



PATEK PHILIPPE  
GENEVE

## Comunicado de prensa

Patek Philippe, Genève  
Octubre 2022

### **Cronógrafo Ratrapante Monopulsador con Calendario Perpetuo referencia 5373P-001 Un reloj muy exclusivo destinado a los zurdos – y a los amantes de piezas singulares**

**Patek Philippe enriquece su vasta gama de cronógrafos y Grandes Complicaciones con un nuevo modelo ideado para adornar la muñeca derecha de las personas zurdas. Con este motivo, la Manufactura ha decidido reinterpretar uno de sus modelos más refinados, el Cronógrafo Ratrapante Monopulsador con Calendario Perpetuo referencia 5372. Dotada de una caja de platino y una esfera de un estilo moderno y deportivo, la nueva referencia 5373P-001 se fabricará en pequeñas series y estará destinada a las personas zurdas apasionadas de la Alta Relojería y a los coleccionistas.**

Desde 2005, Patek Philippe viene reafirmando su saber hacer en el ámbito de la medición de los tiempos cortos desarrollando una gama completa de movimientos cronógrafo, con o sin funciones adicionales, íntegramente concebidos y fabricados en sus talleres. El impulso inicial lo dio el calibre CHR 27-525 PS de cuerda manual, el movimiento de cronógrafo Ratrapante con rueda de pilares más plano del mundo. Lanzado en 2010, el calibre CHR 27-525 PS Q (la misma arquitectura de base a la que se le ha añadido un módulo de calendario sumamente fino) se impuso como el movimiento de cronógrafo con ratrapante y calendario perpetuo más plano de la Manufactura (7,3 mm de espesor). Desde 2017, este calibre de excepción, fabricado con el máximo respeto a la tradición relojera, en muy pequeñas series, va alojado en un modelo de platino dotado de una esfera azul con acabado *soleil* (referencia 5372P-001) o dorada en oro rosa con “satinado vertical” (referencia 5372P-010).

Inspirándose en un modelo único Patek Philippe vendido en 1927, un cronógrafo con ratrapante de forma *coussin* (movimiento N° 198 012) fabricado por encargo, la Manufactura propone la referencia 5372 en una nueva versión pensada para los zurdos –una primicia en la historia reciente de la casa ginebrina. Una forma de reforzar aún más la exclusividad de la referencia 5373P-001 que combina un cronógrafo con ratrapante, una de las funciones relojeras más sofisticadas, con un calendario perpetuo, una de las Grandes Complicaciones Patek Philippe más emblemáticas.

### **Indicaciones y pulsadores invertidos**

La caja de platino de 38,3 mm de diámetro, un tamaño idéntico al de la referencia 5372, se caracteriza por su corona (con monopulsador de cronógrafo integrado) colocada a las 9h y su pulsador de ratrapante a las 8h, una posición inédita. No obstante, sigue conservando su elegancia atemporal, con su bisel cóncavo pulido que ofrece una perfecta transición con el cristal ligeramente abombado, sus lados ahuecados y satinados y sus asas de pulsera finamente curvadas que permiten una suave y elegante integración a las varillas.

La esfera destaca por sus indicaciones (contadores y ventanillas) que han girado 180°, con calendario por aguja a las 12h, pequeño segundero a las 3h, fases de luna a las 6h y contador 60 minutos del cronógrafo a las 9h, completadas con las indicaciones del día y el mes, así como con el ciclo de los

---

#### PATEK PHILIPPE SA GENEVE

Chemin du Pont-du-Centenaire 141 – 1228 Plan-les-Ouates  
P.O. Box 2654 – CH – 1211 Geneva 2 – Switzerland  
Tel. + 41 22 884 20 20 – Fax + 41 22 884 25 47 – [www.patek.com](http://www.patek.com)



años bisiestos a las 10h30 y la indicación día/noche a la 1h30. Patek Philippe ha igualmente renovado por completo la estética de la esfera, dotándola de un motivo decorativo antracita satinado vertical realzado con un *dégradé* negro en el contorno y por unos contadores con motivo azulado negro ébano. La legibilidad de las indicaciones horarias está garantizada gracias a unas cifras aplicadas y unas agujas horas/minutos tipo *dauphine* de oro blanco facetadas. La indicación de las fases de luna destaca por su extremada precisión, con una diferencia de un solo día en 122 años respecto del verdadero ciclo lunar. Para poder distinguirlas fácilmente, las tres agujas del cronógrafo (aguja central de segundos, aguja central ratrapante, aguja del contador 60 minutos a las 9h) van barnizadas en rojo. Los tres pulsadores de cronógrafo (puesta en marcha, parada y vuelta a acero) se activan mediante un mismo pulsador alojado en la corona a las 9h y la medición de los tiempos intermedios (ratrapante) mediante el pulsador rectangular a las 8h.

