



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Comunicado de prensa

Patek Philippe, Genève
Watches and Wonders Geneva 2021
7 Abril 2021

Patek Philippe reinterpreta la elegancia deportiva presentando cuatro nuevas versiones de modelos Nautilus.

Con motivo de la apertura del Salón Watches and Wonders Geneva 2021, Patek Philippe rinde homenaje a su legendaria colección Nautilus. Mientras que el año 2021 anuncia el final de la serie referencia 5711/1A, este modelo de acero se dota de una novedosa esfera color verde oliva acabado “soleil”. Este icono de la elegancia deportiva se propone igualmente, en su versión acero, con una esfera verde oliva acabado “soleil” y un bisel engastado con diamantes tipo “baguette”. El Nautilus Travel Time Chronograph referencia 5990/1 se viste de oro rosa combinado con una esfera azul acabado “soleil”, mientras un nuevo Nautilus Alta Joyería recubierto de un pavé de diamantes con “engaste nieve” emprende su vuelo.

Lanzado en 1976, el Nautilus causó sensación por numerosos motivos. La apuesta por el acero, un metal inédito en aquel tiempo para un reloj de lujo. Un bisel octogonal de ángulos suavizados, muy alejado de los diseños habituales. Una construcción de caja inspirada en una ventana de barco. Una robustez fuera de serie y una estanqueidad hasta 120 m –una hazaña en aquella época para un reloj de serie. Y una bonita alternancia de acabados pulidos y satinados que subrayan la originalidad de las formas.

Dotado de una esfera con relieve horizontal grabado y de una pulsera integrada con eslabones laterales que se van estrechando desde la caja hasta el cierre de pulsera, Nautilus se ha impuesto como la perfecta encarnación de la elegancia deportiva –y como uno de los diseños relojeros más reconocidos del mundo.

Este estilo único, sutilmente reactualizado en 2006 para conmemorar los 30 años de la colección, se propone en la actualidad en una colección para hombre y mujer compuesta por más de 25 referencias en acero, oro rosa, oro blanco o bicolor (acero/oro rosa), con pulseras metálicas o de piel de aligátor, para acompañar a las vidas más activas.

Además de las versiones con tres agujas y fecha, la colección Nautilus actual propone cinco modelos con complicaciones que conjugan espíritu deportivo y sofisticación técnica. La referencia 5712 con indicación de la fecha por aguja, fases de luna e indicación de la reserva de marcha. La referencia 5980 con cronógrafo *flyback* de cuerda automática. La referencia 5726 con Calendario anual patentado, indicación 24 horas y fases de luna. El Nautilus Travel Time Chronograph referencia 5990 con doble huso horario, cronógrafo *flyback* y fecha por

PATEK PHILIPPE SA GENEVE

Chemin du Pont-du-Centenaire 141 – 1228 Plan-les-Ouates

P.O. Box 2654 – CH – 1211 Geneva 2 – Switzerland

Tel. + 41 22 884 20 20 – Fax + 41 22 884 25 47 – www.patek.com



aguja. El Nautilus con calendario perpetuo referencia 5740 –un Gran Complicación que es igualmente el más fino de los calendarios perpetuos de las colecciones Patek Philippe.

Artísticamente rediseñados en 2009, los modelos Nautilus Dames se distinguen por su tamaño reducido y sus refinadas decoraciones que aportan un toque resueltamente femenino a la elegancia deportiva – como las agujas y los índices redondeados y los biseles lisos o engastados con diamantes, complementados desde 2013 con esferas de relieve grabado formando pequeñas ondulaciones. Sin olvidar las preciosas versiones de Alta Joyería.

Para marcar el comienzo del Salón Watches and Wonders Geneva 2021, en el que participa por vez primera, Patek Philippe enriquece su colección Nautilus con cuatro nuevas versiones de modelos existentes. Cuatro variantes de un diseño único que no han perdido un ápice de su audacia y originalidad.

