

パテック フィリップ ジュネーブ

2008年11月

## 40周年を迎えるパテック フィリップ・ゴールデン・エリプスの、時を超越した完璧なフォルム

時を超越し、世代から世代へと受け継がれて行くタイムピースのコレクション。これがパテック フィリップの伝統である。パテック フィリップは、伝説のタイムピース、ゴールデン・エリプスの誕生40周年を記念し、初のプラチナ・モデルを発表する。またゴールデン・エリプスの2モデルと、マッチするアクセサリー2点を取めたエクスクルーシブな《デュオ・ウォッチ・セット》を発売する。永遠のエレガンスに輝くタイムピースを愛するあなたのための、パテック フィリップの豪華セットである。

1868年、パテック フィリップは、時計史においてスイス最初の腕時計とされる小型サイズのジュエリー・ウォッチを製作した。それから100年後、腕時計が懐中時計の地位を奪って時計界の王者となってから久しく時が経ち、すでに想像し得るあらゆるフォルムの時計がデザインされていた。最もクラシックなラウンド型から、レクタングラー型、スクエア型、さらにはフリーメーソンの三角時計など、すべての幾何学図形がケースとして採用され、時計デザイナーに創造の余地はほとんど残されていないように思われたのである。ジュネーブのプレステージあふれるマニュファクチュール、パテック フィリップが《ゴールデン・エリプス》を発表したのは、ちょうどその時である。1968年のことであった。丸味を帯びているが円ではなく、4つの辺を持つが直線的ではない、その大胆なフォルムは、楕円形と長方形の完璧な融合を示している。またケースの縦横の比率(1:1.618033988...)は、著名な《黄金分割》によっている。これは、長短2辺の間の比率が、2辺の合計と長辺の間の比率に等しいような長方形における長短2辺の比率をいい、紀元前450年頃、ギリシャ人数学者メタポントムのヒッパソスにより発見されたといわれている。ヒッパソスは、ペンタグラム(星型五角形)を研究するうちに《黄金分割》を発見し、さらに通約不能量(無理数)の発見に至ったと伝えられる。その後、建築や自然界において、視覚的に特に快く感じられるフォルムの多くにこの《黄金分割》が見られることがわかってきた。その結果、《黄金分割》は《神聖なる比率》の名でも呼ばれるに至ったのである。こうして《黄金分割》は、今日に至るまで、建築や絵画において理想的なプロポーションとされている。

1968年、パテック フィリップはゴールデン・エリプスを創作し、《黄金分割》は、初めて手首に着用して鑑賞できるオブジェに採用された。この新しいタイムピースが人々を驚かせたのは、独自のケースのフォルムによってばかりではなかった。ゴールド文字盤に施された深みのあるブルーの色合いによっても、ゴールデン・エリプスは他に例を見ないタイムピースだったのである。ゴールド文字盤に魔術的ともいえる色合いを与える技術は、今日もパテック フィリップの最も厳重に守られた秘法のひとつとなっている。

2008年、ゴールデン・エリプスは誕生40周年を迎えた。ゴールデン・エリプスは、カラトラバに次いで長い歴史を誇るパテック フィリップのコレクションである。

### ラージサイズのプラチナ仕様ゴールデン・エリプス5738Pモデル

新しいラージサイズの5738Pモデルは、パテック フィリップのゴールデン・エリプス・コレクションに加えられた初めてのプラチナ・モデルである。ゴールデン・エリプス・ラージサイズ・モデルは、1960年代後半から1980年代前半にかけて製作され、愛好家、コレクターから熱狂的な支持を受けてきた。プラチナ特有の落ち着いた光沢を持つラージサイズの5738Pモデルは、《神聖なる比率》を持つゴールデン・エリプスの時を超越したエレガンスをさらに強調している。大型のケースサイズ（39.50 x 34.50 mm）により、18金ブルーゴールド（Blue Gold®）文字盤はひとときわ顕著な存在感を与えられ、その深みある色合いが目を惹きつける。一切の無駄を排した文字盤には、パテック フィリップの社名に加え、スレンダーな12本のバトン・インデックスが植字されている。時・分針は、これにマッチさせた18金ホワイトゴールドのバトン型針である。

