



PATEK PHILIPPE
GENEVE

パテック フィリップ ジュネーブ

2020年10月

パテック フィリップ、活動的な現代女性をすべてのシーンで引き立てるTwenty~4に新しい装いを与えるニューモデルを発表

マニュファクチュール パテック フィリップは、1999年発表のステンレススチール仕様、《マンシェット》タイプ、またはカフスタイルのオリジナル・クォーツ・モデルを再解釈し、ホワイトゴールド植字アラビア数字と《トラペーズ》インデックスを配した2つのニューモデルを発表し、女性のためのTwenty~4コレクションの魅力

をさらに強化する。現代女性の活動的な毎日の伴侶としてデザインされたTwenty~4のブルー・ソレイユ文字盤 付4910/1200A-001モデル、グレー・ソレイユ文字盤付4910/1200A-010モデルは、これまでも増して時を超越

した女性のエレガンスを象徴するタイムピースとしてその魅力を発揮することだろう。

1839年の創業以来、婦人用タイムピースは、懐中時計から19世紀のペンダント・ウォッチ、20世紀以降の腕時計に至るまで、パテック フィリップ・コレクションにおいて常に重要な位置を占めてきた。また1868年、ハンガリーの伯爵夫人のために製作されたスイス最初の腕時計の創作、1916年、チャイム機構を備えた最初の腕時計である、チェーン・ブレスレットを統合し、小型のプラチナ・ケースに収められた5分リピーターの創作など、マニュファクチュール パテック フィリップの歴史におけるいくつかの重要な出来事も婦人用タイムピースに関するものであった。

現代のクラシック

1999年、パテック フィリップは女性のための最初のコレクションを発表することにより、女性顧客層との緊密な絆を強化した。マニュファクチュール パテック フィリップは、コンテンポラリーなライフスタイルに適応し、強い個性を備えたタイムピースを求め、自立した活動的な女性の要望に応えることを目指したのである。

それは都会的な装いにも、まばゆいイブニングドレスの輝きにもマッチする、時を超越したエレガントなタイムピースであり、デザインの現代性、卓越した技術性、手づくりの精緻な仕上がりを組み合わせた、毎日の生活のパートナーとして理想的な時計であった。

昼夜を問わず、仕事にも自宅でも、また余暇の時間にもスタイリッシュな魅力を発揮することから名づけられた新しいTwenty~4は、オリジナリティに溢れるアール・デコ様式からインスピレーションを得た《マンシェット》タイプのデザインが際立っていた。ふくらみを帯びたレクタングラー型ケースとブレスレットが完璧に手首にフィットし、快適な装着感を与えた。

1999年に発表されたTwenty~4の最初の3モデル（4910/10Aモデル）は、ステンレススチールとダイヤモンドのこれまでにない組み合わせによっても特徴的であり、2重の段差のついたレクタングラー型ケースを引き立たせるようにダイヤモンドが2列にセッティングされている。2つの植字ローマ数字（XIIとVI）とダイヤモンド・インデックスを配した文字盤は、《フォーエバー・ブラック》、《エターナル・グレー》、《タイムレス・ホワイト》

PATEK PHILIPPE SA GENEVE

Chemin du Pont-du-Centenaire 141 – 1228 Plan-les-Ouates

P.O. Box 2654 – CH – 1211 Geneva 2 – Switzerland

Tel. + 41 22 884 20 20 – Fax + 41 22 884 25 47 – www.patek.com



の3色から選択できた。この新しい女性のためのタイムピースの発表に伴い、《これからの24時間、あなたは誰に?》という、このタイムピースの多様性を強調するスローガンを伴った、エレガントでモダンなトーンの広告キャンペーンが立ち上げられた。Twenty~4を創作することにより、パテックフィリップは女性たちへのアピールとその支持をさらに強めることに成功した。それはマニユファクチュールパテックフィリップが、革新的で技術的に複雑な時計だけでなく、最も個性的で美的に洗練された時計もデザインし製作できることを立証するものであった。

大いなる成功

強い個性と現代的で鑑識眼の高い女性たちの日常生活のあらゆるシーンの伴侶としてデザインされた《マンシエット》タイプのクォーツ・ウォッチTwenty~4は、直ちに大きな人気を博し、過去20年間にわたり、マニユファクチュールパテックフィリップのベストセラーのひとつとして揺るぎない地位を築き上げた。長年にわたり、ローズゴールド仕様とホワイトゴールド仕様、さまざまな文字盤カラー（3色に加えブラウン、ブルー）、ミディアム・サイズとスモール・サイズ、サテン・バンド付に加え眩いハイジュエリー・モデル（そのうち2つは機械式手巻ムーブメントを搭載）、およびケースにダイヤモンドをセッティングしないイエローゴールド・モデルも登場した。モダンクラシック・スタイルの代表となったTwenty~4は、多くの女性にとってパテックフィリップの世界への入門モデルとなった。その結果、婦人用タイムピース市場における主要プレーヤーとしてのマニユファクチュールパテックフィリップの地位は強化され、カラトラバ、有用なコンプリケーション（年次カレンダー、タイムゾーン・ウォッチ、クロノグラフ）、さらにグランド・コンプリケーション（永久カレンダー、スプリット秒針クロノグラフ、ミニット・リピーター）など、パテックフィリップの他の婦人用タイムピース・コレクションを拡大させる上で大きな役割を演じた。

