



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Comunicado de prensa

Patek Philippe Genève
Octubre de 2021

Patek Philippe presenta tres nuevas versiones de cronógrafos con complicaciones adicionales

La Manufactura enriquece su amplia oferta de cronógrafos con tres nuevas variantes de los modelos 5204, 5905 y 5930, que demuestran su experiencia en el ámbito de las complicaciones, especialmente en la medición de tiempos cortos.

Entre la amplia oferta de relojes con complicaciones de Patek Philippe, el cronógrafo siempre ha desempeñado un papel destacado. Desde 2005, la Manufactura ha confirmado esta maestría ofreciendo una gama completa de movimientos cronógrafos, con o sin funciones adicionales, diseñados y fabricados íntegramente en sus talleres.

Todo comenzó en 2005 con el calibre CHR 27-525 PS, el movimiento de cronógrafo de ratrapante más plano del mundo.

El calibre CH 28-520, presentado en 2006, fue el segundo movimiento cronógrafo «hecho en casa». Se caracteriza por su cuerda automática, su moderno sistema de embrague vertical con discos, su función *flyback*, su gran monocontador a las 6 h y la aguja del cronógrafo que puede ser utilizada como segundero permanente. Se puede combinar con complicaciones adicionales, como en los dos nuevos modelos 5905/1A (cronógrafo y Calendario Anual) y 5930P (cronógrafo y Hora Universal).

El calibre CH 29-535 PS, lanzado en 2009, es el tercer movimiento de cronógrafo exclusivo. Combina una arquitectura tradicional (cuerda manual, rueda de pilares, embrague horizontal de ruedas dentadas) con seis innovaciones patentadas. En la colección actual, viene incorporado en un modelo para hombres (referencia 5172) y uno para señoras (referencia 7150/250). En 2011, este calibre de base se presentó como Gran Complicación en una versión que integra un calendario perpetuo (CH 29-535 PS Q) en los modelos 5270 y 5271. Desde 2012, también da vida a la referencia 5204 en una versión con cronógrafo de ratrapante y calendario perpetuo (CHR 29-535 PS Q).

Los distintos calibres de cronógrafo Patek Philippe se ofrecen en la colección actual en más de veinte variantes, a las que se añaden ahora tres nuevas interpretaciones decididamente contemporáneas.

PATEK PHILIPPE SA GENEVE

Chemin du Pont-du-Centenaire 141 – 1228 Plan-les-Ouates
Apdo. Postal 2654 – CH – 1211 Ginebra 2 – Suiza
Tel. + 41 22 884 20 20 – Fax + 41 22 884 25 47 – www.patek.com



Cronógrafo de ratrapante y calendario perpetuo referencia 5204R-011 **Una interpretación contemporánea de un modelo emblemático, de oro rosa y gris pizarra**

El cronógrafo de ratrapante y calendario perpetuo referencia 5204 es el heredero de una de las Grandes Complicaciones más codiciadas de Patek Philippe. Desde 2016, está disponible en dos versiones de oro rosa, una con esfera opalina plateada y pulsera de aligátor marrón chocolate (5204R-001), y la otra con esfera opalina negro ébano y brazalete de tipo *goutte* de oro rosa (5204/1R). Patek Philippe ofrece a los conocedores una nueva variante de la caja de oro rosa combinando este metal precioso con una esfera y un brazalete de color gris pizarra a juego. Un matiz raro y refinado que contribuye a renovar el estilo de este gran clásico.

La caja de oro rosa, totalmente pulida a mano, destaca por su sofisticada arquitectura, con un bisel cóncavo y asas con molduras.