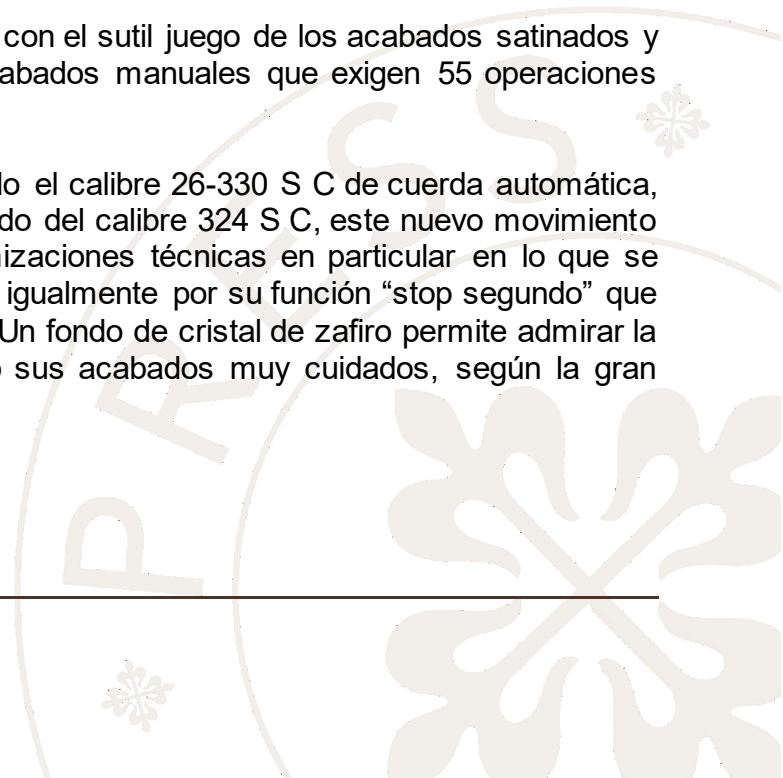
Nautilus referencia 5711/1A-014: una esfera novedosa color verde oliva acabado “soleil”

El modelo insignia Nautilus de acero referencia 5711/1A, introducido en 2006 para los 30 años de la colección, se propuso inicialmente con una esfera azul degradado negro (referencia 5711/1A-001 de 2006 a 2009, referencia 5711/1A-010 a partir de 2010), completada de 2012 a 2019 con una esfera blanca plateada (referencia 5711/1A-011). En 2015 se añadió una versión en oro rosa con esfera marrón degradado negro (referencia 5722/1R-001).

Mientras está previsto que la referencia 5711/1A de acero abandone próximamente la colección, Patek Philippe presenta este modelo insignia con una novedosa esfera color verde oliva –un color inédito en la colección Nautilus. Esta elegante tonalidad, realzada con el fino grabado “soleil”, crea una refinada armonía con los reflejos del acero, aportando un toque contemporáneo al diseño. Asimismo, garantiza una legibilidad óptima, tanto de día como de noche, ofreciendo un perfecto contraste con los índices aplicados y las agujas de oro blanco subrayadas con un revestimiento luminiscente.

La original arquitectura de Nautilus va realzada con el sutil juego de los acabados satinados y pulidos del bisel, la caja y la pulsera –unos acabados manuales que exigen 55 operaciones para cada reloj.

Dentro de la caja estanca hasta 120 m va alojado el calibre 26-330 S C de cuerda automática, presente desde 2019 en el modelo 5711. Derivado del calibre 324 S C, este nuevo movimiento ha sido dotado de varias innovaciones y optimizaciones técnicas en particular en lo que se refiere al sistema de dar cuerda. Se caracteriza igualmente por su función “stop segundo” que permite una puesta en hora al segundo exacto. Un fondo de cristal de zafiro permite admirar la refinada arquitectura del movimiento así como sus acabados muy cuidados, según la gran tradición Patek Philippe.





La nueva referencia 5711/1A-014 con esfera verde oliva acabado “soleil” sustituye a la referencia 5711/1A-010 con esfera azul degradado negro y se suma a la referencia 5711/1R-001 de oro rosa.

Nautilus referencia 5711/1300A-001: una alianza inédita entre el acero y los diamantes “baguette”

Con la nueva referencia 5711/1300A-001, Patek Philippe crea una combinación original, la del acero y los diamantes talla “baguette” con que habitualmente van engastados los metales preciosos. La forma característica del bisel y de la caja va subrayada con una hilera de 32 diamantes “baguette” de calidad Top Wesselton Pur (~3,6 ct) engastados según las reglas del arte. Un detalle muy refinado es que cada diamante “baguette” exige un tipo de talla específico, ligeramente trapezoidal en lugar de rectangular, para que pueda integrarse en este corte octogonal de ángulos suavizados.

El destello de los diamantes hace resaltar igualmente esta nueva esfera verde oliva introducida este año en la referencia 5711/1A-014. Realizada con un relieve horizontal grabado, seña de identidad de la colección Nautilus, esta esfera inédita va dotada de un acabado “soleil”. Los índices aplicados y las agujas tipo “bastón redondeado” de oro blanco con revestimiento luminiscente garantizan una excelente legibilidad a cualquier hora del día y de la noche.

La caja y el brazalete integrado se adaptan idóneamente a la muñeca, ofreciendo un excelente confort de uso. Como en todos los modelos Nautilus, sus volúmenes van realzados con la alternancia de acabados manuales satinados y pulidos.

Con una estanqueidad de hasta 120 m, la referencia 5711/1300A-001 alberga el mismo calibre 26-330 S C de cuerda automática que la referencia 5711/1A-014 –un movimiento visible a través de un fondo de zafiro transparente.

