

Comunicato stampa

Baselworld 2013

**Patek Philippe, Ginevra
Aprile 2013**

L'alta orologeria come espressione di maestria artigianale

L'arte dell'orologeria si manifesta attraverso due aspetti essenziali: la vita interiore degli orologi e il loro involucro esterno. All'interno pulsa il movimento, che regola la corsa del tempo e pilota le diverse funzioni. Quanto all'esterno, detto «abbigliamento» (cassa, quadrante, vetro, cinturino), esso protegge il movimento, garantisce la funzionalità e la leggibilità dell'orologio, consente di portarlo al polso o su una catena – ma anche, e soprattutto, fornisce a ciascun orologio la sua identità e la sua attrattiva estetica. Patek Philippe ha sempre saputo combinare armoniosamente questi due aspetti, dando alla luce creazioni in cui movimento e abbigliamento formano un tutto inscindibile.

La manifattura ginevrina, dopo avere, in questi ultimi anni, esaltato la dimensione meccanica (tecnologia del silicio, sviluppo di calibri cronografici «maison», ripetizione minuti), ha deciso di porre l'accento sull'abbigliamento, al salone Baselworld 2013. Cinque nuovi orologi avranno il compito di ricordare al pubblico i tanti mestieri e i tanti *savoir-faire* artigianali che contraddistinguono l'inimitabile estetica degli orologi Patek Philippe. Al punto da domandarsi se, a partire da un certo livello d'eccellenza, la cassa e il quadrante non debbano essere equiparati alle (grandi) complicazioni.

Oltre ad accendere il riflettore sull'abbigliamento – casse esclusive, quadranti sofisticati, anse del bracciale finemente decorate –, Patek Philippe presenta un nuovo movimento. Questo nuovo calibro è racchiuso in un orologio che si distingue per la sua cassa di grande stile – la nuova referenza 5200 Gondolo «8 Giorni, Indicazione Day/Date».

Patek Philippe Calatrava referenza 5227 Ufficiale e gentiluomo

Patek Philippe ha sposato i principali segni distintivi della collezione Calatrava e degli orologi stile «Officier» nella nuova referenza 5227 Calatrava, un capolavoro nel campo della costruzione di casse. Con la sua classica forma rotonda e le sue anse elegantemente ricurve, la cassa da 39 mm di diametro in oro 18 carati s'impone come tipica rappresentante della famiglia Calatrava. Nascondendo però una caratteristica veramente esclusiva: un fondo cassa trasparente protetto da un coperchio a cerniera invisibile dall'esterno. È sufficiente aprire il coperchio per capire che questa cerniera, di per sé, raccoglie grandi sfide a livello di *savoir-faire* artigianale. Lo stesso dicasi per le due raffinate cavità ricurve che collegano la *carrure*



alle anse, e fanno apparire l'orologio ancora più sottile. Ognuna di queste cavità viene dapprima intagliata nell'oro massiccio, poi lungamente lucidata a mano, come del resto ogni minima parte della cassa. In questo scrigno è racchiuso un movimento leggendario, il calibro automatico 324 S C, recentemente munito di una spirale brevettata d'avanguardia, la Spiromax® in Silinvar®. Ottanta anni dopo il lancio del Calatrava originario (la referenza 96 del 1932), la nuova referenza 5227 dimostra una volta di più il carattere intemporale di questa mitica collezione, ma anche la creatività della manifattura ginevrina quando si tratta di interpretarne la tradizione. Questo orologio viene proposto in oro 18 carati giallo, bianco o rosa (5N).

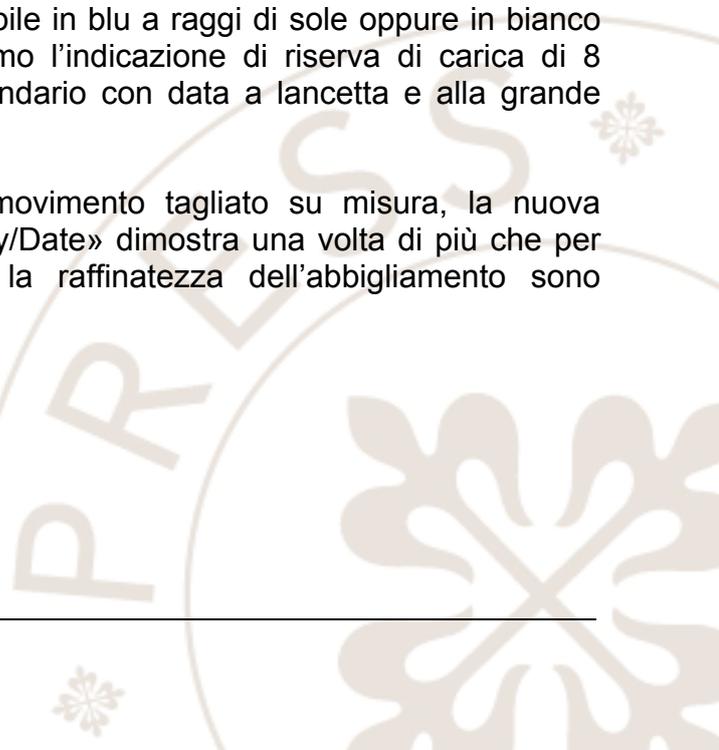
Patek Philippe, referenza 5200 Gondolo « 8 Giorni, Indicazione Day/Date» Energia per più di una settimana

Il nuovo orologio da polso per uomo Patek Philippe Gondolo referenza 5200 riunisce numerosi elementi particolari molto pregiati. Una riserva di carica che dura più di una settimana. Una cassa rettangolare stile *Art déco* dal profilo ricurvo per seguire la linea del polso. Un nuovo calibro «di forma» a carica manuale dotato di componenti innovativi in silicio. Ma si distingue anche per il suo calendario istantaneo, con data a lancetta e giorno in una grande finestrella, che scattano simultaneamente a mezzanotte nello spazio di tre millisecondi.

