

## Communiqué de presse

Baselworld 2014

Patek Philippe, Genève  
Mars 2014

### **Patek Philippe Chronographe à Quantième Annuel référence 5960/1A Acier et complications – une association très rare chez Patek Philippe**

Avec le nouveau Chronographe à Quantième Annuel référence 5960/1A, Patek Philippe lance une montre-bracelet revêtant l'éclat froid de l'acier. Il s'agit de l'un des très rares modèles de la manufacture à associer un mouvement à complications et un boîtier façonné dans ce métal, en dehors des collections sport exclusives Nautilus et Aquanaut. Une nouveauté qui devrait être bien accueillie par les collectionneurs et amateurs de la marque.

Lors de son lancement en 2006, le Chronographe à Quantième Annuel en platine a fait grand bruit. Premier chronographe à remontage automatique dans l'histoire de Patek Philippe, ce modèle se démarquait également par son style unique – avec monocompteur de chronographe et trois grands guichets de calendrier – et il s'est imposé d'emblée comme l'un des best-sellers de la manufacture. Il a été suivi par d'autres versions en platine et en or rose qui ont confirmé ce succès. Patek Philippe introduit aujourd'hui une vraie petite révolution que l'on peut déjà deviner dans la désignation du nouveau modèle, la référence 5960/1A, avec son «A» comme acier. Le Chronographe à Quantième Annuel en acier n'est pas seulement la dernière interprétation de cette montre phare; il va remplacer toutes les versions précédentes en or et en platine.

Les montres Patek Philippe en acier ont toujours constitué des garde-temps particulièrement recherchés, car fabriqués en nombres très restreints. La manufacture n'a commencé à en produire de manière régulière qu'en 1976, avec le lancement de la collection sport élégant Nautilus. Son slogan: «L'une des montres les plus chères du monde est en acier.» Vingt ans plus tard, la ligne de montres sport chic Aquanaut a également été dotée d'un boîtier dans ce métal. Mais tous les autres garde-temps Patek Philippe pour hommes (mis à part quelques rares exceptions comme le chronographe à rattrapante extra-plat référence 5950A, en collection depuis 2010) sont restés systématiquement habillés en or ou en platine. La nouvelle référence 5960/1A rejoint les exceptions dans cette différenciation bien établie entre montres sportives et classiques.

### **Une élégance masculine**

Ce nouvel habit d'acier donne au fameux Chronographe à Quantième Annuel une apparence résolument technique – alliance de classicisme et de sportivité au masculin. Il rehausse le caractère actif et dynamique du chronographe, en soulignant sa fonction d'instrument de mesure des temps courts utile au quotidien. La référence 5960/1A n'en conserve pas moins son élégance – grâce au design harmonieux de son boîtier, marqué par des galbes tout en douceur, et à ses finitions parfaites. Ces terminaisons raffinées illustrent le savoir-faire des ateliers d'habillage Patek Philippe. L'art du polissage y est exercé avec une précision quasi scientifique. Les artisans doivent bénéficier d'une formation et d'une expérience de plusieurs années avant de se voir confier l'ennoblissement des



boîtiers de la manufacture. Du fait de sa dureté, l'acier pose des exigences particulièrement élevées au niveau de la manutention et des outils. Il faut davantage de temps que, par exemple, sur un boîtier en or pour travailler patiemment la surface à l'aide de pâtes de polissage toujours plus fines, jusqu'à ce qu'elle reflète la lumière avec un éclat immaculé.

L'harmonie esthétique du boîtier se manifeste également dans la transition avec le bracelet métallique «goutte» et ses cinq rangées de maillons – une construction se distinguant par son élégance, sa souplesse et sa douceur au poignet. Ce bracelet exclusif, développé par Patek Philippe, a été lancé en 1997 sur le Quantième Annuel référence 5036/1 et il est proposé pour la première fois en version acier.

