



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Communiqué de presse

Patek Philippe Genève
Baselworld 2016

Patek Philippe Grandmaster Chime référence 6300 **Quand les plus grandes complications se déclinent au quotidien**

La nouvelle Patek Philippe Grandmaster Chime référence 6300, dotée d'un habillage entièrement redessiné, marque une spectaculaire relève de la garde. Pendant 15 ans, le Sky Moon Tourbillon référence 6200 a été la montre-bracelet la plus compliquée de la collection courante Patek Philippe. Il cède aujourd'hui la position de tête à la référence 6300. Avec ses 20 complications, dont cinq fonctions sonores, et son boîtier double face doté d'un mécanisme de rotation breveté, ce modèle s'impose comme l'une des montres-bracelets les plus compliquées du monde – et celle offrant la plus riche musique du temps.

Pour célébrer le 175^e anniversaire de sa fondation, Patek Philippe a dévoilé en octobre 2014 une collection de montres commémoratives en éditions limitées, dont l'une se distinguait particulièrement. Il s'agissait de la première montre-bracelet de la manufacture avec grande et petite sonnerie et elle a été fabriquée spécialement à cette occasion dans une édition limitée à sept exemplaires dotés de boîtiers en or entièrement gravés à la main. Six de ces montres ont été vendues à des passionnés d'horlogerie et à des collectionneurs, tandis que la septième pourra être admirée prochainement au sein du Patek Philippe Museum.

Mais le calibre GS AL 36-750 QIS FUS IRM qui battait au sein de ce garde-temps commémoratif n'a pas joué ses dernières notes. Il va désormais sonner l'heure, la date et l'heure d'alarme présélectionnée au sein de la nouvelle Grandmaster Chime référence 6300. Doté de son propre habillage redessiné, ce garde-temps s'impose comme la montre-bracelet la plus compliquée de la collection courante Patek Philippe. C'est aussi la première montre-bracelet à grande sonnerie dans l'histoire de la manufacture à entrer dans la collection courante. Une pièce qui, de par sa construction, peut être portée et utilisée au quotidien. L'extrême complexité de la référence 6300 ne permettant qu'une production annuelle très limitée, cette création restera toutefois une montre très rare.

Complexité mécanique et simplicité d'emploi

L'extrême sophistication de la Grandmaster Chime référence 6300 ne tient pas seulement à son total de vingt complications, mais aussi au type de fonctions, dont six innovations brevetées. Cette montre-bracelet se distingue également par son boîtier double face pouvant être porté à volonté avec l'un ou l'autre cadran vers le haut – en mettant à l'honneur soit les indications horaires et les sonneries, soit le quantième perpétuel instantané. Ce confort est garanti par un ingénieux mécanisme de rotation logé dans les attaches du bracelet, qui présente une grande facilité d'emploi et permet de fixer la montre de manière parfaitement fiable dans la position choisie. Les informations essentielles comme le temps en heures/minutes et la date s'affichent sur les deux cadrans. Pour assurer un maximum de sécurité et de convivialité, Patek Philippe a conçu des mécanismes additionnels intelligents qui excluent toute mauvaise manipulation et protègent ainsi le mouvement ultracompliqué, avec ses innombrables minuscules pièces.

PATEK PHILIPPE SA GENEVE

Chemin du Pont-du-Centenaire 141 – 1228 Plan-les-Ouates

P.O. Box 2654 – CH - 1211 Geneva 2 - Switzerland

Tel. + 41 22 884 20 20 – Fax + 41 22 884 25 47 – www.patek.com



Chaque calibre compte 1366 composants et chaque boîtier 214 pièces, soit un total de 1580 composants par montre.

Le grand maître de la sonnerie

Les complications acoustiques comprennent une grande et petite sonnerie, une répétition minutes, une alarme sonnante l'heure et une répétition de la date signalant le quantième à volonté. Cette symphonie du temps se joue sur trois timbres, avec une sonorité claire et puissante qui s'est imposée comme l'un des signes de reconnaissance de Patek Philippe.

Grande et petite sonnerie

La grande sonnerie marque automatiquement les heures (par des coups graves), puis les quarts à chaque quart, tandis que la petite sonnerie ne répète pas les heures aux quarts. Un double barillet réservé aux fonctions acoustiques et doté d'une réserve de marche de 30 heures garantit que ces indications sonores fonctionnent tout un jour sans que la montre ne doive être remontée à la main dans l'intervalle. Une performance d'autant plus remarquable que les quarts ne sont pas signalés – comme c'est généralement le cas – par des doubles coups, mais par des triples coups sur trois timbres, avec trois séquences mélodiques différentes, ce qui accroît la consommation d'énergie de 50% à chaque sonnerie de quart.

