



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Comunicato stampa

Patek Philippe, Ginevra
Baselworld 2018

Patek Philippe Ellisse d'Oro
Il 50° anniversario di un orologio *cult*

Per celebrare i cinquant'anni dell'iconico Ellisse d'Oro, Patek Philippe rende omaggio ai mestieri dell'alto artigianato in una serie limitata di 100 set che comprendono un segnatempo in platino e i gemelli abbinati. La manifattura, inoltre, arricchisce la propria collezione corrente con una versione di grandi dimensioni in oro rosa, impreziosita da un quadrante nero. Un bel modo di celebrare questo design semplice, forte ed essenziale.

L'Ellisse d'Oro non ha solo il privilegio di essere la seconda collezione Patek Philippe in ordine di tempo, dopo Calatrava (1932). È anche uno dei design più emblematici della manifattura e un autentico modello *cult* che attraversa il tempo e le mode da ormai cinquant'anni. Nel 1968, anno del suo lancio, l'orologio si è fatto notare per il suo inedito abbinamento di audacia e armonia. Audacia della cassa di forma ellittica, al crocevia tra il cerchio e il rettangolo, abbinata a un quadrante in oro blu dai riflessi misteriosi. Armonia delle proporzioni ispirate all'antico Numero Aureo, la "divina proporzione" (fondata sul rapporto di grandezza 1/1,6181) scoperta dai matematici greci, cui dobbiamo alcune delle maggiori opere architettoniche e artistiche dell'umanità.

Durante i decenni 1970 e 1980, l'Ellisse d'Oro ha riscontrato un grandissimo successo e si è imposto come uno dei modelli di punta di Patek Philippe, nonché un simbolo internazionale di eleganza. Alla fine degli anni 1970, la manifattura ne proponeva sessantacinque diverse versioni. La sua forma immediatamente riconoscibile è stata declinata in numerosissimi modelli, dimensioni e metalli, con cinturini in pelle e bracciali metallici (a giunco intrecciato, maglia milanese, ecc.), con quadranti di svariati colori impreziositi da indici o da cifre romane e in versioni gioiello e alta gioielleria da donna. Il celebre design ellittico è stato integrato, inoltre, ad altre forme di casse come il rettangolo o l'ottagono, senza dimenticare la sorprendente fusione Nautilus-Ellisse e gli accessori lussuosi come i gemelli, gli anelli o gli accendini.

La cassa dal profilo straordinariamente sottile dell'Ellisse d'Oro, che custodiva in origine un movimento a carica manuale, è stata la prima ad accogliere, nel 1977, il celebre calibro 240 ultrapiatto a carica automatica con minirolore integrato. Nel 1993, Patek Philippe ha creato modelli per signora in cui le anse del cinturino in pelle riproducevano il design della cassa in un'elegante doppia ellisse. Nel 2005, la manifattura ha presentato la Ref. 3738/100, un modello da uomo che abbina i tre colori dell'oro a colori di quadranti estremamente raffinati (oro blu *soleil* per l'oro giallo, antracite *soleil* per l'oro bianco, bruno cioccolato *soleil* per l'oro rosa). Nel 2008, Patek Philippe ha festeggiato l'Ellisse d'Oro reintroducendo una versione Jumbo (34 x 39,5 mm) proposta per la prima volta in platino con quadrante oro blu *soleil* (Ref. 5738P-001). Allo scoccare del suo 50° anniversario, la collezione accoglie due nuove varianti di questo modello leggendario.

PATEK PHILIPPE SA GENEVE

Chemin du Pont-du-Centenaire 141 – 1228 Plan-les-Ouates

P.O. Box 2654 – CH – 1211 Geneva 2 – Switzerland

Tel. + 41 22 884 20 20 – Fax + 41 22 884 25 47 – www.patek.com



Ellisse d'Oro Ref. 5738/50P-001

Una serie limitata che abbina alto artigianato ed eleganza intramontabile

Patek Philippe, erede della grande tradizione ginevrina, s'impegna a preservare tutti i mestieri dell'alto artigianato che da oltre quattro secoli sono legati alla decorazione dei segnatempo, come l'incisione e la smaltatura.

Per celebrare i cinquant'anni dell'Ellisse d'Oro, la manifattura ha deciso di celebrare questi due *savoir-faire* antichi in un'edizione limitata di 100 esemplari.