真のエレガンスを体現するゴールデン・エリプスは、誕生以来、その際立ったスリムさで知られてきた。初発表当時、このような薄さを実現するためには、手巻ムーブメントを搭載するのが唯一の方法であった。しかし1970年代末に開発されたパテック フィリップ・キャリバー240は、ムーブメント内に偏心マイクロローター（パテック フィリップ特許）を統合し、スリムでエレガントなプロフィールを持つ自動巻タイムピースの創作を可能にし、現行のゴールデン・エリプスは自動巻となっている。このマイクロローターは、比重の大きい22金ゴールドのみで作られているため、その小さな直径にもかかわらず、十分な巻上げ効率を発揮する。キャリバー240は、その比類のない精度と卓越性により、常に最高の評価を与えられてきた。機械式タイムピースの愛好家、コレクターの追い求めるムーブメントであることはもちろん、芸術的オブジェを愛する多くの人々が、コート・ド・ジュネーブやミラー研磨された面取りなど、ムーブメントに施された精緻な仕上がりに賛嘆の声を惜しまない。5738Pモデルでは、これを直接、鑑賞することはできない。オリジナル・モデルの伝統に忠実に、サファイヤクリスタル・バックでない通常のケースバックが採用されているからである。しかしケースバックのうしろに最高の美しさを誇るムーブメントが秘められていることは、このタイムピースを所有する喜びをさらに大きなものとしてくれることだろう。この新しいプラチナ仕様ラージサイズの5738Pモデルは、プラチナ・スタンダード・バックルを備えた、ブリリアント・カラーのアリゲーターバンドを装着している。

### ゴールデン・エリプス2モデルと、洗練されたアクセサリーを収めた《デュオ・ウォッチ・セット》

ゴールデン・エリプスの誕生40周年を記念し、パテック フィリップは、エクスクルーシブな《デュオ・ウォッチ・セット》を100個限定製作で発売する。高貴な木目材を使用したケースには、ゴールデン・エリプスの2モデル、ラージサイズの5738Pモデルとクラシックサイズの3738/100Pモデル（35.60 x 31.10 mm）が並んで収められている。いずれのモデルも、プラチナ・ケースに18金ブルーゴールド（Blue Gold®）文字盤、ブルーのアリゲーターバンドを備え、パテック フィリップ超薄型自動巻キャリバー240を搭載している。

ペア・サイズのゴールデン・エリプスを収めたこの《デュオ・ウォッチ・セット》は、カップルに理想的である。紳士向けには、中央に18金ブルーゴールド（Blue Gold®）を配した、18金ホワイトゴールドのゴールデン・エリプス・カフリンクスが付属し、婦人向けには、革張りの引き出しの中に、18金ホワイトゴールドの特別製作ゴールデン・エリプス・ペンダント・ネックレスが収められている。69個のラウンド・ピュア・トップウェッセルトン・ダイヤモンド、29個のフルカット・ブルー・サファイヤ、1個のカボションカット・サファイヤをセッティングしている。

ラージサイズのプラチナ仕様ゴールデン・エリプス5738Pモデル、およびゴールデン・エリプス・カフリンクスは、パテック フィリップ現行コレクションに収められており、別個に購入が可能である。一方、クラシックサイズのプラチナ仕様ゴールデン・エリプス3738/100Pモデル、およびゴールデン・エリプス・ペンダント・ネックレスは、100個限定製作のゴールデン・エリプス誕生40周年記念《デュオ・ウォッチ・セット》においてのみ提供され、パテック フィリップ現行コレクションには収められないため、別個に購入することはできない。

《本資料に関するお問い合わせ先》

PP Japan 株式会社

パテック フィリップ ジャパン

A D & P R ディレクター

丸山和泉

電 話：03-5209-8018 (直通)