Répétition minutes, alarme et répétition de la date

Le double barillet de sonnerie fournit également l'énergie pour la répétition minutes_égrenant à volonté les heures, les quarts ainsi que les minutes écoulées depuis le dernier quart – avec des accents riches et pleins que les connaisseurs mettent immédiatement en relation avec Patek Philippe. On retrouve les mêmes qualités acoustiques dans l'alarme sonnante l'heure d'alarme programmée avec les séquences mélodiques complètes de la répétition minutes. Une fonction qui n'a encore jamais existé auparavant dans une montre-bracelet mécanique. Tout aussi novatrice est la répétition de la date brevetée activée par un poussoir dans le flanc du boîtier. La montre fait alors entendre un double coup aigu-grave pour chaque dizaine, puis un coup aigu pour chaque unité. Le 23 du mois sera donc signalé par la séquence ding-dong ding-dong, suivie par ding-ding-ding.

Quantième perpétuel instantané

Le cadran du quantième perpétuel se distingue par ses quatre cadrans auxiliaires dotés d'affichages par aiguilles, disposés autour de l'indication de l'année à quatre chiffres: à 3h le mois, à 6h la date et le cycle des années bissextiles, à 9h le jour et à 12h l'heure sur 24 heures avec aiguilles heures/minutes. A l'exception de l'année, les indications du calendrier sautent toutes de manière instantanée et synchronisée – une nécessité pour que la répétition de la date puisse recevoir une information univoque même juste avant et après minuit. Deux poussoirs permettent d'avancer ou reculer en toute simplicité l'affichage de l'année à quatre chiffres, grâce à un mécanisme ingénieux récompensé par un brevet.

Heure locale et second fuseau horaire

Le cadran apparaissant lorsque la couronne de remontoir se trouve à droite affiche, outre l'heure locale, celle d'un second fuseau horaire, avec indication jour/nuit. On y trouve également les affichages des réserves de marche du mouvement et de la sonnerie, l'indicateur de position de la couronne de remontoir (remontage, alarme, mise à l'heure), l'indicateur du type de sonnerie (grande sonnerie, petite sonnerie, silence), un guichet en forme de cloche pour l'indication ON/OFF de l'alarme et un petit guichet carré pour l'indicateur d'isolation de la sonnerie ON/OFF. L'heure d'alarme peut être réglée sur le cadran auxiliaire 24 heures, situé à 12h, de quart d'heure en quart d'heure. La date



perpétuelle instantanée s'affiche sur un petit cadran à 6h où elle entoure le guichet des phases de lune.

Un nouveau boîtier double face avec décor «Clous de Paris»

Un simple regard sur la Grandmaster Chime référence 6300 montre qu'il s'agit d'une nouvelle création originale. L'élégant boîtier en or gris s'orne d'un décor guilloché main «Clous de Paris» que l'on trouve rarement sur les montres à grandes complications Patek Philippe, bien qu'il s'agisse d'un motif emblématique de la manufacture depuis la référence 96D de 1934. Tout l'habillement de la montre, du boîtier au fermoir, en passant par les deux cadrans, s'impose comme un fleuron d'ingénierie et de bel artisanat. Le mécanisme de rotation logé dans les attaches du bracelet – une vraie prouesse technique – permet de porter la montre des deux côtés, en toute facilité et sans compromis. On retrouve un décor guilloché main «Clous de Paris» au centre du cadran opalin noir ébène, côté indications horaires, doté par ailleurs de chiffres Breguet appliqués en or gris, d'échelles décalquées en blanc et d'aiguilles en or gris garantissant une lisibilité optimale. Le cadran côté indications calendaires présente un contraste de couleurs opposé, avec un fond opalin blanc, quatre cadrans auxiliaires décalqués en noir et équipés d'aiguilles en acier noirci et, au centre, l'affichage de l'année à quatre chiffres dans un discret cadre en or gris.

Souci de convivialité: les poussoirs sur les flancs du boîtier sont accompagnés d'inscriptions et symboles gravés signalant leurs fonctions, tandis que les divers indicateurs figurant sur le cadran noir ébène (type de sonnerie, position de la couronne, alarme ON/OFF, isolation de la sonnerie ON/OFF, réserves de marche du mouvement et de la sonnerie) permettent à l'utilisateur de garder le contrôle de sa montre en tout temps. La preuve qu'une supercomplication mécanique peut aussi être une «smartwatch», une montre intelligente et simple d'emploi.

En harmonie avec le style noir et blanc de ses deux cadrans, la Patek Philippe Grandmaster Chime référence 6300 en or gris 18 carats se porte sur un bracelet en alligator grandes écailles carrées, cousu main, de couleur noir brillant, avec surpiqûres blanches contrastées et boucle déployante en or gris 18 carats.