Il quadrante della Ref. 5738/50P-001 si distingue per il fondo cassa in smalto nero impreziosito da volute incise a mano nella placca in oro bianco 18 carati, con un motivo centrale che ricorda la croce di Calatrava, emblema di Patek Philippe. Questa decorazione raffinata, risultato delle lunghe ore di lavoro del maestro incisore, s'inserisce perfettamente nella forma originale e audace dell'Ellisse d'Oro e valorizza in modo straordinario le proporzioni armoniose che derivano dal Numero Aureo. Le ore e i minuti sono ritmati da sottili lancette tipo "capello" in oro bianco satinato. Il fondo cassa pieno in platino è impreziosito da un'incisione commemorativa "Ellipse d'Or 1968-2018". La corona esibisce un onice incastonato che fa eco allo smalto nero del quadrante. Come tutti gli orologi Patek Philippe in platino, la Ref. 5738/50P-001 è riconoscibile per il piccolo diamante incastonato sulla *carrure* a ore 6.

Sotto il quadrante artisticamente lavorato batte il calibro 240 ultrapiatto a carica automatica che permette di dare alla cassa un profilo particolarmente sottile. L'eleganza intramontabile è impreziosita dal cinturino in alligatore a squama quadrata, cucito a mano, nero lucido, con fibbia ad ardiglione in platino che riprende la forma della cassa.

Questa edizione limitata è consegnata all'interno di un cofanetto contenente gemelli in oro bianco che riproducono il celebre design dell'Ellisse d'Oro, impreziositi dalla stessa decorazione in smalto nero con volute incise a mano e croce di Calatrava al centro.

Ellisse d'Oro Ref. 5738R-001

Versione Jumbo in oro rosa con quadrante nero

Dopo il modello di grandi dimensioni in platino introdotto per il 40° anniversario dell'Ellisse d'Oro nel 2008, Patek Philippe propone questo design emblematico in una nuova versione Jumbo in oro rosa (34 x 39,5 mm). La nuova Ref. 5738R-001 abbina la calda sfumatura del metallo lucido al quadrante nero ebano *soleil*, impreziosito da indici applicati in oro rosa e da sottili lancette a "capello", anch'esse in oro rosa. Un abbinamento "da sera" che incanterà esteti ed intenditori. Per completare l'armonia dell'insieme, la corona esibisce un *cabochon* in onice nero incastonato.

All'interno di questo esempio di purezza e di equilibrio batte il calibro 240 a carica automatica, un movimento ultrapiatto dotato di minirotore decentrato in oro 22 carati interamente incastrato a livello dei ponti, che consente di conferire alla cassa un profilo estremamente sottile (5,9 mm), garanzia di eleganza intramontabile. In linea con la precedente consuetudine, l'orologio è dotato di un fondo cassa pieno in oro rosa.

L'ultimo tocco di stile e raffinatezza è conferito dal cinturino in alligatore a squama quadrata, cucito a mano, nero lucido, con fibbia ad ardiglione in oro rosa che riprende la caratteristica forma della cassa. Alla stregua di tutti i modelli Ellisse d'Oro, i fissaggi del cinturino sono accuratamente celati sotto la *carrure* affinché nulla distraiga lo sguardo dal celebre design ellittico.





Per gli uomini che scelgono con arte ogni loro accessorio, Patek Philippe propone il motivo esclusivo dell'Ellisse d'Oro anche sui gemelli abbinati, che esibiscono una cornice in oro rosa e un centro nero ebano *soleil*.

La nuova Ref. 5738R-001 in oro rosa va a completare la versione di grandi dimensioni in platino con quadrante blu, mentre la Ref. 3738/100 in oro giallo, bianco o rosa, di dimensioni più piccole, esce dalla collezione.





Caratteristiche tecniche

Ellisse d'Oro Ref. 5738/50P-001

Edizione limitata DI 100 esemplari, consegnata con gemelli abbinati

Movimento: Calibro 240
Movimento meccanico ultrapiatto a carica automatica

Diametro: 27,5 mm
Spessore: 2,53 mm
Numero di componenti: 161
Numero di rubini: 27
Riserva di carica: Minimo 48 ore
Massa oscillante: Minirotore in oro 22 carati, carica unidirezionale
Frequenza: 21.600 alternanze l'ora (3 Hz)
Bilanciere: Gyromax®
Spirale: Spiromax® (in Silinvar®)
Pitone: Mobile

Funzioni della corona: Corona a due posizioni:
• contro la cassa: carica del movimento
• estratta: messa all'ora

