

Comunicato stampa

Patek Philippe
Watches and Wonders Geneva 2025
Aprile 2025

Ref. 27000M-001

Patek Philippe reinventa le pendolette da tavolo con un nuovissimo movimento ad alte prestazioni

La manifattura abbina tradizione e innovazione con una pendoletta da tavolo con calendario perpetuo e calendario settimanale, dotata di un nuovissimo calibro a carica manuale con 31 giorni di riserva di carica, una precisione di +/- 1 secondo al giorno e un comfort di utilizzo degno di una creazione del XXI secolo. Questo segnatempo in argento è un capolavoro di tecnica e ingegneria e si distingue anche per il suo abbigliamento raffinato e intramontabile, impreziosito dallo smalto *Grand Feu flinqué* verde.

I primi decenni del XX secolo sono stati un'epoca di intensa creatività per Patek Philippe. Appassionati di eccellenza e di innovazione tecnica, i grandi collezionisti americani hanno stimolato l'inventiva della Manifattura con le loro richieste di segnatempo estremamente sofisticati. La Marca ha dato dimostrazione del suo impareggiabile *savoir-faire* con gli orologi da tasca, tra il cui celebre "Graves" (1933), che fino al 1989, anno del lancio del Calibro 89, è stato "l'orologio portatile più complicato del mondo" (24 complicazioni). Per questa clientela esigente, Patek Philippe ha realizzato anche orologi da polso con movimenti raffinati, al pari degli abbigliamenti. Vi è un altro ambito dell'orologeria che ha beneficiato di questo spirito pionieristico: le pendolette da tavolo. Nel 1923 la manifattura ha consegnato al celebre costruttore automobilistico James Ward Packard una pendoletta da tavolo con calendario perpetuo, otto giorni di riserva di carica e una cassa in argento con *applique* in oro giallo e leoni alati in bronzo dorato. Nel 1927 il banchiere Henry Graves Junior (futuro destinatario del "Graves") ha acquistato un'altra pendoletta dello stesso tipo, con visualizzazioni modificate e abbigliamento personalizzato. Oggi, entrambi gli esemplari sono custoditi fra i tesori del Patek Philippe Museum di Ginevra (pendoletta "Packard" N° P-140, pendolette "Graves" N° P-1270).

Il nuovo movimento ad alte prestazioni

Patek Philippe si riallaccia all'era d'oro delle pendolette da tavolo, reinterpretando l'esemplare che era stato consegnato a James Ward Packard. Fedele alla propria "tradizione di innovazione", la Manifattura ha chiesto agli ingegneri di sviluppare un nuovissimo calibro a carica manuale dotato di una riserva di carica di 31 giorni, con una precisione di +/- 1 secondo al giorno e una praticità degna di un movimento del XXI° secolo. Frutto di sette anni di sviluppo, il calibro rettangolare 86-135 PEND S IRM Q SE, che vanta il Sigillo Patek Philippe, è la somma di 912 componenti, di cui quasi la metà sono dedicati al meccanismo del calendario perpetuo. Metterlo a punto ha comportato il deposito di nove brevetti relativi a innovazioni e ottimizzazioni che permettono, in particolare, di garantire l'affidabilità a lungo termine, ridurre il consumo di energia del calendario perpetuo, semplificare ulteriormente l'utilizzo e rendere sicure le funzioni contro qualsiasi manipolazione errata.



Il “regolatore di precisione”

La riserva di carica di 31 giorni è assicurata da tre bariletti montati in serie. Per garantire lo scarto di marcia massimo di +/- 1 secondo al giorno, gli ingegneri hanno progettato nel cuore del movimento un vero e proprio “regolatore di precisione” con meccanismo a forza costante brevettato, che permette di mantenere un’ampiezza stabile del bilanciere dal primo all’ultimo giorno della riserva di carica, per un intero mese. Al centro del quadrante, l’indicatore discreto della riserva di carica informa in merito alla necessità o meno di caricare il meccanismo.

Secondi saltanti e calendario settimanale

A livello delle funzioni, Patek Philippe ha introdotto due novità rispetto alla pendoletta “Packard”. La prima consiste nei “secondi saltanti” (chiamati anche “secondi morti”) che effettuano un solo salto al secondo, proprio come i regolatori di un tempo. La seconda è il calendario settimanale, una funzione utile la cui lettura è facilitata dalla finestrella girevole che indica il numero della settimana in corso su una scala sul bordo del quadrante. Per quando riguarda le altre indicazioni, la Manifattura ha mantenuto la visualizzazione ora/minuti all’interno di un piccolo quadrante eccentrico a ore 12, la finestrella delle fasi lunari a ore 6 e le indicazioni del giorno della settimana/mese nelle finestrelle a ore 9 e a ore 3. La data a lancetta, che sulla pendoletta “Packard” era una lancetta centrale, è stata spostata in un quadrante ausiliario a ore 6, mentre le due finestrelle a ore 7 e 30 e a ore 4 e 30 indicano rispettivamente l’informazione giorno/notte e il ciclo degli anni bisestili, due informazioni indispensabili per la regolazione del calendario. Le diverse indicazioni decalcate in nero si stagliano sul quadrante opalino *argenté* a tutto vantaggio della leggibilità.