PRESS



Caractéristiques techniques

Patek Philippe Grandmaster Chime référence 6300

Mouvement

Calibre GS AL 36-750 QIS FUS IRM. Mouvement mécanique à remontage manuel, 20 complications, sonnerie sur 3 timbres avec 5 types de sonneries différentes (grande et petite sonnerie, répétition minutes, alarme sonnante l'heure, répétition de la date); second fuseau horaire avec indicateur jour/nuit; quantième perpétuel instantané (date sur les deux cadrans, jour, mois, cycle des années bissextiles), indication de l'année à quatre chiffres, cadran auxiliaire 24 heures avec affichage des minutes, phases de lune, indicateur du type de sonnerie, indicateur d'isolation de la sonnerie ON/OFF, indicateur d'alarme ON/OFF, indicateur de position de la couronne et affichages des réserves de marche du mouvement et de la sonnerie

Diamètre:	37 mm
Hauteur:	10,7 mm
Nombre de composants:	1366
Nombre de rubis:	108
Nombre de ponts:	32
Réserve de marche du mouvement:	Min. 72 heures
Réserve de marche de la sonnerie:	30 heures
Balancier:	Gyromax®
Fréquence:	25 200 alternances par heure (3,5 Hz)
Spiral:	Spiromax®

Dispositif de mise à l'heure:	<p>Couronne à trois positions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poussée: remontage du mouvement dans le sens des aiguilles d'une montre; remontage de la sonnerie dans le sens contraire des aiguilles d'une montre • à moitié tirée: réglage de l'heure d'alarme • entièrement tirée: mise à l'heure <p>• Targette pour le choix du mode de sonnerie à 9h</p>
-------------------------------	---

Affichages du cadran côté indications horaires:

Heures et minutes de l'heure locale, heures d'un second fuseau horaire, heure d'alarme, date perpétuelle par aiguille, phases de lune, affichage de la réserve de marche de la sonnerie, affichage de la réserve de marche du mouvement, indicateur du type de sonnerie, indicateur de position de la couronne, indicateur d'isolation de la sonnerie ON/OFF, indicateur d'alarme ON/OFF



Affichages du cadran côté quantième perpétuel:	Cadran auxiliaire 24 heures avec affichage des minutes, indication de l'année à quatre chiffres, affichages du jour, du mois, de la date perpétuelle et du cycle des années bissextiles sur trois cadrans auxiliaires par aiguilles
Poussoirs:	Poussoirs «plus» et «moins» pour le second fuseau horaire, poussoir pour l'activation de l'alarme, poussoir pour le déclenchement de la répétition minutes
Correcteurs:	Indication de l'année (+/-), date perpétuelle, mois, jour, phases de lune
Signe particulier:	Poinçon Patek Philippe

Habillage

Boîtier:	Rond avec mécanisme de rotation sur l'axe 12h-6h breveté, or gris 18 carats, 214 composants, glaces saphir sur les deux faces, protégé contre la poussière et l'humidité, non étanche Carrure avec décor «Clous de Paris» guilloché à la main Inscriptions et symboles liés aux fonctions gravés à la main sur la carrure et les poussoirs
Dimensions du boîtier:	Diamètre (10h-4h): 47,4 mm Epaisseur (glace à glace): 16,1 mm
Cadran côté indications horaires:	Or 18 carats, opalin noir ébène, centre avec décor «Clous de Paris» guilloché à la main, chiffres Breguet appliques en or gris 18 carats Aiguilles des heures locales et des minutes en or gris 18 carats, aiguille des heures du second fuseau horaire en or gris 18 carats Aiguilles de l'heure d'alarme, des affichages des réserves de marche du mouvement et de la sonnerie et des indicateurs du type de sonnerie et de position de la couronne en or gris 18 carats
Cadran côté indications calendaires:	Or 18 carats, opalin blanc, centre avec cadre en or poli pour l'indication de l'année à quatre chiffres Cadrans auxiliaires pour l'indicateur 24 heures, le jour, le mois, la date et le cycle des années bissextiles avec échelles décalquées en noir et aiguilles en acier nickelé noir
Bracelet:	Alligator grandes écailles carrées, cousu main, noir brillant, surpiqûres contrastées blanches, boucle déployante en or gris 18 carats



Patek Philippe Grandmaster Chime référence 6300

Les 20 complications

- 1 Grande sonnerie
- 2 Petite sonnerie
- 3 Répétition minutes
- 4 Indicateur du type de sonnerie (Silence/Grande sonnerie/Petite sonnerie)
- 5 Alarme sonnante l'heure
- 6 Répétition de la date
- 7 Réserve de marche du mouvement
- 8 Réserve de marche de la sonnerie
- 9 Indicateur d'isolation des sonneries
- 10 Second fuseau horaire
- 11 Jour/nuit du second fuseau horaire
- 12 Quantième perpétuel instantané
- 13 Jour
- 14 Mois
- 15 Date (sur les deux faces)
- 16 Cycle des années bissextiles
- 17 Année à quatre chiffres (millésime)
- 18 Indication 24 heures et minutes
- 19 Phases de lune
- 20 Indicateur de position de la couronne (RAH)