Indicazioni: Ore, minuti

Segno distintivo: Sigillo Patek Philippe

Abbigliamento

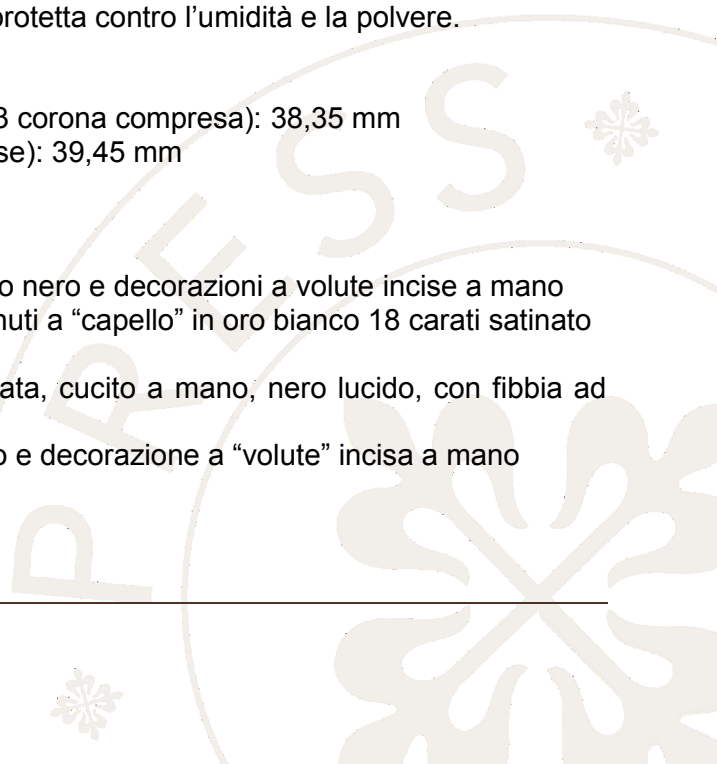
Cassa: Platino 950
Fondo cassa pieno con incisione commemorativa "Ellipse d'Or 1968-2018"
Cassa non impermeabile, protetta contro l'umidità e la polvere.

Dimensioni della cassa: 34,50 x 39,45 mm
Larghezza (da ore 9 a ore 3 corona compresa): 38,35 mm
Lunghezza (da anse ad anse): 39,45 mm
Spessore: 6,58 mm
Spazio tra le anse: 15 mm

Quadrante: Oro bianco 18 carati, smalto nero e decorazioni a volute incise a mano
Lancette delle ore e dei minuti a "capello" in oro bianco 18 carati satinato

Cinturino: Alligatore a squama quadrata, cucito a mano, nero lucido, con fibbia ad ardiglione in platino

Gemelli: Oro bianco con smalto nero e decorazione a "volute" incisa a mano





Caratteristiche tecniche

Ellisse d'Oro Ref. 5738R-001

Movimento: Calibro 240
Movimento meccanico ultrapiatto a carica automatica

Diametro: 27,5 mm
 Spessore: 2,53 mm
 Numero di componenti: 161
 Numero di rubini: 27
 Riserva di carica: Minimo 48 ore
 Massa oscillante: Minirotore in oro 22 carati, carica unidirezionale
 Frequenza: 21.600 alternanze l'ora (3 Hz)
 Bilanciere: Gyromax®
 Spirale: Spiromax® (in Silinvar®)
 Pitone: Mobile

Funzioni della corona: Corona a due posizioni:
 • contro la cassa: carica del movimento
 • estratta: messa all'ora

Indicazioni: Ore, minuti

Segno distintivo: Sigillo Patek Philippe

Abbigliamento

Cassa: Oro rosa 18 carati 5N
 Fondo cassa pieno in oro rosa 18 carati 5N
 Impermeabile fino a 30 metri (3 bar)

Dimensioni della cassa: 34,5 x 39,5 mm
 Larghezza (da ore 9 a ore 3 corona compresa): 38,35 mm
 Lunghezza (da anse ad anse): 39,5 mm
 Spessore: 5,9 mm
 Spazio tra le anse: 21 mm

Quadrante: Oro rosa 18 carati 5N, con decorazione nero ebano *soleil*
 Indici delle ore applicati a bastone in oro rosa 18 carati 5 N
 Lancette delle ore e dei minuti a "capello" in oro rosa 18 carati 5N

Cinturino: Alligatore a squama quadrata, cucito a mano, nero lucido, con fibbia ad ardiglione in oro rosa 18 carati 5N

