



Communiqué de presse

**Patek Philippe, Genève
Octobre 2016**

Patek Philippe présente The Art of Watches Grand Exhibition New York 2017

Patek Philippe a le plaisir d'annoncer **The Art of Watches Grand Exhibition New York 2017**, qui aura lieu du 13 au 23 juillet 2017 au Cipriani, 42^e Rue, à New York. Cette exposition de dix jours, ouverte au public, célébrera la grande tradition de Patek Philippe dans la fabrication de montres de haute précision. Elle évoquera les 178 ans d'histoire de la firme et son héritage dans le domaine de la haute horlogerie. Les visiteurs pourront découvrir les coulisses de la dernière manufacture horlogère genevoise indépendante en mains familiales. Des expositions Patek Philippe du même type ont déjà eu lieu à Dubai (Watch Art Grand Exhibition 2012), Munich (KunstWerkUhr 2013) et Londres (WatchArt Grand Exhibition 2015), où elles ont à chaque fois attiré des dizaines de milliers de visiteurs.

Pour la toute première fois, une structure de deux étages sera aménagée à l'intérieur du Cipriani afin d'accueillir cette grande exposition. La surface de 1225 m² sera divisée en dix espaces thématiques (dont la salle de cinéma, la salle de la collection courante, la salle du musée, la salle historique des Etats-Unis, la salle des métiers de haut artisanat et la salle des grandes complications) présentant chacun une atmosphère différente. Le public pourra admirer des montres de poche et montres-bracelets d'exception remontant jusqu'à 1530. Des démonstrations d'horlogers et d'artisans contribueront également à initier les visiteurs aux rouages de la belle horlogerie. A la fin de leur tour, ces derniers auront la possibilité de se détendre au sein du Patek Philippe Café.

Pour Jasmina Steele, International Communication & Public Relations Director de Patek Philippe, l'ambition de cette grande exposition est de recréer à New York des éléments propres à l'entreprise et d'offrir ainsi à chaque visiteur une expérience inoubliable – comme s'il parcourait lui-même la manufacture de Genève, le Patek Philippe Museum et les Salons historiques de la rue du Rhône: «En offrant au public une immersion dans le monde de Patek Philippe, nous voulons partager notre passion pour l'horlogerie et espérons que chacun repartira de l'exposition avec une meilleure connaissance du grand art horloger.»

Thierry Stern, président de Patek Philippe, se réjouit lui aussi de l'événement: «Depuis le premier voyage en Amérique de notre fondateur Antoine Norbert de Patek, dans les années 1850, cette grande exposition de New York montre que les Etats-Unis ont toujours joué un rôle majeur pour Patek Philippe. De plus, il est de tradition dans ma famille que les propriétaires de la manufacture se forment dans le Nouveau Monde. Suivant les traces de mon grand-père Henri, qui a fondé en 1946 la Henri Stern Watch Agency dans le Rockefeller Center, et de mon père Philippe, j'ai fait mes premières armes aux Etats-Unis en débutant

PATEK PHILIPPE SA GENEVE

Chemin du Pont-du-Centenaire 141 – 1228 Plan-les-Ouates
P.O. Box 2654 – CH - 1211 Geneva 2 - Switzerland
Tel. + 41 22 884 20 20 – Fax + 41 22 884 25 47 – www.patek.com



dans l'entreprise. Je suis fier que les visiteurs américains puissent mieux connaître les liens historiques et contemporains unissant notre maison au marché américain.»

Commentaire de Larry Pettinelli, président de Patek Philippe US: «Nous sommes fiers d'avoir cette occasion unique de sensibiliser le public non seulement à l'univers de Patek Philippe, mais aussi à l'importance de la mesure du temps à travers les âges. New York s'imposait comme un choix logique pour une grande exposition aux Etats-Unis, car la ville a été l'un des premiers points de débarquement pour Patek et Philippe au XIX^e siècle quand ils ont commencé à explorer le Nouveau Monde.»

The Art of Watches Grand Exhibition sera ouverte au public, gratuitement, de 10 h à 19 h, du lundi au dimanche, avec une ouverture prolongée le jeudi 20 juillet de 10 h à 21 h. Des visites guidées seront proposées chaque jour. Des visites scolaires et une journée familiale seront organisées dans un but éducatif.

Pour en savoir plus et pour obtenir des images, veuillez contacter:
Jessica Kingsland, Public Relations Manager for Patek Philippe US
jkingsland@patekus.com
212-218-1272

Note aux rédacteurs:

Salle de cinéma

Dédiée à la projection du film historique Patek Philippe.

Salle de la collection courante

Cet espace consacré à la présentation de la collection courante reproduit le décor des Salons Patek Philippe de la rue du Rhône, à Genève.