### **Des touches de rouge aux accents sportifs**

Le nouveau cadran gris argenté présente, lui aussi, un style à la fois technique et élégant. Les touches sportives de rouge habilement disposées, les contrastes clair-foncé et la construction haute en relief soulignent le dynamisme d'un instrument destiné à mesurer des performances. Grande nouveauté chez Patek Philippe: l'affichage de la date se distingue par son chiffre «1» rouge donnant le coup d'envoi de chaque mois en couleur, tandis que les dates du 2 au 31 apparaissent en noir sur blanc – un clin d'œil à l'arrivée du premier Chronographe à Quantième Annuel avec boîtier et bracelet «goutte» en acier. Le cadran prend un aspect tridimensionnel et graphique grâce à treize appliques en or oxydé noir. Ces éléments comprennent l'échelle de chronographe à la périphérie du cadran (avec douze index carrés luminescents marquant les cinq minutes), les trois cadres frappés des guichets du calendrier (jour, date, mois), huit index «obus» des heures (lapidés trois faces et dotés d'une creusure à l'extrémité extérieure) ainsi que l'échelle du compteur 12 heures à 6h. Les affichages sont complétés par les deux échelles concentriques du compteur des minutes du chronographe (de 0 à 30 et de 30 à 60) décalquées au centre du totalisateur des heures en applique, par le petit guichet d'affichage jour/nuit à 6h ainsi que par les symboles «-» et «+» pour l'indication de la réserve de marche sous le guichet de la date. Le temps est rythmé par de nouvelles aiguilles soulignant l'allure dynamique et élégante de la montre. Les aiguilles des heures et des minutes en or oxydé noir sont lapidées trois faces, en écho aux index «obus», et dotées d'un revêtement luminescent optimisant la lisibilité. La grande aiguille de chronographe en acier, avec contrepoids, et la petite aiguille du compteur des minutes en laiton, toutes deux laquées rouge, renforcent la note sportive tournée vers l'exploit. L'aiguille du compteur des heures, accordée à l'échelle applique, est en laiton nickelé noir. L'aiguille de la réserve de marche, en or nickelé noir, a été également redessinée, avec un profil un peu plus large et ajouré.

### **Une précision alliant tradition et innovation**

La référence 5960/1A est animée par le calibre chronographe intégré Patek Philippe CH 28-520 IRM QA 24H, avec chronographe flyback, quantième annuel, affichage de la réserve de marche et indication jour/nuit. La fréquence de 28 800 alternances/heure (4 Hz) assure une amplitude de balancier constante – et par là même une excellente stabilité de marche. Le remontage automatique s'effectue grâce à un rotor central en or 21 carats.

Ce mouvement incarne de manière exemplaire l'alliance entre tradition et innovation. Il combine, en effet, un système de commande classique à roue à colonnes avec un embrayage vertical à disques moderne éliminant tout risque de saut ou de recul d'aiguille lorsqu'on enclenche le chronographe. Cet



embrayage n'entraînant quasiment aucune usure, le possesseur de la montre peut également utiliser la trotteuse centrale du chronographe pour afficher la seconde.

Autre particularité novatrice: le spiral breveté Spiromax<sup>®</sup> en Silinvar<sup>®</sup>. Avec ses oscillations isochrones, sa masse réduite, ses propriétés amagnétiques et sa géométrie originale, ce composant assure une marche hautement stable et régulière. De quoi remplir les exigences de précision ultrasévères du Poinçon Patek Philippe, soit, pour un mouvement mécanique de cette taille, un écart de marche maximum de -3 à +2 secondes par jour.

Une telle précision bénéficie également au module de Quantième Annuel Patek Philippe breveté, qui, malgré ses 154 composants, ne mesure que 2,48 mm de hauteur. Ce calendrier – avec indication du premier jour du mois en rouge – tient compte automatiquement des longueurs différentes des mois de 30 et 31 jours et il ne doit être corrigé manuellement qu'une fois par an (le 1<sup>er</sup> mars).