Twenty~4 Automaticの登場

2018年、パテックフィリップはTwenty~4 Automaticを発表し、女性たちの機械式タイムピースへの関心の高まりに応えた。Twenty~4 Automatic 7300モデルは、中央のカーブした大きなリンクと、2重の段差を持つ両側のリンクからなる、エクスクルーシブなデザインのブレスレットはそのままに、自動巻キャリバー324 S Cを搭載し、ラウンド型ケース、レース・スタイルと呼ばれるジュエル・セッティング技術により2列のダイヤモンドが配置されたベゼル、現代的なタッチをもたらす植字アラビア数字を配した文字盤が特徴である。ステンレススチール仕様とローズゴールド仕様、数色の文字盤カラーがラインナップされ、リュウズ、ラグ、ブレスレットにダイヤモンドがセッティングされたジュエリー・バージョンもある。ダイヤモンドを全面に《ランダム・セッティング》したローズゴールドのハイジュエリー・モデルもラインナップされている。時を超越した女性的なエレガンスを体現するこのニューモデルの発表に伴い、独立心に溢れ、確かな鑑識眼を持ち、確固たる歩調で前進する、Twenty~4を着用する女性にハイライトを当てた、きわめて評価の高い広告キャンペーンが立ち上げられた



新しいTwenty~4 4910/1200A-001モデルと4910/1200A-010モデル

パテック フィリップは、Twenty~4コレクションに新たな息吹を与え続け、オリジナルのステンレススチール仕様、ミディアム・サイズ（25.1 x 30 mm）、《マンシェット》タイプのクォーツ・モデルを再解釈した2つのニューモデルを発表する。従来の12時と6時位置のローマ数字に代わってホワイトゴールド植字アラビア数字を、

ダイヤモンド・インデックスに代わってやはりホワイトゴールドの《トラペーズ》インデックスを配した新しい文字盤を備えている。このニューモデルは、1999年のTwenty~4オリジナルモデルに加えられた最初の大きな変更であり、Twenty~4 Automaticのデザインに対応した美的な進化でもある。2つのニューモデルは、ブルー・ソレイユ文字盤（4910/1200A-001モデル）、および外周に向かって濃くなるブラック・グラデーションのグレー・ソレイユ文字盤（4910/1200A-010モデル）を備えている。ホワイトゴールド植字アラビア数字インデックス、

および《バトン型》時・分針は夜光付となっており、暗間でも卓越した視認性を誇る。《ソレイユ》は、微細な溝が中央から放射状に広がり、ダイナミックで洗練されたタッチを加え、文字盤に輝きをもたらす装飾である。

オリジナルモデルと同じ2重の段差のついたレクタングラー型ケースには、2列に並んだ36個のピュア・トッ プウェッセルトン・ダイヤモンド（約0.42カラット）が最高の技術によりセッティングされている。リュウズは、パテック フィリップのエンブレムであるカラトラバ十字で装飾されている。しなやかで快適なブレスレットは、完璧にポリッシュ仕上げされた3列のリンクからなり、折り畳み式バックルを備えている。搭載されたパテック フィリップのクォーツ・ムーブメントE15は、機械式ムーブメントと同じく、パテック フィリップならではの製作技術と精緻な仕上がりを誇っている。アラビア数字を配した新しい4910/1200A-001と4910/1200A-010モデルにより、ローマ数字を配した従来の4910/10A-001、4910/10A-010、4910/10A-011、4910/10A-012モデルは終了する。

現代女性のリチュアル（習慣や儀式）

Twenty~4の2つのニューモデル発表に伴い、鑑識眼が高く、美とデザインに敏感な現代の女性を対象とした デジタル・コミュニケーション・キャンペーンが立ち上げられる。独立心に溢れ、さまざまな分野に関心を持ち、趣味豊かな生活を送る、これらの女性のためにパテック フィリップは、日常生活のリチュアル（習慣や儀式）をテーマに選んだ。これらは、外出前の最後の準備、日の出を眺めながらの穏やかな休息、読書など自分のための贅沢な時間、心身の健康を保つジェスチャーなど、現代女性の日常にリズムを与える希少な瞬間であり、

生活の一部をなす特別で親密な瞬間でもある。これらを演出し、ソーシャルメディアで公開し、共有する女性もいる。《あなた自身の伝統を創ろう》というスローガンは、著名なパテック フィリップのジェネレーション・キャンペーンとのつながりを強調したものであり、Twenty~4を着用する女性に、価値観を共有するブランドとの 長期的な絆を築くよう呼びかけている。時を超越したデザインにより現代のクラシックとなり、《マンシェット》