Nautilus Travel Time Chronograph referencia 5990/1R-001: una nueva interpretación en oro rosa con esfera azul acabado “soleil”

Lanzada en 2014 en una versión de acero dotada de una esfera con degradado negro en el contorno, el Nautilus referencia 5990/1 combina tres complicaciones útiles y fáciles de uso: un cronógrafo *flyback*, una función Travel Time (doble huso horario) y una indicación de la fecha por aguja (a las 12h) asociada a la hora local. Patek Philippe propone este modelo en una nueva versión de oro rosa que ofrece un bello contraste con la esfera azul “soleil” con relieve horizontal grabado, provista de índices aplicados y agujas de oro rosa con revestimiento luminiscente.

El calibre cronógrafo de cuerda automática CH 28-520 C FUS que alberga este modelo estanco hasta 120m combina tradición (mando mediante rueda de pilares) y vanguardismo (embrague de discos). La aguja de segundero central va completada con un contador 60 minutos en posición 6h. La función *flyback* permite reanudar instantáneamente un nuevo cronometraje (“al



vuelo”) mientras que el cronógrafo está en marcha. Para ello basta con presionar directamente el pulsador de vuelta a acero en posición 4h, sin tener previamente que detener las agujas por medio del pulsador en posición 2h.

El sistema Travel Time se caracteriza por llevar dos agujas centrales de las horas. La aguja calada indica la hora del domicilio, la aguja maciza la hora local. Estando de viaje o para familiarizarse con los husos horarios, el usuario puede añadir un segundo huso horario a su reloj ajustando la aguja de la hora local hacia adelante o hacia atrás, mediante saltos de una hora, por medio de los dos pulsadores «+» o «-» situados en el lateral de la caja en posición 9h. Durante este tiempo, la aguja calada continúa indicando la hora del domicilio. Este ingenioso mecanismo va completado con dos indicaciones día/noche en dos ventanillas con las inscripciones LOCAL y HOME. Cuando uno se encuentra en su país de residencia habitual, o ya no necesita conocer la hora de otro huso horario, el usuario puede, mediante una sencilla manipulación, volver a superponer las dos agujas de las horas para que formen una sola.

La pulsera de oro rosa que, al igual que la caja y el bisel, destaca por la alternancia de acabados satinados y pulidos, va rematada con un cierre desplegable Patek Philippe patentado y dotado de un sistema de seguridad con cuatro puntos de enganche independientes.

La nueva referencia 5990/1R-001 de oro rosa viene a sumarse a la referencia 5990/1A de acero de la colección Nautilus.

Nautilus Haute Joaillerie referencia 7118/1450R-001: una nueva versión del Nautilus con engaste “nieve”

El diseño icónico del Nautilus Dames se propone en diversas versiones de Alta Joyería engastadas con diamantes talla brillante o *“baguette”*. De 2013 a 2018 Patek Philippe ya había presentado un modelo de oro rosa totalmente recubierto de *“pavé”* de diamantes con engaste “nieve”, incluida la esfera (referencia 7021/1R-001).

La manufactura prosigue en esta misma línea prestigiosa presentando un nuevo modelo de oro rosa recubierto igualmente de diamantes con engaste “nieve” en la caja, el bisel y la pulsera, pero dotado de una esfera inédita donde las hileras de gemas se inscriben en el relieve de pequeñas ondulaciones típico de la colección Nautilus Dames. Segunda diferencia: la caja presenta un tamaño algo mayor (diámetro 10h-4h 35,2 mm, frente a 33,6 mm del modelo precedente).

El nuevo Nautilus Haute Joaillerie referencia 7118/1450R-001 brilla con el destello de sus 2.553 diamantes talla brillante (~12,69 ct) de calidad Top Wesselton Pur. Esta preciosa composición hace honor a la rara técnica del engaste “nieve”, también denominado engaste aleatorio. Este saber hacer muy sofisticado, que los artesanos de la manufactura dominan a la perfección, consiste en reunir libremente diamantes de diferentes diámetros dejando un mínimo de



superficie de oro entre las gemas. Cada reloj adornado con engaste “nieve” debe entenderse como una creación única.

Con miras a obtener una perfecta legibilidad (una exigencia primordial en Patek Philippe, incluso para un reloj de Alta Joyería), la esfera va dotada de agujas de horas y minutos tipo “alpha” de oro rosa con revestimiento luminiscente e índices y cifras arábigas aplicadas realizadas en el mismo metal, igualmente luminiscentes.

La caja de oro rosa alberga el calibre 324 S de cuerda automática dotada de unos acabados muy cuidados visibles a través de un fondo de cristal zafiro transparente.

Además de conjugar elegancia y confort, el brazalete de oro de 18 quilates va provisto de un cierre desplegable patentado por Patek Philippe con mecanismo de seguridad mediante cuatro puntos de enganche independientes.

