramente fabricado en la manufactura (2009), no se han tardado ni siquiera tres años para añadirle un mecanismo de ratrapante –primero combinado con un calendario perpetuo, ahora por primera vez sin complicación adicional. Con sus 312 componentes, el nuevo calibre CHR 29-535 PS con que va equipada la referencia 5370 encarna la alianza entre tradición e innovación. Su vinculación con el pasado se la debe a su arquitectura base, con cuerda manual, dos ruedas de pilares y embragues con ruedas dentadas. Pero pertenece resueltamente al siglo XXI gracias a siete innovaciones patentadas que contribuyen a mejorar la precisión de marcha, simplificar los ajustes, incrementar la fiabilidad y reforzar la legibilidad –entre las que figuran unos perfiles de dientes de rueda optimizados (mejor rendimiento, menos roces) para la transmisión de la energía, un sistema que permite aislar la aguja de ratrapante del movimiento cuando está parada y un mecanismo que garantiza una perfecta sincronización de la aguja de cronógrafo y la aguja de ratrapante.

La esfera presenta un aspecto igualmente muy refinado, con fondo de esmalte genuino de un negro intenso en el que resaltan las cifras apliques tipo Breguet de oro blanco, las escalas impresas en blanco (entre ellas un taquímetro), las elegantes agujas tipo “hoja” luminiscentes para las horas y los minutos, así como las finas agujas rodiadas para el cronógrafo y la ratrapante.

Con sus líneas armoniosas y sus detalles refinados (como los pulsadores de cronógrafo ovalados y la corona “turbante” acanalada donde va alojado el pulsador de ratrapante), la caja de platino refuerza el aspecto técnico de este instrumento de medida de los tiempos cortos, al tiempo que le otorga un toque elegante y masculino. La nueva referencia 5370 va acompañada de una correa de piel de cocodrilo negro, cosida a mano, con cierre desplegable de platino 950.

Patek Philippe Cronógrafo con Calendario Anual referencia 5905P El nuevo rostro de una gran tradición

El Cronógrafo con Calendario Anual referencia 5905P demuestra que aunando un diseño actualizado y unas complicaciones útiles se puede crear un reloj totalmente nuevo y con un carácter propio. Inspirada en el Calendario Anual referencia 5205 de 2010, la esfera presenta un rostro resueltamente



original gracias a sus nuevos colores y a sus detalles inéditos. En la parte más externa se encuentra la escala para la aguja del cronógrafo, combinada con los finos índices del círculo minuterero. A continuación aparece una zona circular más ancha donde destacan los índices apliques de las horas, en oro blanco, y, entre las 10h y las 2h, las tres ventanas para las indicaciones del Calendario Anual (día, fecha, mes). A ello se suma el gran contador 60 minutos del cronógrafo en posición 6h, con una pequeña ventana redonda para la indicación día/noche. Así pues, el diseño de la referencia 5905 reúne el aspecto técnico de un instrumento de medida de los tiempos cortos y la elegancia intemporal típica de un reloj de pulsera Patek Philippe. La esfera se propone en dos colores –azul marino y negro.

Las dos esferas armonizan perfectamente con los fríos destellos del platino. La caja, de un generoso diámetro de 42 mm, destaca por sus armoniosos volúmenes, sin ningún detalle superfluo. Las curvas del bisel y del canto se prolongan con elegancia en los delicados contornos de las asas de pulsera. Las líneas exteriores del pulsador de puesta en marcha/parada, de la corona y del pulsador de vuelta a cero se sitúan exactamente en un arco de círculo paralelo al canto. Todo ello en un intento de unidad y de estetismo, y con miras a una utilización optimizada de las funciones.

La caja alberga el calibre automático CH 28-520 QA 24H con cronógrafo y Calendario Anual que sólo necesita una corrección manual al año, el 1º de marzo. Un movimiento de 402 componentes, fabricado con extrema precisión y terminado a mano. El mecanismo de cronógrafo se mantiene fiel a la tradicional rueda de pilares para la transmisión de las informaciones. Sin embargo, sigue innovando gracias a su moderno sistema de embrague vertical con discos. Otro elemento vanguardista: el espiral Spiromax® en Silinvar. Gracias a su geometría patentada, este espiral oscila de manera perfectamente concéntrica pese a su perfil plano. La referencia 5905 va acompañada de una correa de piel de cocodrilo de grandes escamas cuadradas de color a juego con la esfera, y de un cierre de hebilla de platino.