Avec le nouveau Chronographe à Quantième Annuel référence 5960/1A, Patek Philippe présente un best-seller de la manufacture dans un habit élégant et technique qui redonne ses lettres de noblesse à l'acier. Ce modèle remplace à partir de 2014 toutes les versions références 5960 précédentes en or et en platine.





## Caractéristiques techniques

### Chronographe à Quantième Annuel référence 5960/1A

<b>Mouvement:</b>	Calibre CH 28-520 IRM QA 24H Mouvement mécanique à remontage automatique, chronographe avec roue à colonnes, quantième annuel, affichage de la réserve de marche, indication jour/nuit, aiguille de chronographe/des secondes au centre
Diamètre:	33 mm (mouvement de base 30 mm, module de quantième 33 mm)
Hauteur:	7,68 mm (mouvement 5,20 mm, module de quantième 2,48 mm)
Nombre de composants:	456 (mouvement 302, module de quantième 154)
Nombre de rubis:	40 (mouvement 35, module de quantième 5)
Réserve de marche:	Min. 45 heures, max. 55 heures
Masse oscillante:	Rotor central unidirectionnel en or 21 carats
Balancier:	Gyromax <sup>®</sup>
Fréquence:	28 800 alternances par heure (4 Hz)
Spiral:	Spiromax <sup>®</sup>
Dispositif de mise à l'heure:	Couronne à deux positions: - tirée: mise à l'heure - poussée: remontage du mouvement
Affichages:	Aiguilles des heures et des minutes au centre Aiguille de chronographe/des secondes au centre Affichage de la réserve de marche à 12h  «Monocompteur» de chronographe à 6h avec: - compteur 60 minutes (indiquant le décompte des minutes sur deux échelles concentriques graduées respectivement de 0 à 30 et de 30 à 60) - compteur 12 heures  Guichets: - jour entre 10h et 11h dans un cadre frappé en or gris 18 carats diamanté et galvanisé noir - date à 12h dans un cadre frappé en or gris 18 carats diamanté et galvanisé noir, avec indication du «1» décalquée en rouge et chiffres de «2» à «31» décalqués en noir - mois entre 1h et 2h dans un cadre frappé en or gris 18 carats diamanté et galvanisé noir - affichage jour/nuit à 6h
Poussoirs:	- mise en marche et arrêt du chronographe à 2h - remise à zéro du chronographe et fonction flyback à 4h



Correcteurs:                   - jour à 9h  
                                     - date entre 9h et 10h  
                                     - mois à 10h

Signe distinctif:               Poinçon Patek Philippe

### **Habillage**

Boîtier:                         Acier, glace et fond transparent en verre saphir  
                                     Etanche à 30 mètres

Dimensions du boîtier:     Diamètre: 40,50 mm  
                                     Diamètre avec couronne: 43,20 mm  
                                     Epaisseur: 13,55 mm  
                                     Entre-cornes: 21,20 mm

Cadran:                         Deux tons, noir ébène et opalin argenté  
                                     Huit index des heures appliques de type «obus» en or gris 18 carats oxydé noir, avec nouveau design lapidé trois faces et creusure à l'extrémité extérieure  
                                     Echelle du chronographe applique oxydée noir ébène avec douze points luminescents pour les cinq minutes  
                                     Aiguilles des heures et des minutes en or gris 18 carats oxydé noir, avec nouveau design lapidé trois faces et revêtement luminescent  
                                     Aiguille de chronographe/des secondes en acier avec contrepoids laquée rouge  
                                     Aiguille de l'affichage de la réserve de marche de type «bâton» en or gris 18 carats nickelé noir ajourée

Cadran auxiliaire avec applique en or gris 18 carats oxydé noir ébène pour l'échelle du compteur des heures  
Aiguille du compteur des heures de type «bâton», avec contrepoids, en laiton nickelé noir  
Aiguille du compteur des minutes de type «bâton», avec contrepoids, en laiton laqué rouge

Bracelet:                       Acier, avec maillons Patek Philippe de type «goutte» et fermoir déployant en acier

PRESS