A pesar de la complejidad del movimiento, las indicaciones en la esfera con acabado *soleil* destacan por su perfecta legibilidad. El día y el mes se muestran en dos grandes ventanillas dispuestas en línea a las 12 h. El calendario por aguja, situado a las 6 h, integra la ventanilla de las fases de la Luna. El segundero pequeño y el contador de 30 minutos instantáneo están dispuestos en dos esferas auxiliares a las 9 y las 3 h. Dos pequeñas ventanillas redondas muestran el ciclo de los años bisiestos a las 4.30 h, así como la indicación día/noche a las 7.30 h. Estas dos funciones permiten el ajuste preciso del calendario. Tanto de noche como de día, resulta fácil leer la hora gracias a los índices aplicados y las agujas de oro rosa de tipo *dauphine* con revestimiento luminiscente.

El fondo de la caja de zafiro transparente ofrece una magnífica inmersión en el corazón del calibre CHR 29-535 PS Q, integrado por primera vez en 2012 en la referencia 5204P-001. Este movimiento se caracteriza por su arquitectura tradicional (cuerda manual, dos ruedas de pilares, embrague horizontal) combinada con siete innovaciones patentadas, seis de ellas para el cronógrafo y una para el mecanismo ratrapante. Un gran espectáculo realizado por un acabado manual muy cuidado.

La nueva referencia 5204R-011 se lleva con una pulsera de piel de becerro gris pizarra brillante con motivo aligátor estampado, dotada de un cierre desplegable de oro rosa. Se entrega con un fondo de cristal de zafiro y un fondo macizo intercambiables. Esta versión se suma a las dos anteriores de oro rosa.

Cronógrafo automático *flyback* con Calendario Anual referencia 5905/1A-001 **Una versión de acero, de estilo decididamente deportivo, con un brazalete integrado y esfera verde oliva *soleil***

La referencia 5905, lanzada en versión de platino en 2015 y de oro rosa en 2019, combina dos complicaciones prácticas y simples: un cronógrafo *flyback* de cuerda automática y un Calendario Anual patentado. La Manufactura reinterpreta el estilo de este apreciado modelo presentando una primera versión en acero – un metal poco frecuente en las colecciones de Patek Philippe – con un brazalete integrado de tres filas de eslabones. Un diseño audaz que renueva la forma de llevar un reloj de complicaciones Patek Philippe en el día a día.

La esfera, muy armoniosa, tiene un nuevo color verde oliva *soleil*, elegante y contemporáneo. Garantiza una excelente legibilidad de las funciones adicionales, con una aguja de cronógrafo central, una gran esfera auxiliar de 60 minutos a las 6 h y tres ventanillas para el día/fecha/mes dispuestas en un arco y



que permiten la lectura instantánea de las indicaciones del Calendario anual. Además, gracias al discreto indicador día/noche a las 6 h es posible el ajuste preciso de la fecha.

El calibre CH 28-520 QA 24H, visible a través del fondo de zafiro transparente, permanece fiel a la tradicional rueda de pilares a través de la cual se transmiten las órdenes al cronógrafo. Pero en lugar del embrague horizontal de ruedas dentadas, posee un embrague vertical con discos. Dado que esta moderna solución técnica no sufre prácticamente ningún desgaste, también es posible utilizar la aguja central del cronógrafo para la indicación permanente de los segundos. El Calendario Anual patentado tiene en cuenta automáticamente los meses de 30 y 31 días, y solo requiere una corrección al año, el 1 de marzo.

La caja de acero pulido destaca por su sofisticada arquitectura, con un bisel cóncavo y concavidades en los laterales. Los acabados contrastados de los eslabones exteriores pulidos y eslabones centrales satinados realzan el brazalete de acero integrado. El brazalete tiene un cierre desplegable Patek Philippe patentado, asegurado mediante cuatro puntos de fijación independientes.

La nueva referencia 5905/1A-001 se suma a las anteriores 5905P-001 de platino con esfera azul y 5905R-001 de oro rosa con esfera marrón.