Il quadro di comando meccanico

Riprendendo la forma generale della pendoletta “Packard” (anche se leggermente più grande), gli ingegneri della nuova Ref. 27000M-001 hanno innovato, dotandola di un vero e proprio quadro di comando meccanico con placcatura in noce americano, che trova spazio sotto il coperchio a cerniera apribile da destra. Questo moderno sistema permette di “governare” le regolazioni in modo intuitivo, semplice e pratico, ai sensi della filosofia di Patek Philippe interamente *customer-oriented*.

Sotto il coperchio, nell’angolo superiore sinistro, si trova la sede, con sistema di espulsione, della chiave di carica e messa all’ora, un accessorio in diverse parti artisticamente lavorato. Nell’angolo superiore destro vi sono due fessure quadrate che permettono alla chiave di accedere alla messa all’ora e alla carica. Un’altra apertura quadrata a ore 6 sulla lunetta dà accesso allo “stop secondi”, per consentire una messa all’ora al secondo. Una volta effettuate queste operazioni, grazie alla riserva di carica di 31 giorni, la pendoletta funziona per un intero mese senza che occorra caricarla.

Pulsanti correttori

Sotto il quadrante, gli ingegneri hanno integrato cinque pulsanti correttori impreziositi da una lettera o da un simbolo che permette di regolare con una semplice pressione del dito le indicazioni del calendario perpetuo, con (da sinistra a destra) la settimana (Week), il giorno della settimana (Day), le fasi lunari (falce di luna), il mese (Month) e la data (Calendar). Per potersi allineare sullo stesso semicerchio, i correttori richiedono un complesso sistema di rinvii all’interno del movimento.

Un abbigliamento esclusivo

Per l’abbigliamento della nuova pendoletta Ref. 27000M-001, Patek Philippe si è ispirata alla ricca decorazione del modello storico del 1923, reinterpretandolo in uno stile raffinato e



intramontabile. Il “cabinet” in argento 925 è impreziosito da pannelli in smalto *Grand Feu flinqué* verde con motivo *guilloché tournoyant*. Alla stregua dei quadranti degli orologi, i pannelli sono controsfaltati per garantirne la perfetta planarità. Questa tecnica rappresenta un’autentica sfida, vista la grande dimensione degli elementi e dei fenomeni di deformazione che si producono durante la cottura. Sono rari gli smaltatori in grado di padroneggiare la tecnica complessa dello smalto su argento, un metallo con un punto di fusione più basso rispetto all’oro (890°C contro 980°C) e che si avvicina alle temperature di cottura dello smalto (da 800°C a 900°C).

Il bordo del pannello superiore e la lunetta sono impreziositi da un motivo “corda” inciso. Sono presenti altri elementi decorativi presi a prestito dalla pendoletta storica, sotto forma di *applique* in *vermeil* (argento dorato): le tre rosette agli angoli e a ore 12, i racemi di acanto che circondano la croce di Calatrava e i quattro leoni alati che troneggiano ai piedi della pendoletta.

Prima del suo ingresso in collezione, una versione unica di questa pendoletta (Ref. 27001M-001), con placcatura in noce americano, è stata realizzata in anteprima da Patek Philippe per l’asta di beneficenza Only Watch 2021, dove è stata battuta per 9,5 milioni di franchi svizzeri.

PRESS



I nove brevetti del nuovo calibro 86-135 PEND S IRM Q SE

Brevetto 1

Sistema di espulsione della chiave di carica e di messa all'ora alloggiata all'interno del "cabinet".

Brevetto 2

Sistema di fissaggio dei rocchetti che assicura ai tre bariletti una rotazione e una planarità perfette.

Brevetto 3

Sistema che permette di utilizzare i bariletti in entrambi i sensi di rotazione, inserito nel bariletto intermedio che ruota in senso contrario rispetto agli altri due.

Brevetto 4

Meccanismo a forza costante che garantisce una ampiezza stabile del bilanciere dal primo all'ultimo giorno della riserva di carica.