Un fondo de cristal de zafiro (intercambiable con un fondo macizo de platino) permite admirar la refinada arquitectura del calibre CHR 27-525 PS Q, con sus dos ruedas de pilares dotadas de sombreretes pulidos, como es el caso habitualmente en los cronógrafos Patek Philippe. Los puentes están achaflanados, con aristas pulidas y decoradas con *Côtes de Genève*. Llama igualmente la atención la elegante estética de las piezas de forma y de los puentes trabajados a la antigua, con sus ángulos entrantes que únicamente pueden fabricarse a mano, lo que exige una gran destreza y una dilatada experiencia.

El estilo deportivo y contemporáneo de la esfera se prolonga en la correa de piel de vacuno negra con motivo textil repujado y pespuntos contrastados color rojo, rematada con un cierre desplegable de platino.

Al igual que los demás modelos Patek Philippe de platino, la nueva referencia 5373P-001 presenta en su canto un diamante talla brillante –excepcionalmente engarzado a las 12h en este modelo para zurdos.

Este reloj es en la actualidad el único modelo dotado del calibre CHR 27-525 PS Q, propuesto con anterioridad en las referencias 5372P-001 y 5372P-010, que abandonan la colección.

### **Un antepasado ilustre**

Fabricado en 1925-1926 por encargo de un cliente zurdo, y vendido en 1927, este cronógrafo ratrapante de oro amarillo de 18 quilates de forma *coussin* (34 x 34 mm), provisto del movimiento N° 198 012 (diámetro 13 líneas), destaca por la inédita disposición de sus pulsadores e indicaciones. La caja y el movimiento han dado un giro de 180°, con un pulsador de cronógrafo a las 9h (en lugar de 3h) y un pulsador de ratrapante a las 8h (en lugar de 2h). La esfera de plata con cifras Breguet negras ha sido rediseñada para acoger al contador 30 minutos del cronógrafo a las 9h (en lugar de 3h) y al pequeño segundero a las 3h (en lugar de 9h). Asimismo se caracteriza por la forma inusual de sus agujas de cronógrafo y de ratrapante con contrapeso.





## Características técnicas

### Cronógrafo Ratrapante con monopulsador y calendario perpetuo referencia 5373P-001

<b>Movimiento</b>	Calibre CHR 27-525 PS Q Mecánico de cuerda manual, cronógrafo ratrapante con rueda de pilares, agujas de cronógrafo y de ratrapante, contador 60 minutos y pequeño segundero. Calendario perpetuo con indicación del día, el mes, el año bisiesto y el día/noche en ventanillas y la fecha por aguja. Fases de luna
Diámetro	27,3 mm
Altura	7,3 mm (5,25 mm para el movimiento base; 2,05 mm para el calendario perpetuo)
Número de componentes	476
Número de rubíes	31
Reserva de marcha	Mín. 38 horas – máx. 48 horas (con cronógrafo desactivado)
Volante	Gyromax®
Frecuencia	21.600 alternancias por hora (3 Hz)
Espiral	Breguet
Funciones de la corona	Corona de dos posiciones: -apretada: cuerda manual del movimiento -extraída: puesta en hora y stop segundero
Pulsadores	-pulsador en la corona a las 9h para la puesta en marcha, parada y vuelta a cero del cronógrafo -pulsador de ratrapante a las 8h
Indicaciones	Agujas de horas y de minutos en el centro Agujas de cronógrafo y de ratrapante en el centro  Esferas auxiliares: -pequeño segundero a las 3h -contador 60 minutos a las 9h -fecha a las 12h  Ventanillas: -día a las 3h -mes a las 9h -indicación día/noche a la 1h30 -ciclo de los años bisiestos a las 10h30 -fases de luna a las 6h
Botones correctores	-corrección del día entre 2h y 3h -corrección del mes entre 6h y 7h -corrección de la fase de luna entre 4h y 5h



-corrección de la fecha a las 6h  
Va acompañado de un lápiz corrector de ébano con incrustaciones de oro blanco 18K

Signo distintivo Sello Patek Philippe

### Aderezo

Caja Platino 950  
Se entrega con un fondo macizo y un fondo transparente de cristal de zafiro intercambiables  
Estanca a 30 metros (30 bares)

Dimensiones de la caja Diámetro: 38,3 mm  
Espesor: 12,93 mm  
Distancia entre asas: 20 mm

Esfera Placa de esfera de oro 18K, con motivo antracita *dégradé* negro "satinado vertical"  
Cifras aplicadas de oro blanco 18K  
Agujas de horas y de minutos facetadas tipo "dauphine" de oro blanco 18K  
Agujas de cronógrafo y de ratrapante tipo "flecha" en pfinodal con contrapeso barnizadas en rojo

Esferas auxiliares acabado "azulado" negro ébano:  
-pequeño segundero a las 3h: aguja tipo "bastón" de oro blanco barnizada en blanco  
-contador 60 minutos a las 9h: aguja tipo "bastón" de oro blanco barnizada en rojo  
-indicación de la fecha a las 12h: aguja tipo "bastón" de oro blanco barnizada en blanco

Pulsera Piel de vacuno negra con motivo textil repujado con respuntes rojos y cierre desplegable de platino