Salon Napoléon

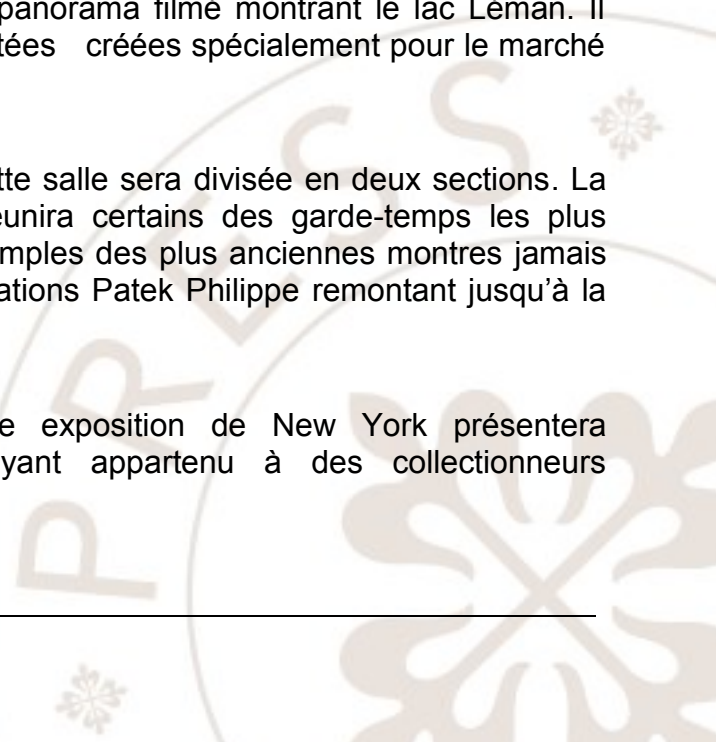
Cet espace séduira par son décor transportant le visiteur dans les Salons Patek Philippe de la rue du Rhône, à Genève, et par son magnifique panorama filmé montrant le lac Léman. Il permettra également de présenter des éditions limitées créées spécialement pour le marché américain.

Salle du musée

Comme le Patek Philippe Museum de Genève, cette salle sera divisée en deux sections. La première, consacrée à la collection ancienne, réunira certains des garde-temps les plus importants des cinq derniers siècles, dont des exemples des plus anciennes montres jamais produites. La seconde présentera un choix de créations Patek Philippe remontant jusqu'à la fondation de la manufacture en 1839.

Salle historique des Etats-Unis

Cet espace créé spécialement pour la grande exposition de New York présentera exclusivement des garde-temps d'exception ayant appartenu à des collectionneurs américains.





Salle des métiers de haut artisanat

Des artisans feront des démonstrations des techniques utilisées pour décorer notamment les montres et pendulettes émaillées. Une sélection de pièces réalisées grâce aux savoir-faire les plus rares mettra l'accent sur l'engagement de Patek Philippe en faveur des métiers de haut artisanat – hier et aujourd'hui, comme demain.

Salle des horlogers

Des maîtres-horlogers Patek Philippe inviteront les visiteurs à une plongée dans les rouages des garde-temps mécaniques.

Salle des grandes complications

Cet espace regroupera en un seul lieu un aperçu unique des garde-temps Patek Philippe les plus compliqués et les plus novateurs – un domaine d'exception qui a fait la renommée de la manufacture.

Salle des mouvements

Cette salle sera dédiée à la très vaste palette de mouvements Patek Philippe allant des calibres simples à ceux développés pour certains des garde-temps les plus compliqués du monde.

Espace interactif et film sur la manufacture

Cette salle propose une expérience d'immersion qui plonge le spectateur au sein de la manufacture Patek Philippe à Genève.

Une adresse e-mail spéciale sera créée en février 2017 pour répondre aux questions du public.

A propos de la Henri Stern Watch Agency

La Henri Stern Watch Agency (HSWA) gère toutes les activités commerciales de Patek Philippe aux Etats-Unis. La manufacture Patek Philippe possède une longue et riche histoire aux Etats-Unis, où ses garde-temps sont vendus depuis les années 1850. En 1935, Henri Stern a renforcé la présence sur ce marché en louant des bureaux dans le Rockefeller Center, où se trouve toujours la société. La Henri Stern Watch Agency a été constituée officiellement en 1946. Elle occupe à l'heure actuelle 57 employés, dont 20 horlogers, et est l'unique distributeur et centre de service officiel pour les Etats-Unis. Les garde-temps Patek Philippe sont vendus aujourd'hui dans le pays par le biais d'un réseau de 96 détaillants agréés. En octobre 2015 a été créé le «Patek Philippe Institute of New York», afin d'offrir une formation horlogère à des étudiants triés sur le volet. A la fin de ce programme de deux ans, les diplômés auront les aptitudes pour réparer tous les garde-temps Patek Philippe de niveau 2 et seront habilités à rejoindre l'atelier d'horlogerie de la HSWA.