F A X：03-3256-7558

maruyama@ppjapan.com

《ご掲載いただく場合の読者お問い合わせ先》

パテック フィリップ ジャパン・インフォメーションセンター

電 話：03-3255-8109

パテック フィリップ ホームページ：<http://www.patek.com> (英語)

## 技術仕様

### ゴールドデン・エリプス3738/100モデル・プラチナ仕様

ムーブメント	キャリバー240超薄型自動巻ムーブメント
直径：	27.50 mm
総厚：	2.53 mm
部品総数：	161個
石数：	27石
連続駆動可能時間：	最高48時間
巻上げローター：	単方向巻上げ式22金偏心マイクロローター
テンプ：	ジャイロマックス
振動数：	21,600 振動 (片道) /時 (3 Hz)
髭ぜんまい：	平髭式
セッティング機能：	リュウズの2位置 ・引き出した位置： 時刻合わせ ・押し込んだ位置： ゼンマイの巻き上げ
表示：	時、分針
認定印：	ジュネーブ・シール
外装：	
ケース：	プラチナ950仕様、サファイヤクリスタル・ガラス、サテン仕上げケースバック、6時位置に約0.02カラットのダイヤモンドをセッティング、3気圧防水
ケース寸法：	3時 - 9時： 31.10 mm 6時 - 12時： 35.60 mm 厚さ： 5.65 mm
文字盤：	18金ブルーゴールド (Blue Gold®) ソレイユ文字盤 12個の18金ホワイトゴールド・バトン・インデックス 18金ホワイトゴールド・バトン型時・分針
革バンド：	ブリリアント・ネイビーブルー・アリゲーターバンド プラチナ・ゴールドデン・エリプス・スタイル・ピンバックル (14 mm)

### ゴールドデン・エリプス・ペンダント・ネックレス285.1/1.GRモデル

ペンダント：	18金ホワイトゴールド (ロジウム・プレート)
チェーン：	ラウンド・リンク (直径2.3 mm)、長さ約550 mm
クラスプ：	パロック型 (15 mm)
セッティング	合計約0.935カラット

29個のピュア・トップウェッセルトン・ブリリアントカット・ダイヤモンド (直径1.20 mm、合計約0.195カラット)。40個のピュア・トップウェッセルトン・ブリリアントカット・ダイヤモンド (直径1.40 mm、合計約0.4カラット)。29個のフルカット・サファイヤ (直径1.20 mm、合計約0.26カラット)。1個の半球型カボションカット・サファイヤ (直径2.40 mm、合計約0.08カラット)。

## 技術仕様

### ラージサイズ・ゴールドン・エリプス5738モデル・プラチナ仕様

ムーブメント	キャリバー240超薄型自動巻ムーブメント
直径：	27.50 mm
総厚：	2.53 mm
部品総数：	161個
石数：	27石
連続駆動可能時間：	最高48時間
巻上げローター：	単方向巻上げ式22金偏心マイクロローター
テンプ：	ジャイロマックス
振動数：	21,600 振動 (片道) /時 (3 Hz)
髭ぜんまい：	平髭式
セッティング機能：	リュウズの2位置 ・引き出した位置： 時刻合わせ ・押し込んだ位置： ゼンマイの巻き上げ
表示：	時、分針
認定印：	ジュネーブ・シール
外装：	
ケース：	プラチナ950仕様、サファイヤクリスタル・ガラス、サテン仕上げケースバック、6時位置に約0.02カラットのダイヤモンドをセッティング、3気圧防水
ケース寸法：	3時 - 9時： 34.50 mm 6時 - 12時： 39.50 mm 厚さ： 5.90 mm
文字盤：	18金ブルーゴールド (Blue Gold®) ソレイユ文字盤 12個の18金ホワイトゴールド・バトン・インデックス 18金ホワイトゴールド・バトン型時・分針
革バンド：	ブリリアント・ネイビーブルー・アリゲーターバンド プラチナ・ゴールドン・エリプス・スタイル・ピンバックル (15 mm)

### ゴールドン・エリプス・カフリンクス

18金ホワイトゴールド。中央は18金ブルーゴールド (Blue Gold®) ソレイユ。