タイプのタイムピースの象徴となったTwenty~4コレクションの創作哲学を解説した映画も制作され、画像と動画に加えて発信される。これらにより、婦人用タイムピースのセグメントにおけるパテック フィリップの成功 はさらに強化され、時を超越したスタイルと美しさを大切にする女性たちの心をさらに強く惹きつけていくに違いない。



新しいTwenty~4モデルについてのより詳しい情報は、下記リンクをご覧ください：
<https://www.patek.com/ja/会社/ニュース/新しいtwenty~4のご紹介>





技術仕様 1

ミディアム・サイズのクォーツ・ウォッチTwenty~4 4910/1200A-001モデル

ムーブメント： クォーツ、キャリバー E15

サイズ： 15 x 13 mm

厚 さ： 1.8 mm

部品総数： 57個

石 数： 6石

クォーツ周波数： 32,768 Hz

電 池： 酸化銀電池1.55 V

電池寿命： 約3年

表 示： 指 針：時・分針

リュウズの機能： 引き出した位置：ムーブメントの停止・時刻合わせ

外 装

ケース： ステンレススチール、ベゼルに36個のブリリアント・カット、ピュア・トップ
ウェツ
セルトン・ダイヤモンド（約0.42カラット）をセッティング
ソリッド・ケースバック
防水リュウズ
3気圧防水

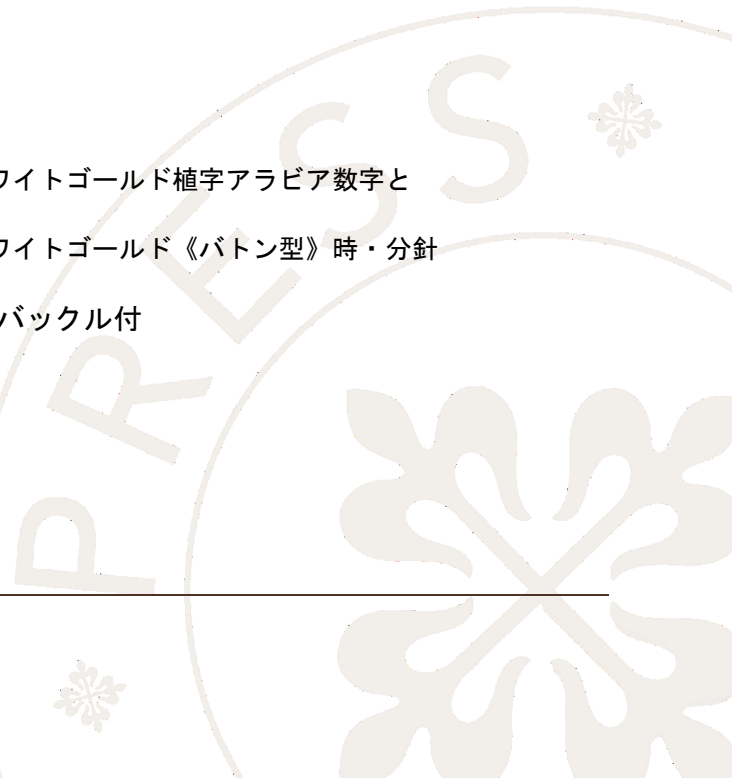
サイズ： 25.1 x 30 mm

厚 さ： 6.8 mm

ラグ間隔： 14.1 mm

文字盤： ・ブルー・ソレイユ
・スーパーミノヴァ夜光付18金ホワイトゴールド植字アラビア数字と
《トラペーズ》インデックス
・スーパーミノヴァ夜光付18金ホワイトゴールド《バトン型》時・分針

ブレスレット： ステンレススチール、折り畳み式バックル付





技術仕様 2

ミディアム・サイズのクォーツ・ウォッチTwenty~4 4910/1200A-010モデル

ムーブメント： クォーツ、キャリバー E15

サイズ： 15 x 13 mm

厚 さ： 1.8 mm

部品総数： 57個

石 数： 6石

クォーツ周波数： 32,768 Hz

電 池： 酸化銀電池1.55 V

電池寿命： 約3年

表 示： 指 針：時・分針

リュウズの機能： 引き出した位置：ムーブメントの停止・時刻合わせ

外 装

ケース： ステンレススチール、ベゼルに36個のブリリアント・カット、ピュア・トップウェット
セルトン・ダイヤモンド（約0.42カラット）をセッティング
ソリッド・ケースバック
防水リュウズ
3気圧防水

サイズ： 25.1 x 30 mm

厚 さ： 6.8 mm

ラグ間隔： 14.1 mm

文字盤： ・外周に向かって濃くなるブラック・グラデーションのグレー・ソレイユ
・スーパールミノヴァ夜光付18金ホワイトゴールド植字アラビア数字と
《トラペーズ》インデックス
・スーパールミノヴァ夜光付18金ホワイトゴールド《バトン型》時・分針

ブレスレット： ステンレススチール、折り畳み式バックル付