Il nuovo calibro rettangolare 28-20 REC 8J PS IRM C J, sviluppato specificamente per questo modello sulla base della referenza 5100 «10 Giorni» (2000), funziona con due bariletti in serie che garantiscono una riserva di carica di 192 ore e si distingue per le sue alte prestazioni energetiche, dovute in particolare al suo organo regolatore brevettato con spirale Spiromax® e scappamento Pulsomax® in Silinvar®, materiale molto leggero che funziona quasi senza attriti. Il fondo cassa concavo trasparente consente di ammirare i riflessi blu-violetti di questi componenti high tech.

Questo campione di durata è racchiuso in una cassa rettangolare ricurva in oro bianco, con fianchi a doppio gradino, la cui forma ricorda le più belle creazioni *Art déco*. Il quadrante, protetto da un cristallo di zaffiro bombato è disponibile in blu a raggi di sole oppure in bianco opalescente *argenté*. Nella parte superiore troviamo l'indicazione di riserva di carica di 8 giorni, mentre la parte inferiore è dedicata al calendario con data a lancetta e alla grande finestrella per il giorno e i piccoli secondi.

Con la sua cassa rettangolare allungata ed il movimento tagliato su misura, la nuova referenza 5200 Gondolo «8 Giorni, Indicazione Day/Date» dimostra una volta di più che per Patek Philippe la bellezza della meccanica e la raffinatezza dell'abbigliamento sono inscindibili.





Patek Philippe Calatrava referenza 7121 **Un gioiello del cielo al proprio polso**

La collezione di orologi per signora Patek Philippe con indicazione delle fasi lunari si arricchisce di un nuovo modello: la referenza 7121 Calatrava, illuminata da una costellazione di 66 diamanti sulla lunetta. La manifattura soddisfa in questo modo i desideri delle signore, che apprezzano sempre di più i movimenti meccanici e le complicazioni, sposando la sofisticatezza di un calibro a carica manuale con fasi lunari, e l'eleganza senza tempo della classica cassa rotonda Calatrava stile «Officier». Con un diametro di 33 mm, la nuova referenza 7121 assume dimensioni molto contemporanee. Il calibro 215 PS LU – grande classico dell'orologeria – muove le lancette con tolleranze degne d'un cronometro. L'indicazione delle fasi lunari si distingue anch'essa per la sua estrema precisione: le occorreranno infatti 122 anni per arrivare ad accumulare lo scarto di un solo giorno rispetto al ciclo lunare effettivo. Ciò significa che dovrà essere corretta dalla bis-bis-nipotina della felice proprietaria dell'orologio, che a sua volta apprezzerà l'eleganza senza tempo del design Calatrava, il fuoco dei diamanti Top Wesselton Pur che totalizzano quasi 0,54 carati ed il magnifico quadrante tono su tono, con struttura finemente *grenée* e cifre Breguet in oro applicate. Perché le cose davvero preziose sono belle per sempre.

La referenza 7121 Calatrava è un orologio decisamente femminile da portare in ogni occasione – nella vita di tutti i giorni, al lavoro, agli *happy hour* e nelle grandi serate. La cassa in oro giallo 18 carati si armonizza delicatamente col cinturino in alligatore grandi squame quadrate beige madreperla con fibbia ad ardiglione dello stesso metallo.

Patek Philippe Calatrava referenza 7200 **L'essenziale al femminile**

Il nuovo orologio da polso per signora Patek Philippe Calatrava referenza 7200 in oro rosa 18 carati porta alla ribalta, in tutta semplicità, le ore e i minuti. Niente secondi, niente data e nessun'altra indicazione aggiuntiva: solo il tempo che passa nella sua forma più pura. Scegliendo così di concentrarsi solo sull'essenziale, questo modello fornisce una nuova, perfetta interpretazione del classicità intemporale al femminile. Il design adotta il principio del Bauhaus «La forma è dettata dalla funzione», una filosofia che ha guidato la creazione di tutti gli orologi Calatrava dal 1932. Quest'arte della purificazione, questo senso del «*less is more*» è la vera arma di seduzione del nuovo Calatrava al femminile.

La cassa rotonda ultrapiatta dai fianchi delicatamente arrotondati è dotata di anse diritte, tipiche dello stile «Officier», con barrette a vite. Il decoro del quadrante *grené* color crema si limita a due lancette stile «poire Stuart» in oro rosa, a dodici cifre arabe in oro rosa applicate e a sessanta indici rotondi per i minuti. Questo spettacolo del tempo è protetto da un cristallo di zaffiro inscalfibile leggermente convesso. Il fondo cassa in cristallo di zaffiro consente di ammirare il movimento meccanico a carica automatica – il leggendario calibro 240 ultrapiatto (2,53 mm), con minirotores in oro 22 carati inserito nella platina e l'innovatrice spirale Spiromax® in Silinvar®. Questo movimento è insignito del Sigillo Patek Philippe, il marchio di



qualità più rigoroso di tutta l'industria orologiera, garante di estrema affidabilità, di alta precisione di marcia e di un servizio di assistenza che copre l'orologio per tutta la sua vita.

Grazie al nuovo orologio da polso per signora Calatrava referenza 7200 in oro rosa 18 carati, Patek Philippe ha creato un gioiello di elegante sobrietà dotato di un cuore meccanico d'eccezione. Questo segnatempo monta un cinturino in alligatore *beige* madreperla opaco con fibbia ad ardiglione in oro rosa.