Brevetto 5

Indicatore della riserva di carica con fermo e collegamento elastico con l'ingranaggio che permette al movimento di continuare a funzionare quando l'indicatore è sullo zero.

Brevetto 6

Limitazione della corsa della grande bascula che permette di risparmiare energia, evitando le corse inutili della grande bascula dal 1° al 27 di ogni mese.

Brevetto 7

Cricco di trascinamento ottimizzato che permette di ridurre il consumo del calendario perpetuo.

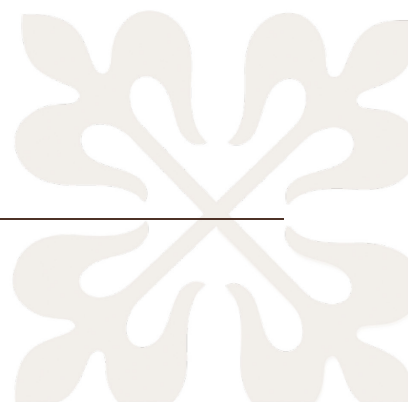
Brevetto 8

Sistema anti-doppio salto per l'indicatore del numero della settimana a finestrella girevole.

Brevetto 9

Attivazione della funzione di correzione il 1° di ogni mese che permette di correggere le indicazioni nella giusta sequenza. Il sistema di isolamento disattiva la funzione di correzione della data se quest'ultima non è posizionata sul 1° del mese, evitando, in questo modo, che l'utente debba fare i conti con la perdita di sincronizzazione della data.

PRESS





Caratteristiche Tecniche

Pendoletta da tavolo Ref. 27000M-001

Movimento:	Calibro 86-135 PEND S IRM Q SE Movimento meccanico a carica manuale. Calendario perpetuo con giorno della settimana, data, mese, anno bisestile e indicazione giorno/notte a finestrelle. Calendario settimanale. Fasi lunari. Secondi saltanti.
Dimensioni:	135 x 86 cm
Spessore:	28,55 mm
Numero di componenti:	912
Numero di rubini:	67
Riserva di carica:	31 giorni
Frequenza:	28.800 alternanze l'ora (4 Hz)
Bilanciere:	Gyromax®
Spirale:	Spiromax® (in Silinvar®)
Pitone:	Mobile
Funzioni:	Pulsante per l'apertura del coperchio a cerniera a ore 4 Chiave di carica e di messa all'ora alloggiata tra ore 10 e ore 11 Messa all'ora tramite chiave a ore 1 Carica (in senso orario) tra ore 1 e ore 2 Regolazioni on/off e "stop secondi" a ore 6: <ul style="list-style-type: none">• senso antiorario (on): attivazione della funzione di messa all'ora attraverso la fessura quadrata a ore 1, "stop secondi" e movimento fermo per permettere le regolazioni• senso orario (off): disattivazione della funzione di messa all'ora, riattivazione dei secondi e avvio
Indicazioni:	A lancetta: <ul style="list-style-type: none">• ora e minuti all'interno di un quadrante ausiliario a ore 12• secondi saltanti al centro• riserva di carica al centro• data all'interno di un quadrante ausiliario a ore 6 A finestrella: <ul style="list-style-type: none">• giorno della settimana a ore 9 vicino al centro• mese a ore 3 vicino al centro• fasi lunari a ore 6• indicatore giorno/notte a ore 7 e 30• anno bisestile a ore 4 e 30• calendario settimanale (numero della settimana in corso) sul bordo del quadrante all'interno di una finestrella mobile rossa



Correttori: Quadro di comando (da sinistra a destra):

- correzione del numero della settimana (W)
- correzione del giorno della settimana (D)
- correzione delle fasi lunari (falce di luna)
- correzione del mese e dell'anno (M)
- correzione della data (C)

Segno distintivo: Sigillo Patek Philippe

Abbigliamento

“Cabinet”:
Argento 925
Pareti *guilloché* e smaltate verdi
Elementi decorativi in *vermeil* (argento dorato)
Quadro di comando meccanico con placcatura in noce americano
Cassa protetta da umidità e polvere ma non impermeabile

Dimensioni: Lunghezza x larghezza: 164,6 x 125 cm
Spessore: 76,3 mm

Quadrante: Opalino *argenté* con indicazioni decalcate in nero
Lancette dell'ora e dei minuti *poire* brunite in oro bianco 18 carati
Lancetta della data a foglia brunita in oro bianco 18 carati
Grande lancetta dei secondi in pfinodal nichelato nero
Minuteria “chemin de fer” decalcata in nero sul bordo del quadrante
Indicazione del numero della settimana (calendario settimanale)
decalcata in nero da 1 a 53 sul bordo del quadrante