Cronógrafo automático *flyback* con Hora Universal referencia 5930P-001 Una versión inédita de platino, con esfera y pulsera verdes

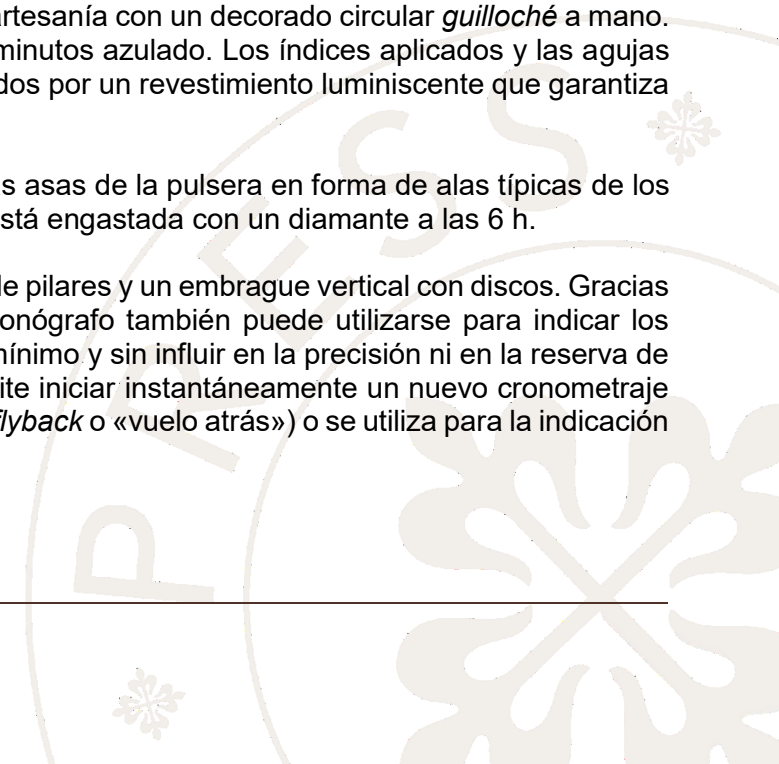
Inspirada en una pieza única de 1940, la referencia 5930 combina dos funciones: un cronógrafo *flyback* de cuerda automática y una Hora Universal, una complicación emblemática en la historia y las colecciones de la Manufactura. Este modelo se lanzó en 2016 en una versión de oro blanco con esfera y pulsera azules.

Patek Philippe reinterpreta este reloj deportivo y cosmopolita en una nueva versión que combina el brillo del platino con una esfera y una pulsera verdes. Una alianza de clasicismo y audacia que refuerza la personalidad de este modelo de culto.

Los nombres de las ciudades están inscritos en verde en el disco correspondiente. El centro de la esfera verde testimonia el dominio de las técnicas de alta artesanía con un decorado circular *guilloché* a mano. Este color se repite a las 6 h en el contador de 30 minutos azulado. Los índices aplicados y las agujas facetadas tipo *dauphine* de oro blanco están realzados por un revestimiento luminiscente que garantiza una buena legibilidad en cualquier circunstancia.

La caja de platino, totalmente pulida a mano, con las asas de la pulsera en forma de alas típicas de los relojes de Hora Universal de los años 1940-1950, está engastada con un diamante a las 6 h.

El calibre CH 28-520 HU está dotado de una rueda de pilares y un embrague vertical con discos. Gracias a este embrague moderno, la aguja central del cronógrafo también puede utilizarse para indicar los segundos de forma permanente, con un desgaste mínimo y sin influir en la precisión ni en la reserva de marcha del movimiento. El pulsador a las 4 h permite iniciar instantáneamente un nuevo cronometraje cuando la aguja central ya está en marcha (función *flyback* o «vuelo atrás») o se utiliza para la indicación permanente de los segundos.





El Hora Universal muestra simultáneamente la hora de los 24 husos horarios. Un mecanismo exclusivo patentado permite corregir todas las indicaciones cuando se cambia de huso horario, con solo presionar el pulsador situado a las 10 h, sin que esto afecte a la precisión del movimiento.

La nueva referencia 5930P-001 se lleva con una pulsera de piel de aligátor de color verde botella brillante con cierre desplegable de platino. Este modelo se suma a la versión 5930G-010 de oro blanco con esfera y pulsera azules.

